



## Международный Фестиваль-Конкурс РОДНЫЕ ПРОСТОРЫ 2021

### ПОЛОЖЕНИЕ

### Вокальное и Инструментальное Исполнительство Композиция, Театральное Искусство

**ОЧНО 13–14 Ноября 2021 Заявки: до 11 Ноября включительно**

**ЗАОЧНО 16–17 Ноября 2021 Заявки: до 14 Ноября включительно**

**Официальный сайт Фестиваля-конкурса: [www.artix-fest.com](http://www.artix-fest.com)**

*Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения Фестиваля, не ухудшающие его качество*

#### Международный Фестиваль-Конкурс Родные Просторы (далее Фестиваль)

##### ОЧНО проводится

МБУДО «ДШИ пос. Развилка» по адресу: пос. Развилка, д.50

Проезд: м. Домодедовская, далее авт. 355, 356 около 15 мин

##### ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ:

- Популяризация национальных традиций и культуры народов мира, приобщение участников к изучению классических и современных направлений в искусстве в России и за рубежом; Выявление и поддержка ярких, самобытных и талантливых участников, создание благоприятных условий для дальнейшего раскрытия их творческих способностей
- Развитие мотивации к музыкальному, художественно-эстетическому и хореографическому образованию; Повышение общего культурного уровня, воспитание патриотических чувств, профилактика антиобщественных явлений в молодежной среде
- Распространение лучшего педагогического опыта и обмен новациями в области методики преподавания; Привлечение к сотрудничеству ведущих специалистов культуры и виднейших деятелей искусств России и зарубежных стран

##### ПАРТНЕРЫ ФЕСТИВАЛЯ:

- |   |  |
|---|--|
| 1. Русское Арфовое Общество   | 8. ГБУДО г. Москвы ДМШ им. М.М.Ипполитова-Иванова» |
| 2. РАМ имени Гнесиных, каф. Компьютерной музыки                                   | 9. ГБУДО г. Москвы ДШИ им. Н.Г.Рубинштейна         |
| 3. РАМ имени Гнесиных каф. Инструментального джазового исполнительства            | 10. ГБУДО г. Москвы ДМШ им. Э. Грига               |
| 4. РГУ им. А.Н. Косыгина, Институт Славянской Культуры, каф. Искусства хореографа | 11. МБУДО Школа искусств «Классика»                |
| 5. МБУДО ДШИ пос. Развилка  | 12. Wiener Keiserwalzer Orchester (Austria)        |
| 6. ГБУДО г. Москвы МГДМШ им. Гнесиных   | 13. United Europe Orchester (Austria)              |
| 7. ГБУДО г. Москвы ДМШ им. Й. Гайдна  | 14. Galerie am Roten Hof (Vienna, Austria)         |
|   | 15. Академия голоса (Россия)                       |
|   | 16. Журнал «Музыка и Электроника»                  |

##### ЖЮРИ

Жюри формируется Оргкомитетом фестиваля. из известных артистов, преподавателей, режиссеров, продюсеров, руководителей творческих коллективов, деятелей культуры и искусства.

Состав жюри публикуется на сайте конкурса.

Члены жюри не участвуют в оценивании выступлений конкурсантов, являющихся их учениками или студентами  
Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит

## ПРИЗЫ, НАГРАДЫ, ДИПЛОМЫ, БЛАГОДАРНОСТИ

1. Участникам Фестиваля могут присваиваться звания «Гран-При», «Лауреат – I, II, III степени», «Дипломант» и «Диплом участника», специальные звания с вручением соответствующих дипломов и призов. Жюри имеет право присуждать несколько I, II, III мест, награждать дипломами лучших педагогов.
2. **Звание «Гран-При»** присуждается специальным решением жюри. **Обладатель «Гран-При»** участвует в одном Международном конкурсе «Artix-Fest» текущего или следующего года без конкурсного сбора.
3. **Лауреаты I степени** получают скидку 25% от конкурсного взноса в любом конкурсе «Artix-Fest» 2021-22 гг.
4. **Лауреаты фестиваля по представлению жюри примут участие в специальных концертах** (места и даты будут объявлены на сайте Фестиваля на странице «О Фестивале»).
5. Председатель Оргкомитета имеет право выдать 1 диплом дополнительно к решению жюри в каждой номинации.
6. В Дипломе указываются только преподаватели и концертмейстеры участников.
7. Благодарственные письма преподавателям, концертмейстерам и другим лицам в количестве до 3 шт оформляются на лица из Заявки участников. Благодарственные письма сверх данного количества оформляются платно (300 руб за каждое).
8. Участникам ОЧНОГО конкурса солистам и коллективам до 5 чел. вручаются памятные медали. Коллективам от 6 чел. вручается один кубок на коллектив. Дополнительно медали для участников можно заказать в оргкомитете (стоимость – 250р./шт. )

**Результаты и Дипломы участникам ОЧНОГО конкурса** объявляются и выдаются в день конкурса. Если участник не присутствовал на награждении, дипломы и памятные награды могут быть высланы по почте (почтовые услуги оплачиваются дополнительно).

**Результаты ЗАОЧНОГО конкурса** публикуются на сайте через 10 дней после окончания конкурса в разделе «Родные Просторы» вкладка «Результаты».

**Дипломы ЗАОЧНОГО конкурса** публикуются и скачиваются на сайте через 10 рабочих дней после публикации результатов в разделе «Родные Просторы» вкладки «Дипломы».

**Благодарственные письма ОЧНОГО и ЗАОЧНОГО конкурса** публикуются и скачиваются на сайте через 10 рабочих дней после публикации дипломов: в разделе «Родные Просторы» вкладка «Благодарности».

## ЗАМЕНА ДИПЛОМОВ И БЛАГОДАРНОСТЕЙ

**Информация для Дипломов и Благодарностей** копируется из Заявок АВТОМАТИЧЕСКИ, ошибки – это результат невнимательности при заполнении Заявки. В таком случае замена неверно напечатанных Дипломов, Благодарностей производится в течение 10 рабочих дней после обращения Участников в Оргкомитет и оплачивается дополнительно (300 руб. за бланк).

## ТРЕБОВАНИЯ К ФОНОГРАММАМ:

### ДОПУСКАЕТСЯ:

- для очного и заочного конкурса использование фонограмм с записанными бэк-вокальными и инструментальными партиями при условии дополнения и украшения номера, но не замены вокальных и инструментальных данных. **Double-track исключён**
- фонограммы для очного конкурса предоставляются участниками на USB-Flash накопителе с высоким качеством звука, на котором записаны только конкурсные фонограммы. Записи передаются звукорежиссеру заранее, не позднее 1 час. до начала конкурса.

## ТРЕБОВАНИЯ К ЗАПИСЯМ для ЗАОЧНОГО УЧАСТИЯ:

### ДОПУСКАЕТСЯ:

- **любые записи с 01 сентября 2020 г.**
- Записи с разных концертов, конкурсов, в классе или в форме домашнего концерта
- **Съемка** с разных камер во время концертов – без последующей обработки.

### НЕ ДОПУСКАЕТСЯ:

- Видеомонтаж: остановки, склейки, вырезания
- **Видеозаписи** размещаются 1, 2 или 3 файлами (соответственно требованиям программы) на: **YOUTUBE / VIMEO / RUTUBE – с доступом без скачивания файла**
- **В номинациях по Композиции:** аудиозаписи и ноты произведений размещаются вместе на **гугл-диск / яндекс-диск / <https://wetransfer.com>** или других подобных.
- **Ссылки на записи** заносятся в онлайн-заявку: 1, 2 или 3 ссылки. При размещении нескольких записей по одной ссылке в поле для других ссылок запишите «запись размещена по первой ссылке»

## КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ

Жюри оценивает выступление участников по 10-ти балльной системе. Оценивается вся программа целиком исходя из профессиональной категории и возрастной группы

### **Инструментальное и вокальное исполнительство:**

- исполнительское мастерство, профессионализм
- музыкальность, глубина и яркость воплощения художественного образа
- артистизм и уровень сценической культуры

**Композиция:**

- владение формой, степень ее оригинальности, развитость фактуры.
- грамотное оформление партитуры.
- оригинальность ладо-гармонического и метро-ритмического языка
- знание законов оркестровки и вокально-хорового письма.

**Театральные искусства:**

- артистизм / сценическая свобода / раскрытие образа / профессионализм / художественный вкус

**РЕГЛАМЕНТ ВЫСТУПЛЕНИЙ (ОБЩИЕ ЗАМЕЧАНИЯ)**

Жюри имеет право остановить конкурсанта/ов, если посчитает, что представленного материала достаточно для объективной оценки выступления или при превышении регламентированного времени

**НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ**

Подписывайтесь на **Instagram @artixfest**

<b>Вокальное исполнительство – ОЧНО/ЗАОЧНО</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вокал академический</li> <li>• Вокал народный</li> <li>• Вокал камерный</li> <li>• Фольклор</li> <li>• Музыкальный театр</li> <li>• Эстрадный, джазовый, эстрадно-джазовый</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вокальный ансамбль академический</li> <li>• Вокальный ансамбль народный</li> <li>• Вокальный ансамбль эстрадный, джазовый, эстрадно-джазовый</li> <li>• Вокальный ансамбль Учитель-Ученик</li> <li>• Семейный ансамбль</li> <li>• Хор (академический, народный)</li> </ul>
<p><b>Инструментальное исполнительство ОЧНО / ЗАОЧНО</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Фортепиано, общее фортепиано</li> <li>• Струнные инструменты: скрипка, альт, виолончель, контрабас,</li> <li>• Арфа, кельтская арфа</li> <li>• Духовые инструменты: блок-флейта, флейта, гобой, кларнет, фагот, труба, валторна, баритон, тенор, тромбон, туба, саксофон</li> <li>• Народные инструменты: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, гармонь, гитара (классическая, акустическая)</li> <li>• Инструменты народов мира</li> <li>• Ансамбли: академический, камерный, барочной музыки, аутентичных инструментов, семейный ансамбль, Учитель-ученик</li> <li>• Оркестры: симфонические, камерные, духовые, народные</li> <li>• Искусство концертмейстера</li> </ul> <p><b>ТОЛЬКО ЗАОЧНО:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Орган, клавиесин</li> <li>• ударные инструменты</li> </ul>	<p><b>Композиция – ОЧНО / ЗАОЧНО</b> <u>требуется аудиозаписи и ноты произведений</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оркестровая музыка: произведения для симфонического, камерного, духового оркестра, оркестра русских народных инструментов, произведения для солирующих инструментов с оркестром</li> <li>• Камерная музыка: произведения для солирующих инструментов с сопровождением и без, произведения для инструментальных ансамблей различных составов</li> <li>• Вокальная музыка: произведения для голоса и аккомпанирующих инструментов, для голоса и ансамбля, вокальные ансамбли с сопровождением и без</li> <li>• Хоровая музыка: произведения для хоров различных составов с сопровождением и без</li> <li>• Музыкально-литературная композиция</li> <li>• Музыка для фильмов и мультфильмов</li> <li>• Музыка для театра</li> </ul>
<p><b>Театральные номинации – ОЧНО / ЗАОЧНО</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Художественное слово на Русском / Английском / Немецком языке</li> <li>• Мелодекламация на Русском / Английском / Немецком языке</li> <li>• Театр на Русском / Английском / Немецком Языке</li> <li>• Сцены из драматических спектаклей</li> <li>• Детский театр (сказки)</li> </ul>	
<b>Инструментальное джазовое исполнительство – ТОЛЬКО ЗАОЧНО</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Джаз: фортепиано</li> <li>• Джаз: кларнет</li> <li>• Джаз: саксофон</li> <li>• Джаз: труба</li> <li>• Джаз: тромбон</li> <li>• Джаз: контрабас</li> <li>• Джаз: гитара</li> <li>• Джаз: бас-гитара</li> <li>• Джаз: ударные инструменты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Джазовый инструментальный ансамбль</li> <li>• Джазовый вокально-инструментальный ансамбль</li> <li>• Джазовый оркестр</li> <li>• Джазовый ансамбль: учитель-ученик</li> <li>• Джазовый семейный ансамбль</li> <li>• Искусство концертмейстера джазового</li> </ul>

## КАТЕГОРИИ УЧАСТНИКОВ:

- Категория 1: Любители (ДК, школы-студии, частные занятия) самостоятельно определяют свой уровень  
1.1. Начальный уровень / 1.2. Средний уровень / 1.3. Продвинутый уровень
- Категория 2: Учащиеся ДШИ, ДМШ и других учреждений дополнительного образования.
- Категория 3: Учащиеся ССУЗ искусства и культуры
- Категория 4: Учащиеся ВУЗ искусства и культуры
- Категория 5: Профессионалы
- Категория 6 / 7 / 8 / 9: Профессионал + Любитель / ДМШ / ССУЗ / ВУЗ
- Категория 10 / 11 / 12: Любитель + ДМШ / ССУЗ / ВУЗ

## ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ УЧАСТНИКОВ: Возраст участников определяется на дату начала конкурса.

- до 6 лет, 7 – 8 лет, 9 – 10 лет, 11 – 12 лет, 13 – 14 лет, 15 – 16 лет, 17 – 18 лет, 19 – 20 лет, 21 – 22 лет, 23 – 27 лет, 28 – 35 лет, 36 – 45 лет, 46 лет и старше, смешанная возрастная группа (любого возраста)

## ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММЕ:

- Солисты, дуэты: 2 разнохарактерных произведения или 1 крупная форма;
- Коллективы: 1 или 2 произведения;
- Театральные номинации: 1 или 2 произведения
- Композиция: 1 или 2 произведения (предоставить нотный материал)
- В номинациях «инструментальное джазовое исполнительство» допускается исполнение под фонограмму. Требования к фонограммам см. на стр. 2 данного Положения.

## СКИДКИ: все скидки суммируются, но максимальный размер скидки составляет 40%.

- **20%** – при подаче от 10 заявок от одного учреждения
- **25%** – Лауреатам I степени конкурсов Артикс-Фест за 2019–2021гг., если ранее не использовалась
- **10%** – Лауреатам II степени конкурсов Артикс-Фест за 2019–2021гг., если ранее не использовалась
- **15%** – Участникам из многодетных семей
- **20%** – Студентам ССУЗ и ВУЗ
- **10%** – Участникам из сельских музыкальных и творческих учреждений РФ, кроме МО

## КОНКУРСНЫЙ ВЗНОС и ДЛИТЕЛЬНОСТЬ конкурсной программы ВОКАЛЬНОЕ и ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО, КОМПОЗИЦИЯ, ТЕАТР ОЧНОЕ УЧАСТИЕ (для всех участников):

Участники	Длительность программы	Конкурсный взнос
Солисты, Ансамбли («учитель-ученик», «семейный ансамбль»)	до 8 мин	2500 руб. с заявки
Коллективы 2–4 чел.	до 8 мин	3500 руб. с заявки
Коллективы 5–7 чел.	до 8 мин	5000 руб. с заявки
Коллективы от 8 чел.	до 8 мин	600 руб. с человека
Коллективы от 15 чел.	до 8 мин	500 руб. с человека

## ОЧНО/ ЗАОЧНО: ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО, МЕЛОДЕКЛАМАЦИЯ

Участники	Длительность программы	Конкурсный взнос
Очное участие	до 5 мин	1500 руб
	до 10 мин	2000 руб
Зачное участие для участников из РФ, СНГ	до 5 мин	1200 руб <u>с заявки</u>
	до 10 мин	1500 руб <u>с заявки</u>
Зачное участие для участников из Евросоюза, Великобритании, США	до 5 мин	€20 / \$25 <u>с заявки</u>
	до 10 мин	€25 / \$30 <u>с заявки</u>

## ЗАОЧНОЕ УЧАСТИЕ: для участников из РФ, СНГ

Участники	Длительность программы	Конкурсный взнос
Солисты, Ансамбли, Оркестры. Хоры, Композиция Театр (Музыкальный, драматический, детский)	до 8 мин	2000 руб с заявки
	до 15 мин	3000 руб с заявки
	до 20 мин	4000 руб с заявки

## ЗАОЧНОЕ УЧАСТИЕ: для участников из Евросоюза, Великобритании, США

Участники	Длительность программы	Конкурсный взнос
Солисты, Ансамбли, Оркестры. Хоры, Композиция Театр (Музыкальный, драматический, детский)	до 8 мин	€35 / \$40 <u>с заявки</u>
	до 15 мин	€55 / \$60 <u>с заявки</u>
	до 20 мин	€65 / \$70 <u>с заявки</u>

## 4 ШАГА ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

### **ШАГ-1 ТОЛЬКО ДЛЯ ЗАОЧНОГО УЧАСТИЯ**

**выложить конкурсную программу (см. требования на стр.2) с доступом по ссылке.**

Оргкомитет и члены жюри не скачивают файлы!

Участник отвечает за качество записи

### **ШАГИ-2, 3, 4: ДЛЯ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ**

### **ШАГ-2 заполнить онлайн Заявку на сайте [www.artix-fest.com](http://www.artix-fest.com) (кнопка «Заявка» в верхнем меню сайта)**

- Сохраните уникальный номер своей заявки ID! Он понадобится при любых Ваших обращениях
- На указанный в Заявке электронный адрес Вы получите письмо с копией своей заявки. Это означает, что Ваша заявка оргкомитетом получена. Проверьте правильность заполнения заявки.
- **Любые изменения в Заявке подаются ТОЛЬКО путем создания НОВОЙ ОНЛАЙН ЗАЯВКИ.** Обязательно выберите вкладку «ВНЕСТИ ИЗМЕНЕНИЯ В ЗАЯВКУ», укажите ID предыдущей заявки. **Изменения принимаются не позднее даты окончания приема заявок.** Изменения, полученный Оргкомитетом фестиваля после даты окончания приема заявок, производятся платно (300 руб.).

### **ШАГ-3 оплатить конкурсный взнос**

Заявка считается принятой ТОЛЬКО после оплаты участия

При наличии скидки необходимо прислать копию документа или диплома.

### **ШАГ-4 выслать информацию ОДНИМ ПИСЬМОМ СРАЗУ на [mail@artix-fest.com](mailto:mail@artix-fest.com)**

- подтверждение оплаты
- информацию об участниках (социальную карту, студенческий билет, св-во о рождении, паспорт или для коллектива - список участников по номинациям (Фамилия-Имя, дата рождения, номинация)
- подтверждающий документ для получения скидки

**ВСЕ ОБРАЩЕНИЯ ПРИСЫЛАЙТЕ НА [mail@artix-fest.com](mailto:mail@artix-fest.com)**

**В теме письма:** Укажите ID заявки, конкурс, Фамилию и Имя Участника / Название коллектива.

**В конце письма:** Укажите контактное лицо и контактный телефон.

Например:

- ID-321, РП-2021, Иванова Мария. Скрипка. Оплата, копия свидетельства.  
Иванова Наталья, +7-926-xxx-xx-xx

### **ОПЛАТА КОНКУРСНОГО ВЗНОСА**

- производится на счет ООО «Стади-Центр», организатора мероприятия
- принимается в рублях РФ и может приниматься (по согласованию) в Eur/ USD
- Расходы по переводу оплачиваются Плательщиком
- Сумма НДС не облагается (информация для юридических лиц)

### **БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ в руб РФ**

**Получатель:** ООО «Стади-Центр»

ИНН: 7710720180 КПП: 773401001 ОГРН: 1087746709709

**Банк получателя:** ПАО Сбербанк, БИК 044525225, к/с 30101810400000000225

р/сч 40702810638000177234

При оплате укажите: конкурс РП-2021, ID-XXX, Фамилия-Имя участника ИЛИ название коллектива).

### **КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА:**

**Москва, Россия:** Фестивальное объединение Артикс-Фест.

Электронная почта: [mail@artix-fest.com](mailto:mail@artix-fest.com)

Официальный сайт Фестиваля-конкурса: [www.artix-fest.com](http://www.artix-fest.com)

- Президент: Ольга Владимировна Киселева (WhatsApp: +7 925 744-6629)
- Директор по развитию: Барсова Наталья Игоревна (WhatsApp +79262390719 Тел: +7 999 7974921)

### **Реклама и средства массовой информации**

- Оргкомитет имеет право использовать и распространять без выплаты гонорара участникам и гостям конкурса фотографии, аудио- и видеозаписи конкурсной программы фестиваля и Гала-концерта, печатной и другой продукции, сделанных во время проведения конкурсных мероприятий.
- Разрешается реклама спонсоров участников фестиваля.

**Выполнение Федерального закона от 27.07.06г. №152-ФЗ «О персональных данных»**

- персональные данные Участников, руководителей и других сопровождающих необходимы Оргкомитету для проведения мероприятий Фестиваля, подведения его итогов, награждения Участников, рекламы мероприятий в интернете и соцсетях
- Все Участники Фестиваля дают свое согласие на предоставление своих персональных данных, их обработку Оргкомитетом, а также на передачу персональных данных третьим лицам для целей участия в мероприятиях Фестиваля, в рекламных целях без получения их дополнительного согласия и без уплаты им какого-либо вознаграждения за это.
- Участники обязуются указывать точные и достоверные данные.

**Положение не является публичной офертой. ООО «Стади-Центр», ИНН 7710720180** – организатор мероприятий Фестивального объединения «Артикс-Фест».

ООО «Стади-Центр» зарегистрировано на Портале Поставщиков услуг в РФ

Заполнив на сайте и отправив заявку на фестиваль, Вы принимаете условия Положения