

Москва Объединяет Друзей

МОД

2021

VI международный фестиваль-конкурс искусств

очно
28 Мар, 3 Апр



заявки
artix-fest.com

Art Unites!

заочно
27-30 Марта

ПОЛОЖЕНИЕ (верно от 19.03.2021)

Вокальное и Инструментальное Исполнительство

Композиция, Театральное Искусство

Форма участия: ОЧНАЯ / ЗАОЧНАЯ (по видеозаписям)

<ul style="list-style-type: none">• ОЧНО (все номинации по Положению):<ul style="list-style-type: none">• 28 Марта • 3 Апреля• ЗАОЧНО: 27-30 Марта (по видеозаписям)	<p>Заявки на Март: до 23 Марта</p> <p>Заявки на Апрель: до 29 Марта</p> <p>включительно</p>
<p>28 Марта: ОЧНЫЙ конкурс</p> <p>ДКИТ МАИ (Дворец Культуры и Техники МАИ) по адресу: Москва, Дубосековская ул., 4А, стр. 1</p> <p><i>Вход в зал для сопровождающих: 150 руб (оплачивается на месте)</i></p> <p>Проезд:</p> <p>м. Сокол: авт. 456, т70, т82 до ост. Авиационный институт, 400м пешком</p> <p>м. Войковская: О23 до ост. ул. Константина Царёва, пешком 450м</p> <p>м. Щукинская: авт. О15, О30 до ост. ул. Панфилова, пешком</p> <p>м. Октябрьское поле: МЦК до ост. Стрешнево, пешком</p> <p>МЦК Стрешнево: пешком 750м</p> <p>Диаметр D2, ост. Ленинградская (Стрешнево): пешком</p>	
<p>3 Апреля: ОЧНЫЙ конкурс (фортепиано, арфа)</p> <p>МБУДО «ДШИ пос. Развилка» по адресу: пос. Развилка, д.50</p> <p>Проезд: м.Домодедовская, далее авт. 355, 356 около 15 мин</p>	

Официальный сайт Фестиваля-конкурса: www.artix-fest.com

Результаты участникам **ОЧНОГО конкурса** объявляются в день конкурса.

Дипломы Лауреатов **ОЧНОГО конкурса** выдаются в день конкурса.

Дипломы Дипломантов публикуются и скачиваются с сайта.

Результаты **ЗАОЧНОГО конкурса** публикуются через 7-10 дней после даты завершения конкурса на сайте в разделе «Москва объединяет друзей» вкладка «Результаты».

Дипломы **ЗАОЧНОГО конкурса** публикуются и скачиваются на сайте через 10 рабочих дней после публикации результатов: в разделе «Москва объединяет друзей» вкладки «Дипломы».

Благодарственные письма **ОЧНОГО и ЗАОЧНОГО конкурса** публикуются и скачиваются на сайте через 10 рабочих дней после публикации результатов: в разделе «Москва объединяет друзей» вкладка «Благодарности».

В ЖЮРИ войдут корифеи отечественного и зарубежного искусства, среди которых солисты ведущих мировых театров, народные и заслуженные артисты РФ, продюсеры, ведущие преподаватели.

В рамках Фестиваля пройдут **образовательные мастер-классы от членов жюри** по разным направлениям. Регистрация и информация на сайте (Стоимость: 300 руб./чел).

Консультации с членами жюри участники и педагоги ОЧНОГО конкурса смогут получить в перерывах очного Фестиваля.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ:

- Популяризация классических и современных направлений в искусстве, приобщение участников к лучшим традициям и новым направлениям искусства, развитие мотивации к музыкальному, художественно-эстетическому и хореографическому образованию.
- Распространение лучшего педагогического опыта и обмен новациями в области методики преподавания. Выявление и поддержка ярких, самобытных и талантливых участников, создание благоприятных условий для дальнейшего раскрытия их творческих способностей.

ПРИЗЫ, НАГРАДЫ, ДИПЛОМЫ, БЛАГОДАРНОСТИ

1. Участникам Фестиваля могут присваиваться звания «Гран-При», «Лауреат – I, II, III степени», «Дипломант» и «Диплом участника», специальные звания с вручением соответствующих дипломов и призов. Жюри имеет право присуждать несколько I, II, III мест, делить премии между исполнителями, награждать дипломами лучших педагогов.
2. **Звание «Гран-При»** присуждается специальным решением жюри при единогласном решении жюри в присутствии председателя Оргкомитета или его заместителя.
Победитель «Гран-При» участвует в одном Международном фестивале-конкурсе фестивального объединения «Artix-Fest» текущего или следующего года без конкурсного сбора.
3. **Лауреаты I степени** получают скидку 25% от конкурсного взноса в любом конкурсе «Artix-Fest» 2021 г.
4. **Лауреаты фестиваля по представлению жюри примут участие в специальных концертах** (места и даты будут объявлены на сайте Фестиваля на странице «О Фестивале»).
5. Председатель Оргкомитета имеет право выдать 1 диплом дополнительно к решению жюри в каждой номинации.
6. В Дипломе указываются только преподаватели участников. Благодарственные письма в количестве до 3 шт оформляются на лица из Заявки участников. Благодарственные письма сверх данного количества оформляются платно (300 руб за каждое).

ЗАМЕНА ДИПЛОМОВ И БЛАГОДАРНОСТЕЙ

Информация для Дипломов и Благодарностей копируется из Заявок АВТОМАТИЧЕСКИ, поэтому ошибки – это результат невнимательности при заполнении Заявки. В таком случае замена неверно напечатанных Дипломов, Благодарностей производится в течение 10 рабочих дней после обращения Участников в Оргкомитет и оплачивается дополнительно (300 руб. за бланк).

ТРЕБОВАНИЯ К ЗАПИСЯМ для ЗАОЧНОГО УЧАСТИЯ:

- **ДОПУСКАЮТСЯ** любые записи с 01 января 2020 г.
- **ДОПУСКАЮТСЯ** Записи с разных концертов, конкурсов, в классе или в форме домашнего концерта
- **ДОПУСКАЕТСЯ Съемка** с разных камер во время концертов – без последующей обработки.
- **НЕ ДОПУСКАЕТСЯ:** Видеомонтаж: остановки, склейки, вырезания
- **НЕ ДОПУСКАЕТСЯ:** использование фонограмм с «дабл-бек» вокальными и инструментальными партиями, в том числе унисон, дублирующими голос или партию исполнителя
- **Видеозаписи** размещаются с доступом без скачивания файла на:
✓ **YOUTUBE / VIMEO / RUTUBE**
- **В номинациях по Композиции и Аранжировке:** аудиозаписи и ноты произведений вместе размещаются на **гугл-диск / яндекс-диск / <https://wetransfer.com>** или других подобных.
- **Ссылки на записи** заносятся в онлайн-заявку. При размещении нескольких записей по одной ссылке в поле для других ссылок запишите «запись размещена по первой ссылке»

РЕГЛАМЕНТ ВЫСТУПЛЕНИЙ (ОБЩИЕ ЗАМЕЧАНИЯ)

Участникам ОЧНОГО конкурса предоставляются:

- в ДКиТ МАИ: 1 рояль, пюпитры не предоставляются.
- В ДШИ пос. Развилка: 2 рояля, русская арфа (кельтскую арфу привозить с собой!), пюпитры.

ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММЕ очной и заочной форм конкурса:

- Количество произведений:
Участники представляют два разнохарактерных произведения или одну крупную форму
- для Композиции требуется нотный материал.
При заочной форме аудиозаписи + нотный материал размещаются вместе на **гугл-диск / яндекс-диск / <https://wetransfer.com>** или подобных файлообменниках

КАТЕГОРИИ Участников по уровню подготовки:

1. Категория 1: Любители. (ДК, школы-студии, частные занятия)
1.1. Начальный уровень / 1.2. Средний уровень / 1.3. Продвинутый уровень
Участники-любители самостоятельно определяют свой уровень в Заявке
2. Категория 2: Учащиеся ДШИ, ДМШ и других учреждений дополнительного образования.
3. Категория 3: Учащиеся ССУЗ искусства и культуры
4. Категория 4: Учащиеся ВУЗ искусства и культуры
5. Категория 5: Профессионалы
6. Смешанные категории:
Профессионал + Любитель / ДМШ / ССУЗ / ВУЗ; Любитель + ДМШ / ССУЗ / ВУЗ

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ УЧАСТНИКОВ:

- до 6 лет, 7 – 8 лет, 9 – 10 лет, 11 – 12 лет, 13 – 14 лет, 15 – 16 лет, 17 – 18 лет, 19 – 20 лет, 21 – 22 лет, 23 – 27 лет, 28 – 35 лет, 36 – 45 лет, 46 лет и старше.
- В случае смешанной возрастной группы в Заявке указывают возраст от самого младшего до самого старшего участника: 9–13 лет

НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

Подписывайтесь на Instagram @artixfest

Вокальное исполнительство – ОЧНО / ЗАОЧНО	
<ul style="list-style-type: none">• Вокал академический• Вокал народный• Вокал камерный• Фольклор• Искусство концертмейстера	<ul style="list-style-type: none">• Вокальный ансамбль академический• Вокальный ансамбль народный• Вокальный ансамбль Учитель-Ученик• Вокальный ансамбль Семейный
<p>Инструментальное исполнительство ОЧНО / ЗАОЧНО</p> <ul style="list-style-type: none">• Фортепиано, общее фортепиано• <u>Струнные инструменты</u>: скрипка, альт, виолончель, контрабас• Арфа, кельтская арфа• <u>Духовые инструменты</u>: блок-флейта, флейта, гобой, кларнет, фагот, тенор, баритон, труба, валторна, тромбон, туба, саксофон• <u>Народные инструменты</u>: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, гармонь, гитара (классическая, акустическая)• <u>Инструменты народов мира</u>• <u>Ансамбли</u>: камерный, академический, барочной музыки, аутентичных инструментов, семейный ансамбль, Учитель-ученик• Искусство концертмейстера <p>ОЧНО по согласованию с оргкомитетом Хоры, ансамбли от 20 чел. оркестры, соло с оркестром</p>	<p>Композиция – ОЧНО / ЗАОЧНО требуются аудиозаписи и ноты произведений</p> <ul style="list-style-type: none">• <u>Оркестровая музыка</u>: произведения для симфонического, камерного, духового оркестра, оркестра русских народных инструментов, произведения для солирующих инструментов с оркестром• <u>Камерная музыка</u>: произведения для солирующих инструментов с сопровождением и без, произведения для инструментальных ансамблей различных составов• <u>Вокальная музыка</u>: произведения для голоса и аккомпанирующих инструментов, для голоса и ансамбля, вокальные ансамбли с сопровождением и без• <u>Хоровая музыка</u>: произведения для хоров различных составов с сопровождением и без• Музыкально-литературная композиция• Музыка для фильмов и мультфильмов• Музыка для театра <p>ОЧНО по согласованию с оргкомитетом Сцены из спектаклей</p>
<p>ТОЛЬКО ЗАОЧНО:</p> <ul style="list-style-type: none">• Орган, клавесин• Ударные инструменты• Вокал джазовый• Вокал эстрадно-джазовый• Вокал эстрадный• (Вокальный ансамбль джазовый)• Вокальный ансамбль эстрадно-джазовый• Вокальный ансамбль эстрадный	<p>ТОЛЬКО ЗАОЧНО: Театральное искусство на Русском / Английском / Немецком языке</p> <ul style="list-style-type: none">• Концертный номер• Художественное чтение• Мелодекламация• Мини-спектакль (любого направления)• Музыкальный театр – сцены из опер, мюзиклов• Сцены из драматических спектаклей• Детский театр (сказки)

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ

Жюри оценивает выступление участников по 10-ти балльной системе. Оценивается вся программа целиком исходя из профессиональной категории и возрастной группы

Инструментальное и вокальное исполнительство:

- исполнительское мастерство, профессионализм
- музыкальность, глубина и яркость воплощения художественного образа
- артистизм и уровень сценической культуры

Композиция:

- владение формой, степень ее оригинальности, развитость фактуры.
- грамотное оформление партитуры.
- оригинальность ладо-гармонического и метро-ритмического языка
- знание законов оркестровки и вокально-хорового письма.

Театральные искусства:

- артистизм • сценическая свобода • раскрытие образа • профессионализм • художественный вкус

КОНКУРСНЫЙ ВЗНОС ДЛЯ ОЧНОГО УЧАСТИЯ (для участников из РФ, СНГ)

Каждый участник очного конкурса награждается памятной медалью

Кол-во произведений	Длительность программы	Инструментальное и вокальное исполнительство, композиция	Конкурсный взнос
Два разнохарактерных произведения Или Одна крупная форма	Категория 1, 2: – до 6 мин	Соло	2500 руб с чел
		Дуэты и трио	2000 руб с чел
		Коллективы (4 – 9 участников)	1500 руб с чел
	Категория 3, 4, 5: – до 10мин	Коллективы (10 – 14 участников)	1200 руб с чел
		Коллективы (15 – участников)	1000 руб с чел
		Коллективы 21 чел и более	750 руб с чел

КОНКУРСНЫЙ ВЗНОС ДЛЯ ЗАОЧНОГО УЧАСТИЯ (для участников из РФ, СНГ)

Оригинал медали и диплом можно заказать на сайте конкурса «Москва Объединяет друзей»
вкладка: «Наградная продукция».

Участники	Кол-во произведений	Длительность всей программы	Конкурсный взнос за заявку
Солисты, Ансамбли, Оркестры Композиция, Театр	соответственно своей номинации	до 5 мин	1600 руб
		до 10 мин	2000 руб
		до 15 мин	2400 руб
		до 20 мин	2800 руб
		до 30 мин	3600 руб
Театральные направления	соответственно своей номинации	до 5 мин	1200 руб
		до 10 мин	1500 руб
		до 20 мин	2500 руб

СКИДКИ участникам ОЧНОГО и ЗАОЧНОГО конкурсов

(скидки суммируются, но максимальный размер скидки составляет 40%)

- 25% – Лауреатам I степени конкурсов **Артикс-Фест за 2021гг**, если ранее скидка не получали
- 20% – Лауреатам I степени конкурсов **Артикс-Фест (2015-2020гг)**, если ранее скидки не получали
- 10% – Лауреатам II и III степени конкурсов **Артикс-Фест (2015-2021гг)**, если ранее скидки не получали
- 10% – Лауреатам I степени **любых конкурсов (не только Артикс-Фест) за 2019-2020гг**
- **20% – при подаче от 10 заявок от одного учреждения**
- 20% – Участникам из многодетных семей
- **20% – Студентам**

КОНКУРСНЫЙ ВЗНОС ДЛЯ ЗАОЧНОГО УЧАСТИЯ (для участников из Евросоюза, США)

Оригинал медали и диплом можно заказать на сайте конкурса «Москва Объединяет друзей»
вкладка: «Наградная продукция».

Участники	Кол-во произведений	Длительность всей программы	Конкурсный взнос за заявку
Солисты, Ансамбли, Оркестры, Композиция, Театр	соответственно своей номинации	до 5 мин	€35
		до 10 мин	€45
		до 15 мин	€55
		до 20 мин	€65
		до 30 мин	€75
		до 20 мин	€85
		до 30 мин	€95
Художественное чтение Мелодекламация	соответственно своей номинации	до 5 мин	€20
		до 10 мин	€25

4 ШАГА ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

ШАГ-1 ТОЛЬКО ДЛЯ ЗАОЧНОГО УЧАСТИЯ

выложить конкурсную программу (см. условия участия на стр.2) с доступом по ссылке.

Оргкомитет и члены жюри не скачивают файлы!

Участник отвечает за качество записи

ШАГ-2 заполнить онлайн Заявку на сайте www.artix-fest.com

(кнопка «Заявка» в верхнем меню сайта)

- Сохраните уникальный номер своей заявки ID! Он понадобится при любых Ваших обращениях
- На указанный в Заявке электронный адрес Вы получите письмо с копией своей заявки. Это означает, что Ваша заявка оргкомитетом получена. Проверьте правильность заполнения заявки.

- Любые изменения в Заявке подаются ТОЛЬКО путем создания НОВОЙ ОНЛАЙН ЗАЯВКИ. Обязательно выберите вкладку «ВНЕСТИ ИЗМЕНЕНИЯ В ЗАЯВКУ», укажите ID предыдущей заявки. **Изменения принимаются не позднее даты окончания приема заявок.**

Изменения, полученный Оргкомитетом фестиваля после даты окончания приема заявок, производятся платно (300 руб.).

ШАГ-3 оплатить конкурсный взнос

Заявка считается принятой ТОЛЬКО после оплаты участия

При наличии скидки необходимо прислать копию документа или диплома.

ШАГ-4 выслать информацию ОДНИМ ПИСЬМОМ СРАЗУ на mail@artix-fest.com

- подтверждение оплаты
- информацию об участниках (социальную карту, студенческий билет, св-во о рождении, паспорт или для коллектива - список участников по номинациям (Фамилия-Имя, дата рождения, номинация)
- подтверждающий документ для получения скидки

ВСЕ ОБРАЩЕНИЯ ПРИСЫЛАЙТЕ НА mail@artix-fest.com

В теме письма: Укажите ID заявки, МОД-2021, Фамилию и Имя Участника / Название коллектива.

В конце письма: Укажите контактное лицо и контактный телефон.

Например:

- ID-321, Иванова Мария. МОД-2021. Арфа. Оплата, копия свидетельства.
Иванова Наталья, +7-926-xxx-xx-xx

ОПЛАТА КОНКУРСНОГО ВЗНОСА

- Оплата принимается в рублях РФ. Для оплаты в другой валюте свяжитесь с Оргкомитетом.
- Расходы по переводу оплачиваются Плательщиком.

БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ в руб РФ

Получатель: **ООО «Стади-Центр»** ИНН: 7710720180 КПП: 773401001 ОГРН: 1087746709709

Банк получателя: ПАО Сбербанк, БИК 044525225, р/сч 40702810638000177234, к/с 30101810400000000225

При оплате укажите: **«конкурс МОД-2021, ID-XXX, Фамилия-Имя участника ИЛИ название коллектива».**

Фестиваль проводится при поддержке и в партнерстве с:

- Русское Арфовое Общество (Россия)
- ФГБОУ ВО РАМ имени Гнесиных, кафедра компьютерной музыки (Россия)
- РГУ им. А.Н.Косыгина, Институт Славянской Культуры, кафедра Искусства хореографа (Россия)
- ГБУДО г. Москвы МГДМШ им. Гнесиных (Россия)
- ГБУДО г. Москвы ДМШ им. Й. Гайдна (Россия)
- МБУДО «ДШИ пос. Развилка» (Россия)
- МБУДО Школа искусств «Классика» (МО, Россия)
- Wiener Keiserwalzer Orchester (Austria)
- United Europe Orchester (Austria)
- «Академия голоса» (Россия)
- АНО «Центр творчества детей и молодежи БИГ-М» (Россия)

<p>Выполнение Федерального закона от 27.07.06г. №152-ФЗ «О персональных данных»</p> <p>Персональные данные Участников, руководителей и других сопровождающих необходимы Оргкомитету для проведения мероприятий Фестиваля, подведения его итогов, награждения Участников, рекламы мероприятий в интернете и соцсетях</p> <p>Все Участники Фестиваля дают свое согласие на предоставление своих персональных данных, их обработку Оргкомитетом, а также на передачу персональных данных третьим лицам для целей участия в мероприятиях Фестиваля, в рекламных целях без получения их дополнительного согласия и без уплаты им какого-либо вознаграждения за это.</p> <p>Участники обязуются указывать точные и достоверные данные.</p>	<p>Реклама и средства массовой информации</p> <p>Оргкомитет имеет право использовать и распространять без выплаты гонорара участникам и гостям конкурса фотографии, аудио- и видеозаписи конкурсной программы фестиваля и Гала-концерта, печатной и другой продукции, сделанных во время проведения конкурсных мероприятий.</p> <p>Разрешается реклама спонсоров участников фестиваля</p>
---	--

КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА:

Москва, Россия: Фестивальное объединение Артикс-Фест

WhatsApp: +7 925 744-6629, +7 999 7974921, mail@artix-fest.com

- Председатель Оргкомитета:
Киселева Ольга Владимировна ([+7-925-7446629](tel:+79257446629))
- Директор по развитию:
Барсова Наталья Игоревна: +7-999-7974921, WhatsApp: +79262390719

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения Фестиваля, не ухудшающие его качество

Положение не является публичной офертой