



**Международный Конкурс Талантов
MUSIC WAY / ПУТЬ В ИСКУССТВО
ПОЛОЖЕНИЕ**

ОЧНОЕ УЧАСТИЕ: 2–4 ноября 2022

Заявки: до 25 октября включительно!

**ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА
ВОКАЛ АКАДЕМИЧЕСКИЙ, НАРОДНЫЙ, ДЖАЗОВЫЙ
КОМПОЗИЦИЯ • ТЕАТР • ФОЛЬКЛОР**

Места проведения в Санкт-Петербурге

Концертный зал Русского географического общества (ул. Гривцова, 10)
Лицей искусств «Санкт Петербург» (ул. Доблести, 34)

- 2 ноября: фортепиано, духовые, струнные, ансамбли
- 3 ноября: орган, арфа, вокал, театр, народные инструменты
- 4 ноября: концерт членов жюри и участников, награждение лауреатов

Стр.5: Культурная программа с размещением групп и участников в отеле

ОНЛАЙН УЧАСТИЕ: 20–30 ноября 2022

Все номинации по Положению

Заявки: до 15 ноября включительно!

*Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения
в условия проведения Фестиваля, не ухудшающие его качество*

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ КОНКУРСА:

- Популяризация национальных традиций и культуры народов мира, приобщение участников к изучению классических и современных направлений в искусстве; Выявление и поддержка ярких, самобытных и талантливых участников, создание условий для дальнейшего раскрытия их творческих способностей.
- Мотивация к музыкальному, художественно-эстетическому образованию; повышение общего культурного уровня; воспитание патриотических чувств, профилактика антиобщественных явлений в молодежной среде.
- Распространение лучшего педагогического опыта и обмен новациями в области методики преподавания. Привлечение к сотрудничеству ведущих специалистов культуры и виднейших деятелей искусств России и зарубежных стран

ЖЮРИ

Жюри формируется Оргкомитетом фестиваля из известных артистов, преподавателей, режиссеров, продюсеров, руководителей творческих коллективов и других компетентных деятелей культуры и искусства. Состав жюри публикуется на сайте конкурса.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

Участники могут получить по окончании номинации у членов жюри персональные рекомендации и советы.

ПРИЗЫ, НАГРАДЫ, ДИПЛОМЫ, БЛАГОДАРНОСТИ

1. Участникам Фестиваля могут присваиваться звания «Гран-При», «Лауреат – I, II, III степени», «Дипломант» и «Диплом участника», специальные звания с вручением соответствующих дипломов и призов. Жюри имеет право присуждать несколько I, II, III мест, награждать дипломами лучших педагогов.
2. **Звание «Гран-При»** присуждается специальным решением жюри. **Обладатель «Гран-При»** участвует в одном Международном конкурсе «Artix-Fest» текущего или следующего года без конкурсного сбора.
3. **Лауреаты I степени** получают скидку 20% от конкурсного взноса в любом конкурсе «Artix-Fest» 2022-23гг.
4. **Лауреаты фестиваля по представлению жюри примут участие в специальных концертах** (места и даты будут объявлены на сайте Фестиваля на странице «О Фестивале»).
5. Председатель Оргкомитета имеет право выдать 1 диплом дополнительно к решению жюри в каждой номинации.
6. В Дипломе указываются только преподаватели и концертмейстеры участников. Благодарственные письма преподавателям, концертмейстерам и другим лицам лауреатов и дипломантов конкурса в количестве до 3 шт оформляются на лица из Заявки участников. Благодарственные письма сверх данного количества оформляются платно (300 руб за каждое).
7. Участникам ОЧНОГО конкурса солистам вручаются памятные медали. Коллективам вручается один кубок на коллектив. Дополнительно медали для участников можно заказать в оргкомитете (стоимость – 150р./шт.)

Результаты и Дипломы участникам **ОЧНОГО конкурса** объявляются и выдаются в день Торжественного закрытия конкурса. Если участник не присутствовал на награждении, дипломы и памятные награды могут быть высланы по почте (почтовые услуги оплачиваются дополнительно).

Результаты ОНЛАЙН конкурса публикуются на сайте через 7 рабочих дней после окончания конкурса в разделе «MUSIC WAY / ПУТЬ В ИСКУССТВО» вкладка «Результаты».

Дипломы ОНЛАЙН конкурса публикуются и скачиваются на сайте через 7 рабочих дней после публикации результатов в разделе «MUSIC WAY / ПУТЬ В ИСКУССТВО» вкладки «Дипломы».

Благодарственные письма публикуются и скачиваются на сайте через 10 рабочих дней после публикации результатов: в разделе «MUSIC WAY / ПУТЬ В ИСКУССТВО» вкладка «Благодарности».

ЗАМЕНА ДИПЛОМОВ И БЛАГОДАРНОСТЕЙ

Замена неверно напечатанных Дипломов, Благодарностей из-за ошибок в заявках производится в течение 10 рабочих дней после обращения Участников в Оргкомитет и оплачивается дополнительно (300 руб./ 1 бланк).

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ

Жюри оценивает выступление участников по 10-ти балльной системе. Оценивается вся программа целиком исходя из профессиональной категории и возрастной группы.

Инструментальное и вокальное исполнительство:

- исполнительское мастерство, профессионализм
- музыкальность, глубина и яркость воплощения художественного образа
- артистизм и уровень сценической культуры

Композиция:

- владение формой, степень ее оригинальности, развитость фактуры
- грамотное оформление партитуры
- оригинальность ладо-гармонического и метро-ритмического языка
- знание законов оркестровки и вокально-хорового письма

Театральные искусства:

- артистизм
- сценическая свобода
- раскрытие образа
- профессионализм
- художественный вкус

Мультимедийный проект:

- оригинальность замысла
- гармоничное сочетание исполнения и видеоряда
- глубина и яркость воплощения художественного образа
- степень владения компьютерными музыкальными программами

МКТ: композиция, аранжировка:

- владение формой, степень ее оригинальности, развитость фактуры
- оригинальность ладо-гармонического и метро-ритмического языка
- степень владения компьютерными музыкальными программами

НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

Вокальное исполнительство – ОЧНО / ОНЛАЙН	
<ul style="list-style-type: none">• Вокал академический• Вокал народный• Вокал камерный• Фольклор• Музыкальный театр• Вокал джазовый	<ul style="list-style-type: none">• Вокальный ансамбль академический• Вокальный ансамбль народный• Вокальный ансамбль Учитель-Ученик• Семейный ансамбль• Только онлайн: Хор (любой)• Онлайн: Эстрадный (с спец аппаратурой)
<p style="text-align: center;">Инструментальное исполнительство ОЧНО / ОНЛАЙН</p> <ul style="list-style-type: none">• Фортепиано, общее фортепиано, орган• Струнные инструменты: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа, кельтская арфа• Духовые инструменты: блок-флейта, флейта, гобой, кларнет, фагот, труба, валторна, баритон, тенор, тромбон, туба, саксофон• Народные инструменты: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, гармонь, гитара (классическая, акустическая)• Инструменты народов мира• Ансамбли: академический, камерный, барочной музыки, аутентичных инструментов, семейный ансамбль, Учитель-ученик• Оркестры: симфонические, камерные, народные, духовые• Искусство концертмейстера	<p style="text-align: center;">Композиция – ОЧНО / ОНЛАЙН</p> <ul style="list-style-type: none">• Камерная музыка: произведения для солирующих инструментов с сопровождением и без, произведения для инструментальных ансамблей различных составов• Вокальная музыка: произведения для голоса и аккомпанирующих инструментов, для голоса и ансамбля, вокальные ансамбли с сопровождением и без• Музыкально-литературная композиция• Музыка для фильмов и мультфильмов• Музыка для театра <p>ТОЛЬКО ОНЛАЙН:</p> <ul style="list-style-type: none">• Хоровая музыка: произведения для хоров различных составов с сопровождением и без.• Оркестровая музыка: произведения для симфонического, камерного, духового оркестра, оркестра русских народных инструментов, произведения для солирующих инструментов с оркестром
<p style="text-align: center;">Джазовые номинации ОЧНО / ОНЛАЙН</p> <ul style="list-style-type: none">• Джаз: фортепиано, саксофон, кларнет, тромбон, контрабас, гитара, электрогитара• Ансамбль инструментальный джазовый• Ансамбль вокально-инструментальный джазовый	<p style="text-align: center;">Театральные номинации ОЧНО / ОНЛАЙН</p> <ul style="list-style-type: none">• Художественное слово на Русском / Английском / Немецком языке• Мелодекламация на Русском / Английском / Немецком языке• Театр на Русском / Английском / Немецком Языке• Сцены из драматических спектаклей• Детский театр (сказки)
<p style="text-align: center;">ЭМИ-ЭКМ <u>ТОЛЬКО ОНЛАЙН</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Исполнение на ЭМИ: соло, ансамбли с живым музыкальным сопровождением; соло под фонограмму; ансамбль учитель-ученик, семейный ансамбль• Музыкально-компьютерные технологии (МКТ): Электронно-компьютерная аранжировка; Электронно-компьютерная композиция; Мультимедийный проект	

КАТЕГОРИИ УЧАСТНИКОВ:

- Любители (школы-студии, частные занятия) самостоятельно определяют свой уровень
1.1 Начальный уровень / 1.2 Средний уровень / 1.3 Продвинутый уровень
- Учащиеся ДШИ, ДМШ
- Учащиеся ССУЗ искусства и культуры
- Учащиеся ВУЗов искусства и культуры
- Профессионалы
- Смешанные категории

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ УЧАСТНИКОВ: Возраст участников определяется на дату начала конкурса

до 6 лет, 7 – 8 лет, 9 – 10 лет, 11 – 12 лет, 13 – 14 лет, 15 – 16 лет, 17 – 18 лет, 19 – 20 лет, 21 – 22 лет, 23 – 27 лет, 28 – 35 лет, 36 – 45 лет, 46 лет и старше, смешанная возрастная группа (любого возраста)

ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММЕ:

- 2 разнохарактерных произведения или 1 крупная форма – кроме Эстрадного и джазового вокала.
- В номинации КОМПОЗИЦИЯ и МКТ-композиция/ аранжировка требуется предоставить нотный материал. При онлайн участии аудио или видеозаписи + нотный материал размещаются вместе на яндекс-диск или подобных файлообменниках.

КОНКУРСНЫЙ ВЗНОС и ДЛИТЕЛЬНОСТЬ конкурсной программы

ОЧНОЕ УЧАСТИЕ: для всех участников

Участники	Длительность	Конкурсный взнос
Солисты, Ансамбли («учитель-ученик», «семейный ансамбль»)	до 10 мин	2500 руб <u>с заявки</u>
Коллективы 2–5 чел.	до 8 мин	3500 руб. <u>с заявки</u>
Коллективы 6–9 чел.	до 8 мин	4500 руб. <u>с заявки</u>
Коллективы от 10 чел.	до 8 мин	6000 руб. <u>с заявки</u>
Коллективы от 15 чел.	до 8 мин	450 руб. <u>с человека</u>

ОЧНО / ОНЛАЙН: ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО, МЕЛОДЕКЛАМАЦИЯ

Участники	Длительность	Конкурсный взнос
Очное участие	до 8 мин	2000 руб <u>с заявки</u>
Онлайне участие для участников из РФ, СНГ	до 8 мин	1800 руб <u>с заявки</u>
Онлайне участие для зарубежных участников	до 8 мин	€20 / \$25 <u>с заявки</u>

ОНЛАЙН УЧАСТИЕ:

Участники	Длительность	Конкурсный взнос
Солисты, Ансамбли, Оркестры. Хоры, Композиция Театр (все направления)	до 5 мин	1600 руб <u>с заявки</u>
	до 10 мин	2200 руб <u>с заявки</u>
	до 20 мин	3000 руб <u>с заявки</u>

СКИДКИ: все скидки суммируются, но максимальный размер скидки составляет 20%.

- 10% – за дополнительную номинацию
- 20% – Лауреатам I степени конкурсов Артикс-Фест **с 2021 г.**, если ранее не использовалась
- 5% – Лауреатам I степени любых конкурсов с 2021 г.
- 20% – Участникам из многодетных семей с ограниченными возможностями.

ОПЛАТА КОНКУРСНОГО ВЗНОСА:

Варианты оплаты:

- на сайте по ссылке [«ОПЛАТА»](#)
- на счет ООО «Стади-Центр» - организатора мероприятия
Расходы оплачиваются плательщиком, сумма НДС не облагается

БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ

Получатель: **ООО «Стади-Центр»** ИНН: 7710720180 КПП: 773401001 ОГРН: 1087746709709

Банк ПАО Сбербанк: БИК 044525225, р/сч 40702810638000177234

При оплате укажите: **«МВ 2022, ID-XXX, Фамилия-Имя участника ИЛИ название коллектива».**»

3 ШАГА ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

ОНЛАЙН УЧАСТНИКИ выкладывают конкурсную программу с доступом по ссылке.

Члены жюри не скачивают файлы! Участник отвечает за качество записи

ШАГ-1 заполнить онлайн Заявку на сайте - www.artix-fest.com (кнопка в верхнем меню)

- Сохраните уникальный номер своей заявки ID! Он понадобится при любых Ваших обращениях.
- На указанный в Заявке электронный адрес Вы получите письмо с копией своей заявки. Это означает, что Ваша заявка оргкомитетом получена. Проверьте правильность заполнения заявки.
- **Любые изменения в Заявке подаются ТОЛЬКО путем создания НОВОЙ ОНЛАЙН ЗАЯВКИ.** Обязательно выберите вкладку «ВНЕСТИ ИЗМЕНЕНИЯ В ЗАЯВКУ», укажите ID предыдущей заявки. **Изменения принимаются не позднее даты окончания приема заявок.**
- Изменения, полученный Оргкомитетом фестиваля после даты окончания приема заявок, производятся платно (300 руб.)

ШАГ-2 оплатить конкурсный взнос по ссылке на сайте или по реквизитам

Заявка считается принятой ТОЛЬКО после оплаты участия

ШАГ-3 выслать информацию ОДНИМ ПИСЬМОМ СРАЗУ

- подтверждение оплаты
- информацию об участниках (социальную карту, студенческий билет, св-во о рождении, паспорт или для коллектива - список участников (Фамилия-Имя, дата рождения, номинация)
- укажите % скидки и приложите подтверждающий документ для получения скидки

ТРЕБОВАНИЯ К ФОНОГРАММАМ:

ДОПУСКАЕТСЯ:

- фонограммы для очного конкурса предоставляются участниками на USB-накопителе с высоким качеством звука, на котором записаны только конкурсные фонограммы. Записи передаются звукорежиссеру не позднее 1,5 час. до начала конкурса.
- использование фонограмм с записанными бэк-вокальными и инструментальными партиями при условии дополнения и украшения номера, но не замены вокальных данных. **Double-track исключён**

ТРЕБОВАНИЯ К ЗАПИСЯМ для ОНЛАЙН УЧАСТИЯ

ДОПУСКАЮТСЯ

- **любые записи с 01 сентября 2022 г.**
- Записи с разных концертов, конкурсов, в классе
- **Съемка** с разных камер во время концертов – без последующей обработки.

НЕ ДОПУСКАЕТСЯ: Видеомонтаж: остановки, склейки, вырезания

- **Видеозаписи** размещаются на **YOUTUBE – с доступом без скачивания файла**
- **Ссылки на записи** заносятся в онлайн-заявку. При размещении нескольких записей по одной ссылке в поле для других ссылок запишите «запись размещена по первой ссылке»

КУЛЬТУРНАЯ ПРОГРАММА в САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ для ГРУПП (ДОПОЛНИТЕЛЬНО)

Культурная программа – пешие и автобусные экскурсии с гидом-искусствоведом по Петербургу:

- «От дворцов английской набережной к особнякам и усадьбам Коломны» – о великолепных особняках и целом созвездии усадеб, расположенных рядом в районе Коломны, архитектурном и культурном феномене Петербурга.
- «История Императорского дома. Лейхтенбергские и Ольденбургские. Как это было.»
- Архитектурная симфония. Великое наследие Ф.Лидваля, одного из самых великих архитекторов своего времени. Рубеж 19 и 20 веков, бурное развитие модерна и неоклассики в архитектуре.
- «О Великом Петре»: Адмиралтейство, Медный всадник, Исаакиевский собор. *Подъем на колоннаду Исаакиевского собора с захватывающими дух видами Санкт-Петербурга с высоты птичьего полета.
- Экскурсия в Шереметьевский дворец-музей музыки: история усадьбы и семьи графов Шереметевых, крупнейшая в России коллекция музыкальных инструментов, в т.ч. старинные европейские и восточные инструменты, скрипка Страдивари, рояль Шостаковича и роговой оркестр Николая II.
- Знакомство с Питером! – автобусная обзорная экскурсия с посещением знаковых мест

ПРОГРАММА С ПРОЖИВАНИЕМ

Группа-1 (2ночи): конкурс 2 ноября, экскурсии 3, 4 ноября

Группа-2 (2 ночи): конкурс 3 ноября, экскурсии 2, 4 ноября

Индивидуалы (2/3 ночи): конкурс 2/3 ноября, экскурсии присоединим к группе

1 ноября (дополнительный день для индивидуалов)

Приезд в СПб, самостоятельный трансфер в отель.

Свободное время для прогулок и репетиций.

Ужин (17:00-21:00)

2 ноября

Приезд в СПб, Трансфер в отель. Сдача вещей в камеру хранения.

Завтрак в отеле

Группа-1

Самостоятельный переезд к месту конкурса (3 остановки на метро).

Репетиции, **КОНКУРСНЫЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ ПО НОМИНАЦИЯМ**

*Мастер-классы по предварительной записи и оплате

Группа-2

Пешеходная экскурсия с гидом «Город Петра Великого»

Время для самостоятельного обеда в кафе СПб

Экскурсия в Шереметьевский дворец-музей музыки: история усадьбы и семьи графов Шереметевых, крупнейшая в России коллекция музыкальных инструментов, в т.ч. старинные европейские и восточные инструменты, скрипка Страдивари, рояль Шостаковича и роговой оркестр Николая II.

Ужин (17:00-21:00)

Свободное время для прогулок

3 ноября

Завтрак в отеле.

Группа-1

Пешеходная экскурсия с гидом «Город Петра Великого»

Время для самостоятельного обеда в кафе СПб

Экскурсия в Шереметьевский дворец-музей музыки: история усадьбы и семьи графов Шереметевых, крупнейшая в России коллекция музыкальных инструментов, в т.ч. старинные европейские и восточные инструменты, скрипка Страдивари, рояль Шостаковича и роговой оркестр Николая II.

Группа-2

Трансфер к месту конкурса

Репетиции, **КОНКУРСНЫЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ ПО НОМИНАЦИЯМ**

*Мастер-классы по предварительной записи и оплате

Трансфер в отель

Ужин в отеле (17:00-21:00)

Свободное время для прогулок, посещения театра

*23:00 Ночная поездка на катере «Развод мостов» (дополнительно)

4 ноября

Завтрак в отеле.

11:00 Концерт и награждение лауреатов конкурса

Время для самостоятельного обеда в кафе СПб

15:00 Автобусная экскурсия с гидом «Душа Питера» с посещением знаковых мест

Ужин в отеле (19:00-21:00)

21:00 Трансфер на вокзал к поезду СПб-Москва №029У отправлением 21:20.

СТОИМОСТЬ:

- Группа: **11500 руб – на 2 ночи в группе от 10 чел с руководителем**
- Для индивидуалов: **10700 руб – на 2 ночи /13800 руб – на 3 ночи**

В стоимость программы включено:

- Проживание в центральной части СПб, комнаты по 2–3 чел с удобствами
- Питание: 3 завтрака + 3 ужина для всех
- Пешеходная экскурсия с гидом (с наушниками)
- Экскурсии с гидом в Исаакиевский собор и Музей музыки.
- Входные билеты в музеи для школьников и студентов: Исаакиевский собор, Музей музыки.
- Автобусная экскурсия с гидом «Душа Питера» с посещением знаковых мест
- Трансферы:
Группы: трансферы по приезду отъезду
Индивидуалам: без трансферов
- Концерт и награждение лауреатов конкурса в Концертном зале РГО

Дополнительно:

- Конкурсный взнос по номинациям фестиваля
- Питание - обеды

- Доплата 500 руб – для взрослых за входные билеты в музеи Исаакиевский собор, Музей музыки.
 - Проезд на городском транспорте
 - Проезд жд Москва–СПб–Москва (поезд)
Предлагаем для переезда следующие поезда
1) Москва-СПб 01.11 в 22:50 поезд №006 (купе в 2-этажн поезд): специальная скидка РЖД (стоимость порядка 1900 руб на школьника или взрослого)
2) СПб-Москва 4.11 в 21:20 поезд №029У (купе в 2-этажн поезд): школьникам билет стоит 1130руб
- СКИДКИ НА ПОЕЗДА**
- * школьникам скидка 50% в купе в 2-этажных поездах или в плацкарте
 - * взрослым скидка 1 ноября на купе в поезде №006
 - * для пассажиров 60+ в период с 1 ноября – скидка 15% в 2-этажных поездах
 - * для пассажиров 60+ в период с 1 ноября – скидка 30% в сапсане (покупать в каждую сторону)

КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА:

Фестивальное объединение Артикс-Фест

mail@artix-fest.com / www.artix-fest.com

Киселева Ольга Владимировна, WhatsApp +7 925 7446629

Барсова Наталия Игоревна, WhatsApp +7 926 2390719

Розанова Елена Владимировна, Моб. 8 9650311312

Реклама и средства массовой информации

- Оргкомитет имеет право использовать и распространять без выплаты гонорара участникам и гостям конкурса фотографии, аудио- и видеозаписи конкурсной программы фестиваля и Гала-концерта, печатной и другой продукции, сделанных во время проведения конкурсных мероприятий.
- Разрешается реклама спонсоров участников фестиваля

Выполнение Федерального закона от 27.07.06г. №152-ФЗ «О персональных данных»

- Персональные данные Участников, руководителей и других сопровождающих необходимы Оргкомитету для проведения мероприятий Фестиваля, подведения его итогов, награждения Участников, рекламы мероприятий в интернете и соцсетях
- Все Участники Фестиваля дают свое согласие на предоставление своих персональных данных, их обработку Оргкомитетом, а также на передачу персональных данных третьим лицам для целей участия в мероприятиях Фестиваля, в рекламных целях без получения их дополнительного согласия и без уплаты им какого-либо вознаграждения за это.
- Участники обязуются указывать точные и достоверные данные.