

Ежегодный Международный фестиваль-конкурс искусств «МОСКВА ОБЪЕДИНЯЕТ ДРУЗЕЙ»

Annual International Arts Festival & Contest «MOSCOW UNITES FRIENDS»

ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС

5 Февраля 2017г. • Москва, Россия

ПОЛОЖЕНИЕ

Общие положения:

Ежегодный международный хореографический Фестиваль-конкурс **МОСКВА ОБЪЕДИНЯЕТ ДРУЗЕЙ** (далее Фестиваль) - один из утвержденного цикла ежегодных международных фестивалей, направленный на выявление и поощрение талантливых детей, подростков, молодежи и начинающих артистов в разных областях – музыка (вокальное и инструментальное исполнительство), хореография, театральное, изобразительное и декоративно-прикладное искусство.

Фестивали способствуют формированию у детей и молодежи социально-активной жизненной позиции, повышению общего культурного уровня участников и зрителей, воспитанию патриотических чувств, изучению истории и культурных традиций России и других стран; является профилактикой антиобщественных явлений в молодежной среде.

Фестивали широко освещаются в СМИ, имеют ярко выраженную социальную направленность, регулярно получают поддержку органов власти и учреждений культуры.

Фестиваль организуют:

- Российское фестивальное объединение Артикс-Фест (Москва, Россия)
- АНО «Центр творчества детей и молодежи БИГ-М» (Москва, Россия)
- ГБОУ СПО г. Москвы колледж «Московское хореографическое училище при Московском государственном академическом театре танца «Гжель» (Москва, Россия)
- Институт Славянской Культуры, кафедра искусства хореографа (Москва, Россия)
- Академия Танца Бориса Эйфмана (Санкт-Петербург, Россия)
- Международный балетный фестиваль "Аплодисменты" (Нюрнберг, Германия)
- Венский Императорский оркестр Wien Keiserwaltzer Orchester (Австрия, Вена)
- Ежегодный Межкультурный фестиваль в Пардубице (Чешская Республика)
- Musik Institut Wien (Австрия, Вена).

В рамках события состоятся конкурсные просмотры, творческие встречи между коллективами, мастер-классы, семинары повышения квалификации для преподавателей, консультации по вопросам дальнейшего профессионального обучения, торжественная церемония награждения, экскурсионная программа по основным достопримечательностям Москвы.

Основные задачи:

- воспитание общечеловеческих ценностей, позитивных социальных установок подрастающего поколения, приобщение возможно большего количества детей, подростков и молодежи к лучшим культурным традициям, к искусству;
- повышение уровня художественного образования молодежи, проведение творческих встреч и мастер-классов;
- выявление наиболее ярких, самобытных творческих коллективов, поддержка талантливых детей и молодежи, создание благоприятных условий для культурного развития участников, раскрытия их творческих способностей;
- привлечение внимания со стороны государственных, международных и коммерческих организаций к творчеству детей и молодежи;

- привлечение к занятиям искусством воспитанников детских домов, детей и взрослых с ограниченными физическими возможностями ;
- освещение творчества детей и молодежи в средствах массовой информации;
- создание условий для общения и обмена опытом преподавателей и учащихся творческих объединений России и зарубежных стран.

Правила Фестиваля-конкурса:

1. Официальными языками Фестиваля являются русский и английский языки. Вся документация Оргкомитета Фестиваля и документы, подаваемые Участниками Фестиваля, оформляются на любом из данных языков.
2. Фестиваль преследует культурно-образовательные и развивающие цели. В течение всей программы для всех Участников недопустимы любые политические манифестации, дискуссии, высказывания.
3. Не допускается репертуар, который носит антагонистический и националистический характер, сцены насилия, а также противоречащий этическим и моральным нормам.
4. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения Фестиваля, не ухудшающие его качество.
5. Оргкомитет оставляет за собой право разбить конкурсные выступления на два тура.

Вся подробная информация, состав жюри и изменения публикуются на сайте: www.artix-fest.com.

Номинации Хореографического фестиваля-конкурса

Классический танец, Неоклассика, Исторический, Характерный танец, Народно-сценический, Народно-стилизованый, Русский танец, Фламенко, Этнический танец, Современный танец (modern, jazz, contemporary), Эстрадный танец, Спортивный танец, Street Dance, Авторская работа

Категории Участников (солисты, дуэты, трио, ансамбли, коллективы):

1. любители - индивидуальные участники, досуговые центры, СОШ и др.
2. участники клубных формирований
3. учащиеся учреждений дополнительного образования (ДШИ, Школы хореографии)
4. учащиеся средних специальных учебных заведений искусства и культуры
5. учащиеся высших специальных учебных заведений искусства и культуры
6. профессиональные исполнители (и к ним приравненные)

Возрастные группы:

- до 7 лет, 8 – 10 лет, 11 – 13 лет, 14 – 17 лет, 18 – 21 лет, 22 – 27 лет, 28 лет и старше
- смешанные возрастные группы

Возрастная группа коллектива определяется по среднему возрасту участников на момент участия в конкурсе. Отклонение по возрасту от указанной возрастной группы не должно превышать 25%.

Регламент выступлений Хореографического фестиваля-конкурса

1. Представляются одно, два или три произведения общей продолжительностью до 12 минут
2. На конкурс допускаются фонограммы на USB /CD с чётким описанием и указанием последовательности треков. Дублирующие записи фонограмм обязательны. Фонограммы плохого качества или записанные на устаревших носителях не допускаются. Предварительный отбор, просмотр видеозаписей или прослушивание фонограмм не проводится.

Жюри

Жюри во главе с председателем формируется и утверждается Оргкомитетом фестиваля из известных артистов, педагогов творческих вузов, режиссеров, руководителей творческих коллективов, деятелей культуры и искусства. Жюри имеет право выбирать победителей, присуждать не все премии, а также дублировать места по своему усмотрению.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

По окончании конкурса участники и педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления и обменяться мнениями.

Призы и награды

1. Участникам Фестиваля могут присваиваться звания «Гран-При», «Лауреат – I, II, III степени» и «Дипломант», специальных званий и дипломов с вручением соответствующих дипломов и призов. Участникам Фестиваля вручаются Диплом Участника.
2. Председатель Оргкомитета имеет право выдать 1 диплом в каждой номинации дополнительно к решению жюри.
3. Благодарственные письма от Оргкомитета Фестиваля вручаются педагогам, директорам учреждений, спонсорам – всем лицам, внесенным в Заявку Участника.
4. **Лауреатам вручаются премиальные сертификаты для участия в последующих фестивалях-конкурсах в России, Австрии, Великобритании, Чехии, Словакии, Болгарии – от 50 условных единиц на чел до 2000 условных единиц на коллектив.**
5. Участникам мастер-классов вручаются Сертификаты, педагогам - Сертификаты о повышении квалификации.

Мастер-классы для Участников и семинаров для педагогов

Мастер-классы входят в стоимость участия в день конкурса, требуют предварительного бронирования! Для гостей возможно платное участие в мастер-классах.

- Modern Mix: Начальный уровень / Продвинутый уровень.
- Техника Русского танца: Начальный уровень / Продвинутый уровень.

Могут быть предложены дополнительные мастер-классы согласно интересам Участников.

Реклама и средства массовой информации

Оргкомитет имеет право использовать и распространять без выплаты гонорара участникам и гостям конкурса фотографии, аудио- и видеозаписи конкурсной программы фестиваля, печатной и другой продукции, сделанных во время проведения конкурсных мероприятий.

Разрешается реклама спонсоров участников фестиваля-конкурса.

Содержание Фестиваля

- Конкурс исполнительского мастерства в различных номинациях.
- Мастер-класс для участников по их творческому направлению.
- Семинар повышения квалификации для преподавателей по профилю.
- Круглый стол для руководителей и педагогов.
- Церемония награждения участников Международного фестиваля-конкурса.
- Встречи с ведущими специалистами творческих направлений, знакомства, общение в профессиональной среде, расширение творческих связей и контактов

СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ без проживания

- солисты, дуэты, трио – 2000 руб/чел
- малые формы (до 6 чел) – 1500 руб/чел
- коллективы 7-14 участников – 1300 руб/чел
- коллективы 15-20 участников – 1000 руб/чел
- коллективы 21-30 участников – 900 руб/чел
- коллективы 31 и больше участников – 800 руб/чел

Участие в дополнительной номинации

составляет 50% (половину) от участия в основной номинации

В стоимость участия без проживания включено:

- Очные конкурсные выступления Участников
- Участие в 2 мастер-классах по направлениям
- Круглый стол для руководителей и педагогов по итогам конкурсных выступлений
- Семинар повышения квалификации для преподавателей
- Консультации по вопросам дальнейшего профессионального обучения
- Дипломы Участников конкурса
- Сертификаты об участии в мастер-классах
- Дипломы руководителям коллективов

СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ с проживанием 2 ночи в гостинице

- солисты – 7500 руб/чел

- коллективы 2-5 участников – 7000 руб/чел
- коллективы 6-15 участников – 6800 руб/чел
- коллективы 16 и больше участников – 6500 руб/чел

! На каждые 8 участников предоставляется 1 место руководителя

В стоимость участия с проживанием включено:

- Очные конкурсные выступления Участников
- Участие в 2 мастер-классах по направлениям
- Круглый стол для руководителей и педагогов по итогам конкурсных выступлений
- Семинар повышения квалификации для преподавателей
- 2 ночи в гостинице 3* «Молодежная» (2-комнатные номера с удобствами на 3 чел)
- питание 2 завтрака + 2 обеда/ужина
- Трансфер по приезду и отъезду
- Консультации по вопросам дальнейшего профессионального обучения
- Дипломы Участников фестиваля-конкурса
- Сертификаты об участии в мастер-классах
- Дипломы руководителям коллективов
- Визовая поддержка иностранным участникам для обращения за гуманитарной визой

Дополнительно:

- экскурсии с гидами по Москве
(стоимость зависит от размера группы и языка, на котором проводится экскурсия)

Оплата принимается в одной из валют: рубли РФ, доллары США, евро, английские фунты, швейцарские франки, канадские доллары. Сумма оплаты должна быть эквивалентна сумме в рублях РФ (выставляется в счете). Все расходы, связанные с денежными переводами оплачиваются за счет отправляющей стороны.

Заявки принимаются до 30/01/2017

Дистанционное участие:

Дистанционная форма предусмотрена для солистов, ансамблей и коллективов, не имеющих возможности приехать на фестиваль, но желающих в нем поучаствовать. Номинации дистанционного участия совпадают с номинациями участников.

После 15.02.2017 года будут подведены итоги дистанционного конкурса и разосланы наградные дипломы.

Финансовые условия дистанционного участия:

- Солисты – 1000 руб/ чел
- Ансамбли – 2000 руб с коллектива

Видео участников, не оплативших взнос за фестиваль, жюри просматривать и оценивать не будет.

Заявки принимаются до 30/01/2017

Для участия в фестивале-конкурсе необходимо:

- отправить Заявку на участие (форма на сайте www.artix-fest.com)
- оплатить взнос за участие (Квитанция на сайте www.artix-fest.com) и прислать на адрес mail@artix-fest.com отсканированный чек об оплате.
- отправить на адрес mail@artix-fest.com информацию для размещения на сайте или в буклете: фото в формате JPEG 1-4 Мб и краткое интересное описание об Участниках/коллективе до 250 знаков (! Фото низкого качества не публикуются!)
- отправить копию свидетельства о рождении или паспорта каждого из участников (в формате JPEG или PDF) или заверенный направляющей организацией список с именами и датами рождения участников
- Любые изменения или дополнения к Заявке вносятся только путем заполнения новой Заявки полностью! При этом старая Заявка будет аннулирована, информация из нее не сможет быть использована. Изменения или дополнения могут вноситься не менее, чем за 5 дня до мероприятия.

Для дистанционного участия также необходимо:

- Записать видео с концертно-конкурсным выступлением. На представленном видео должно быть обозначено (объявлением на камеру или заставкой), что видео снимается для фестиваля **«МОСКВА ОБЪЕДИНЯЕТ ДРУЗЕЙ»**. Остановки камеры во время конкурсных выступлений не допускаются.
- Выложить видео на одном из видео-порталов(без пересылки файла по электронной почте!):
 - <http://transfiles.ru/> - со сроком хранения 14 дней
 - <http://www.youtube.com/> с доступом только по присланной ссылке
 - любой другой допустимый портал

ВНИМАНИЕ!

- Прием заявок может быть прекращен ДО заявленной даты окончания приема заявок по мере набора Участников.
- Заявка считается принятой ТОЛЬКО после оплаты участия.
- В случае невозможности Участника принять участие в Фестивале по болезни его Заявка может быть перенесена на следующий Фестиваль.

Контактные телефоны:

- +7 (499) 390-3766; +7 (999) 797-4921; +7 (495) 741-6523

Адрес электронной почты: mail@artix-fest.com

Информация о фестивале: www.artix-fest.com

Адрес оргкомитета: Москва, м. Новослободская, ул. Селезневская 11А, стр.2, офис 417

Положение не является публичной офертой

ООО «Стади-Центр», ИНН 7710720180 - организатор, зарегистрирован на Портале Поставщиков

ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

3-4 февраля 2017 – *Дополнительная программа:

- мастер-классы (оплачиваются дополнительно), экскурсии по Москве (на выбор коллектива).

5 февраля 2017 (Вс)

9:00 - 10:15	Репетиции на сцене для Участников 1 блока
10:15 -	Открытие.
10:30 - 12:30	Конкурсные выступления Участников 1 блока
12:30 - 13:30	Репетиции на сцене для Участников 2 блока Мастер-классы по направлениям Консультации по вопросам дальнейшего профессионального обучения Семинар повышения квалификации для преподавателей по профилю Круглый стол для руководителей и педагогов по итогам конкурсных выступлений
13:45 -	Награждение Участников 1 блока
14:00 - 16:00	Конкурсные выступления Участников 2 блока
16:00 - 17:00	Репетиции на сцене для Участников 3 блока Мастер-классы по направлениям Консультации по вопросам дальнейшего профессионального обучения Семинар повышения квалификации для преподавателей по профилю Круглый стол для руководителей и педагогов по итогам конкурсных выступлений
17:15 -	Награждение Участников 2 блока
17:30 - 19:00	Конкурсные выступления Участников 3 блока
19:00 - 20:00	Круглый стол для руководителей и педагогов Мастер-классы по направлениям Консультации по вопросам дальнейшего профессионального обучения Семинар повышения квалификации для преподавателей по профилю Круглый стол для руководителей и педагогов по итогам конкурсных выступлений
20:15 -	Награждение Участников 3 блока