

**Ежегодный Международный фестиваль-конкурс искусств**  
**«ЗОЛОТО ВЕНЫ»**  
**Annual International Arts Festival & Contest**  
**«WIENER GOLD»**

**ВОКАЛЬНАЯ И ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА,  
ФОЛЬКЛОР, МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР**  
**2–6 Ноября 2018г. • Вена, Австрия**  
**25–29 Октября 2018г. • г. Бад Аузее, Австрия**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

Официальный сайт Фестиваля-конкурса: [www.artix-fest.com](http://www.artix-fest.com)  
Заявки принимаются до 15/10/2018

**Общие положения:**

Ежегодный международный фестиваль-конкурс **ЗОЛОТО ВЕНЫ** (далее Фестиваль) - один из утвержденного цикла ежегодных международных фестивалей, направленный на выявление и поощрение талантливых детей, подростков, молодежи и начинающих артистов в разных областях – музыка (вокальное и инструментальное исполнительство, музыкальный театр), хореография, театральное, изобразительное и декоративно-прикладное искусство.

Фестивали способствуют формированию у детей и молодежи социально-активной жизненной позиции, повышению общего культурного уровня участников и зрителей, воспитанию патриотических чувств, изучению истории и культурных традиций России и других стран; является профилактикой антиобщественных явлений в молодежной среде.

Фестивали широко освещаются в СМИ, имеют ярко выраженную социальную направленность, регулярно получают поддержку органов власти и учреждений культуры регионов проведения.

**Организаторы Фестиваля:**

- Prayner Conservatory of Music and Dramatic Arts in Vienna (Австрия)
- United Europe Orchester (Vienna, Austria)
- Венский Императорский оркестр Wiener Keiserwaltzer Orchester (Австрия, Вена)
- Венская международная оперная академия Vienna International Opera Academy (Австрия)
- Венский институт музыки Musik Institut Wien (Австрия, Вена)
- Русское Арфовое Общество (Россия)
- Институт Славянской Культуры (Москва, Россия)
- «Академия голоса» (Россия)
- Российское фестивальное объединение Артикс-Фест (Москва, Россия)
- Центр Международного сотрудничества «Гаррагона» (Санкт-Петербург, Россия)
- АНО «Центр творчества детей и молодежи БИГ-М» (Россия)

В рамках события состоятся конкурсные прослушивания, творческие встречи между коллективами, мастер-классы, семинары повышения квалификации для преподавателей, консультации по вопросам дальнейшего профессионального обучения, торжественная церемония награждения и Гала-концерт, экскурсионная программа по основным достопримечательностям Австрии.

**Основные задачи:**

- воспитание общечеловеческих ценностей, позитивных социальных установок подрастающего поколения, приобщение возможно большего количества детей, подростков и молодежи к лучшим культурным традициям, к искусству;
- повышение уровня образования детей и молодежи в области искусства, проведение творческих встреч и мастер-классов;
- выявление наиболее ярких, самобытных творческих коллективов, поддержка талантливых молодых артистов, создание благоприятных условий для культурного развития участников, раскрытия их творческих способностей;

- привлечение внимания со стороны государственных, международных и коммерческих организаций к творчеству детей и молодежи;
- привлечение к занятиям искусством воспитанников детских домов, людей с ограниченными физическими возможностями;
- освещение творчества детей и молодежи в средствах массовой информации;
- создание условий для общения и обмена опытом творческих коллективов разных стран.

#### **Правила Фестиваля-конкурса:**

1. Официальными языками Фестиваля являются русский и английский языки. Вся документация Оргкомитета Фестиваля и документы, подаваемые Участниками Фестиваля, оформляются на любом из данных языков.
2. Фестиваль преследует культурно-образовательные и развивающие цели. В течение всей программы для всех Участников недопустимы любые политические манифестации, дискуссии, высказывания.
3. Не допускается репертуар, который носит антагонистический и националистический характер, сцены насилия, а также противоречащий этическим и моральным нормам.
4. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения Фестиваля, не ухудшающие его качество.
5. Оргкомитет оставляет за собой право разбить конкурсные выступления на два тура.

**Вся подробная информация, состав жюри и изменения публикуются на сайте: [www.artix-fest.com](http://www.artix-fest.com).**

#### **Номинации фестиваля**

1. Вокал (соло, дуэты, ансамбли, хоры): академический, камерный, джазовый, эстрадный, народный
2. Инструментальная музыка (соло, дуэты, ансамбли, оркестры)
  - ✓ по направлениям: классика, джаз, народное, эстрада
  - ✓ по инструментам: фортепиано, общее фортепиано, скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа, кельтская арфа, блок-флейта, флейта, гобой, кларнет, фагот, труба, валторна, тромбон, туба, саксофон, народные, ударные
3. Фольклор разных стран мира
4. Камерный ансамбль
5. Искусство концертмейстера
6. Музыкальный театр – сцены из опер, мюзиклов, т.д
7. Семейный ансамбль
8. Учитель-ученик

#### **Категории Участников (солисты, дуэты, трио, ансамбли, коллективы):**

1. Любители: Начальный / Средний / Продвинутый уровни
2. Учащиеся учреждений дополнительного образования (ДШИ, ДМШ, Школы-студии)
3. Учащиеся ССУЗ искусства и культуры
4. Учащиеся ВСУЗ искусства и культуры
5. Профессионалы

#### **Возраст участников:**

- Возраст участников определяется на момент конкурса. Отклонение по возрасту от указанной возрастной группы может составлять не более 25%.
- Возрастные группы: до 6 лет, 7 – 8 лет, 9 – 10 лет, 11 – 12 лет, 13 – 14 лет, 15 – 16 лет, 17 – 18 лет, 19 – 20 лет, 21 – 22 лет, 23 – 27 лет, 28 - 35 лет, 36 – 45 лет, 46 лет и старше.
- Смешанные возрастные группы возможны в любой номинации

#### **Музыкальное сопровождение**

- живое музыкальное сопровождение
- фонограммы только «минус» на USB с чётким описанием и указанием последовательности треков (предварительный отбор или прослушивание фонограмм не проводится); Фонограммы передаются организаторам прослушивания в момент начала репетиций их блока. Предварительный отбор и прослушивание фонограмм не проводится.

#### **Регламент выступлений**

1. Участники представляют 1 или 2 разнохарактерных произведения общей продолжительностью не более 10 минут. Участники могут выступить в двух номинациях по 1 произведению в каждой (например, академический и камерный вокал, соло и ансамбль, пр.).
2. Участники 3, 4 и 5 категорий могут представить крупную форму общей продолжительностью до 15 минут.
3. Для сцен из театральных постановок продолжительность выступления до 20 мин.

4. Участники могут выступить в дополнительной номинации. При этом количество выступлений в рамках одного конкурсного дня должно соответствовать психофизическим возможностям Участников и не должно наносить вред их здоровью.
5. По предварительной заявке Участникам предоставляется концертмейстер (за дополнительную плату).

### **Жюри**

Жюри формируется и утверждается Оргкомитетом фестиваля из известных артистов, педагогов творческих вузов, режиссеров, продюсеров, руководителей творческих коллективов, деятелей культуры и искусства.

Жюри имеет право выбирать победителей, присуждать не все премии, а также дублировать места по своему усмотрению.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

По окончании конкурса участники и педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления и обменяться мнениями.

### **Призы, награды, сертификаты**

1. Участникам Фестиваля могут присваиваться звания «Гран-При», «Лауреат – I, II, III степени» или «Дипломант», специальные звания с вручением соответствующих дипломов и призов.
2. **Победитель «Гран-При» получает денежную премию в размере €300**
3. Всем Участникам вручаются памятные медали (по 1 штуке на каждого Участника и сопровождающего делегацию)
4. **Специальные премии:**
  - Приглашения для участия в специальных концертах, совместных выступлениях с членами жюри
  - для лауреатов I степени и специальных премий – **скидка 50% от конкурсного сбора** в Международных фестивалях-конкурсах 2019-2020гг: Венские грезы, Золото Вены, Русский сезон в Шотландии, Allegretto Grazioso, Concerto Virtuoso, Родные Просторы
  - для лауреатов II степени - **скидка 25% от конкурсного сбора** в в Международных фестивалях-конкурсах 2019-2020гг: Венские грезы, Золото Вены, Русский сезон в Великобритании, Allegretto Grazioso, Concerto Virtuoso, Родные Просторы
5. Председатель Оргкомитета имеет право выдать 1 диплом в каждой номинации дополнительно к решению жюри.
6. Благодарственные письма от Оргкомитета Фестиваля вручаются педагогам, директорам учреждений, спонсорам, внесенным в Заявку Участника.
7. Участникам мастер-классов выдается Сертификат фестиваля.
8. Участникам мастер-классов, организуемых в рамках Фестиваля специализированными организациями (продюсерские компании, театры, оркестры, консерватории, учебные заведения и др.) выдаются сертификаты организаторов мастер-классов.

### **Реклама и средства массовой информации**

Оргкомитет имеет право использовать и распространять без выплаты гонорара участникам и гостям конкурса фотографии, аудио- и видеозаписи конкурсной программы фестиваля и Гала-концерта, печатной и другой продукции, сделанных во время проведения конкурсных мероприятий.

Разрешается реклама спонсоров участников фестиваля.

### **Мастер-классы для Участников и семинаров для педагогов**

В стоимость участия в конкурсе входит участие в 1 групповом мастер-классе (по предварительному бронированию!)

Для гостей возможно платное участие в мастер-классах.

Темы мастер-классов предлагаются соответственно интересам и сфере деятельности Участников.

### **КОНКУРСНЫЙ СБОР:**

- а. €70 – с солистов, дуэтов и трио
- б. €40 – с участника коллектива 4-6 чел
- в. €30 – с участника коллектива от 7 чел и более

### **В стоимость конкурсного сбора входит:**

- Очные конкурсные выступления Участников
- Работа жюри
- Процедура награждения Участников и победителей
- Участие в 1 мастер-классе в день конкурса (по предварительной регистрации)
- Круглый стол для руководителей и педагогов по итогам конкурсных выступлений

- Семинар повышения квалификации для преподавателей
- Дипломы и награды участникам фестиваля-конкурса
- Консультации по вопросам дальнейшего профессионального обучения
- Благодарственные письма руководителям коллективов (внесенным в заявку).
- Общая фотосъемка

#### Участие в дополнительной номинации

- составляет 50% (половину) от участия в основной номинации

#### **Остальные услуги** (могут быть запрошены отдельно или в пакете - за дополнительную стоимость):

- Услуги концертмейстера (репетиция, аренда помещения для репетиции + выступление) - €25
- Индивидуальная профессиональная видеосъемка во время конкурса - €30
- Дополнительные мастер-классы по направлениям музыкального и театрального искусства:
- Благотворительные концерты перед ветеранами и австрийскими школьниками
- Другие концерты, дополнительно организованные Оргкомитетом фестиваля
- Проживание и питание (по запросу)
- экскурсии в Венскую оперу, Золотой зал (Musikverein Golden Hall), с гидом по Вене и в музеи Вены
- экскурсия в Зальцбург с посещением музея Моцарта для группы: 20-30 чел - €70/чел, 31-40 чел - €60/чел, 41-49 чел - €55/чел;
- экскурсия в Мюнхен с посещением художественного музея Пинакотека
- трансферы (групповые, индивидуальные, переезды по маршруту)
- медицинская страховка
- визовая поддержка при обращении за визой
- визовые услуги (регистрация на подачу, перевод пакета документов (1500руб с 18лет / 2000руб до 18 лет);
- аренда помещений для занятий

**Дополнительно:** городской транспорт; спектакли и концерты в Вене; транспорт в / из Вены; печать материалов

#### **Оплата участия в конкурсе и программе фестиваля**

Оплата принимается в одной из валют: рубли РФ, доллары США, евро, английские фунты, швейцарские франки, канадские доллары. Сумма оплаты должна быть эквивалентна сумме взноса в Евро (выставляется в счете). Все расходы, связанные с денежными переводами оплачиваются за счет отправляющей стороны.

#### **ДЛЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ НЕОБХОДИМО:**

- **заполнить он-лайн Заявку на участие** (на сайте <http://artix-fest.com/ru/zayavka/zayavka-na-festival/>)
- **оплатить** конкурсный взнос за участие (Квитанция на сайте [www.artix-fest.com](http://www.artix-fest.com))  
\*Зарубежные группы оплачивают не менее 30% по реквизитам в Квитанции (Руб / USD / EUR / GBP)
- прислать на адрес [mail@artix-fest.com](mailto:mail@artix-fest.com):
  - ✓ отсканированную квитанцию / чек об оплате
  - ✓ копию документа участника **или** заверенный (направляющей организацией) список с именами и датами рождения участников
  - ✓ **имидж-фото** для размещения в каталоге/на сайте (на заднем фоне не должно быть рекламы других фестивалей, посторонних людей и объектов, бытовых предметов...) **в формате JPEG размером не менее 300кБ и не более 1МБ** (Фото низкого качества не публикуются!)
- Любые изменения необходимо прислать на адрес [mail@artix-fest.com](mailto:mail@artix-fest.com), указав в теме «ИЗМЕНЕНИЯ, номинация, ФИО участника / название коллектива». Допускается не более трех изменений в Заяке. Участник должен убедиться в рабочие часы Оргкомитета, что информация получена.
- **ВО ВСЕХ ОБРАЩЕНИЯ НА ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС [mail@artix-fest.com](mailto:mail@artix-fest.com): в теме письма укажите ФАМИЛИЮ УЧАСТНИКА и ЦЕЛЬ ОБРАЩЕНИЯ, в конце - номер мобильного телефона.** Например:
  - ✓ Иванов Михаил. Фото, оплата, копия свидетельства.
  - ✓ Ансамбль Лира. Фото, оплата. Список участников.
- Участник должен убедиться в рабочие часы Оргкомитета, что информация получена
- Изменения или дополнения могут вноситься не менее, чем за 5 дней до мероприятия.

#### **ВНИМАНИЕ!**

- Заявка считается принятой ТОЛЬКО после оплаты участия.
- В случае невозможности Участника принять участие в Фестивале по болезни его Конкурсный сбор может быть перенесен на следующий Фестиваль.
- Условия удержания денежных средств с Участников, забронировавшихся с проживанием и культурной программой при условии сохранения количества Участников группы
  - ✓ в период 15–8дн до начала Программы – удерживается 10%;
  - ✓ в период 7–3дн до начала Программы – удерживается 30%;

- ✓ в период 2–1дн до начала Программы – удерживается 50%;
- ✓ в день заезда (начала Программы) – удерживается 100%

#### БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ ПО РОССИИ

Получатель: ООО «Стади-Центр»  
ИНН: 7710720180 КПП: 771001001 ОГРН: 1087746709709  
р/счет №40702810590410288501

Банк получателя: ПАО «Промсвязьбанк», отделение «Китай город 2», БИК 044525555  
кор/сч № 30101810400000000555

#### БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

Bank: OJSC "Promsvyazbank" Moscow, Russia  
SWIFT: PRMSRUMM  
Account Name: Study-Centre Ltd  
Account numbers (EUR): 40702 978 7904 11288501  
(USD): 40702 840 1904 11288501

При оплате укажите название конкурса **«Золото Вены, Фамилия-Имя участника / название коллектива»**

#### Контакты Оргкомитета:

- ✓ **127473, Москва, Россия:** м. Новослободская, ул. Селезневская 11А, стр.2, офис 417  
+7 (499) 390-3766; +7 (999) 797-4921;  
[mail@artix-fest.com](mailto:mail@artix-fest.com) WhatsApp: +7 925 741-6523  
Сопредседатель Оргкомитета: Киселева Ольга Владимировна
- ✓ **Вена, Австрия:** Музыкальное общество United Europe Orchester  
Сопредседатель Оргкомитета: Розанова Елена Владимировна: +43-650-3143286

#### Представители-партнеры:

- ✓ **Москва, Россия:** Русское Арфовое Общество  
Ника Рябчиненко, директор, солистка Большого театра
- ✓ **Москва, Россия:** «Академия голоса»  
Коновалова Марина Николаевна: mn.konovalova@yandex.ru WhatsApp: +7 926 1457802
- ✓ **Москва, Россия:** МССМШ им. Гнесиных, школа при посольстве Германии  
Ширшова Елена Владимировна: WhatsApp: +7 916 1849807
- ✓ **Вена, Австрия:** United Europe Orchester (Австрия)  
Elena Rozanova, директор
- ✓ **Вена, Австрия:** Prayner Conservatory of Music and Dramatic Arts in Vienna (Австрия)  
Georgy Lazo, профессор, доктор искусствоведения, пианист-виртуоз
- ✓ **Вена, Австрия:** Vienna International Opera Academy (Австрия)  
Sharian Armagan, профессор Венской международной Оперной Академии
- ✓ **Вена, Австрия:** Musik Institut Wien  
Olga Bolgari: +43 660 238 3339 [musikinstitutwien@gmail.com](mailto:musikinstitutwien@gmail.com)
- ✓ **Пекин, Китай:** Maestoso  
Chen Ying: [113056807@qq.com](mailto:113056807@qq.com) WhatsApp: +86-156-4508-5516
- ✓ **East Sarajevo, Bosnia:** Music Academy of the University of East Sarajevo  
Klaudia Krkotic WhatsApp: +382 68 322 356
- ✓ **Москва, Россия:** Абриталин Александр Владимирович  
РГУ им. Косыгина, Институт славянской культуры; Школа современного танца «Цех»  
[abritalin@mail.ru](mailto:abritalin@mail.ru) WhatsApp: +79161248806
- ✓ **Рига, Латвия:** Teatr tanca "GRANDE"  
Талис Силс [talisils@inbox.lv](mailto:talisils@inbox.lv)
- ✓ **Пловдив, Болгария:** Болгарская Федерация Спортивных танцев  
Кремена Шопова: [bfsdd1@gmail.com](mailto:bfsdd1@gmail.com) tel: +359886315123
- ✓ **Измир, Турция:** «Эгем» детская школа искусств  
Марина Илмаз: [terpsihora\\_35@hotmail.com](mailto:terpsihora_35@hotmail.com) WhatsApp: +90 5395850056

Положение не является публичной офертой

ООО «Стади-Центр», ИНН 7710720180 - организатор, зарегистрирован на Портале Поставщиков