

Посвящается 80-летию Великой Победы
X Международный Конкурс Искусств



Апрель
2025

ХОРЕОГРАФИЯ Москва Объединяет Друзей



Международный
совет по танцу
(UNESCO)



The Balkan
Alliance
(Serbia)



INTRAFEST
продюсерский
центр

заявки на
artix-fest.com



Х Международный конкурс искусств «Москва Объединяет друзей» 2025 Посвящается 80-летию Победы в Великой Отечественной войне

ХОРЕОГРАФИЯ • ПОСТАНОВКИ

ПОЛОЖЕНИЕ (действительно с 03.03.2025г.)

Официальный сайт КОНКУРСА: www.artix-fest.com

Оргкомитет имеет право закрыть прием заявок раньше указанного срока при полном наборе участников

При подаче заявки и оплате конкурсного взноса Вы принимаете все условия данного Положения

5 апреля 2025г

ОЧНЫЙ конкурс
Москва, театр «ГЖЕЛЬ»

12–13 апреля 2025г

ЗАОЧНЫЙ конкурс

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся ДМШ и ДШИ, училищ и вузов культуры, любители и профессионалы без ограничения возраста со всех уголков России и из других стран.

Участники из Новых регионов России, Белгорода, Курска, г. Севастополь и Республики Крым приглашаются на специальных условиях (см. раздел «Скидки» данного Положения стр.6).

ОРГАНИЗАТОР: Фестивальное объединение Артикс-Фест (www.artix-fest.com) –
ООО «Академия образовательных программ Стади-Центр»

О КОНКУРСЕ

В 2025 году Международному конкурсу «Москва объединяет друзей» исполняется 10 лет! 2025 год объявлен в России Годом 80-летия Победы в Великой Отечественной войне, и мы гордимся возможностью, посвятить наш юбилейный конкурс этой знаменательной дате.

За 10 лет конкурс объединил участников из разных городов России и других стран. Для многих он стал важным стимулом к дальнейшему профессиональному росту. Мы с радостью наблюдаем становление наших конкурсантов, особенно тех, кто пришел на конкурс совсем юными, а теперь учатся в ведущих учебных заведениях, стали профессиональными артистами и сами уже возвращают новые таланты.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- Популяризация классических и современных направлений хореографии, национальных традиций и культуры народов мира. Приобщение участников к лучшим традициям и новым направлениям танцевального искусства.

- Распространение лучшего педагогического опыта, обмен новациями в области методики преподавания хореографической дисциплины.
- Выявление и поддержка ярких, самобытных и талантливых участников, создание благоприятных условий для дальнейшего раскрытия их творческих способностей;
- Мотивация детей и молодежи к художественно-эстетическому образованию.
- Повышение общего культурного уровня, воспитание патриотических чувств, профилактика антиобщественных явлений в молодежной среде.

ПРАВИЛА КОНКУРСА

1. Конкурс преследует культурно-образовательные цели, не приемлет любые политические манифестации и высказывания, не допускает репертуар националистического характера, сцены насилия и противоречия моральным нормам.
2. Конкурс основывается на принципе равных возможностей для всех участников благодаря квалифицированному жюри и разделенному оцениванию выступлений соответственно возрасту и уровню профессиональной подготовки участников.
3. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в условия проведения Конкурса, не ухудшающие его качество. Вся информация публикуется на сайте www.artix-fest.com.

ВСЕ ОБРАЩЕНИЯ присылайте: mail@artix-fest.com

В теме письма: укажите ID заявки, МОД25, ФИО Участника / Название коллектива.

В конце письма: укажите контактное лицо и контактный телефон. Например: ID-8621, МОД25, Иванова Мария. Оплата, копия свидетельства. Иванова Наталья, +7-926-xxx-xx-xx

НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

- | | |
|---|---|
| • Танец Классический, Характерный, Исторический, Народно-сценический, Народно-стилизованнный, Деми-классика | • Современный танец: Contemporary, Modern, Jazz, Hip-Hop, Break Dance, Tap Dance, Disco |
| • Детский танец | • Акробатический рок-н-ролл |
| • Хореографическая миниатюра | • Патриотический танец |
| • Техническое мастерство (<i>участники выступают без костюмов</i>) | • Эстрадный, Спортивный танец |
| • Одноактный балет | • Акробатический танец |
| • Пластический театр | • Street Dance Show |
| • Юный хореограф (до 18 лет) | • Социальный танец |
| | • Цирковое искусство: Акробатика, Антипод, Жонглирование |
| | • Мажоретки и барабанщицы |
| | • Чирлидеры |

КАТЕГОРИИ ПО УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ

- Категория 1: Любители. (ДК, школы-студии, частные занятия)
 - 1.1 Начальный уровень / 1.2 Средний уровень
 - 1.3 Высокий уровень (*имеется профподготовка, но не работает по специальности*)
- Категория 2: Учащиеся ДШИ, ДМШ и других учреждений дополнительного образования.
- Категория 3: Учащиеся ССУЗ искусства и культуры
- Категория 4: Учащиеся ВУЗов по направлению искусства и культуры
- Категория 5: Профессионалы (*имеется профподготовка И работает по специальности*)
- Смешанные категории: Любитель + Профессионал / ДМШ + Профессионал / ССУЗ + Профессионал / ВУЗ + Профессионал

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ

до 6 лет, 7 – 8 лет, 9 – 10 лет, 11 – 12 лет, 13 – 14 лет, 15 – 16 лет, 17 – 18 лет, 19 – 20 лет, 21 – 22 лет, 23 – 27 лет, 28 лет и старше, смешанные возрастные группы

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ

- Техника исполнения
- Соответствие хореографической лексики возрасту и музыкальному оформлению
- Общее впечатление, сценический образ, художественная выразительность

ЖЮРИ

Жюри формируется из известных артистов, педагогов, режиссеров, продюсеров, руководителей коллективов, деятелей культуры и искусства.

В протоколах у членов жюри отсутствуют названия коллективов, преподаватели, руководители. Имя коллектива заменяется номером ID заявки. Жюри оценивает каждый номер исходя из заявленной категории и возраста участников: участники одинакового возраста, но из разных категорий между собой не сравниваются.

Члены жюри оценивают каждый номер по 10-балльной. Места могут дублироваться в каждой категории и возрастной группе. Протоколы не публикуются.

Участники и преподаватели после окончания работы жюри могут индивидуально пообщаться с членами жюри и получить комментарии и пожелания.

ПРИЗЫ, НАГРАДЫ, ДИПЛОМЫ, БЛАГОДАРНОСТИ

- **Звание «Гран-При»** – присуждается при выставлении всеми членами жюри бала «10»
- **Лауреат I, II, III степени:** отдельно по возрасту и категориям, места могут дублироваться, Дипломант
- Жюри может наградить дипломами руководителей, хореографов, балетмейстеров.
- Председатель Оргкомитета имеет право выдать 1 диплом дополнительно.
- Участники получают памятные награды. **КАЖДЫЙ** участники Соло, дуэт и коллектив до 5 чел получает памятную медаль конкурса. Коллектив от 6 чел получают памятный кубок. *(дополнительно можно заказать памятные медали на коллектив – 250 руб за 1 шт.)*
- Результаты и Дипломы очного конкурса объявляются и вручаются в день конкурса.
- Результаты заочного конкурса публикуются на сайте через 2 нед. после конкурса (вкладка «Результаты»).
- Дипломы заочного конкурса публикуются и скачиваются на сайте или отправляются на мейл через 2 нед. после публикации результатов (вкладка «Дипломы»).
- Благодарственные письма для всех участников публикуются и скачиваются на сайте через месяц после конкурса (вкладка «Благодарности»).
- Замена дипломов и благодарностей из-за ошибок в заявках производится в течение 1 нед. после обращения в Оргкомитет и оплачивается дополнительно (300 Р за бланк).

КОНКУРСНЫЙ ВЗНОС – ОЧНОЕ участие

Соло (до 4 мин) - 3000 Р	Коллектив 4 – 5 чел. (до 5 мин) - 2000 Р с чел.
Дуэт (до 4 мин) - 2500 Р с чел.	Коллектив 6 – 10 чел. (до 5 мин) - 1500 Р с чел.
Трио (до 4 мин) - 2500 Р с чел.	Коллектив от 11 чел. (до 5 мин) - 900 Р с чел.
Постановка, шоу, одноактный балет (до 20 мин) - 25000 Р	

КОНКУРСНЫЙ ВЗНОС – ЗАОЧНОЕ участие

Программа до 2 мин - 2000 Р с заявки	Программа до 5 мин - 3000 Р с заявки
Постановка, шоу, одноактный балет (до 20 мин) - 7500 Р	

СКИДКИ – суммируются, максимальный размер скидки составляет **20%**

- **15% – от 10 заявок** от одного коллектива (не менее 4 коллективных заявок)
- **10% – от 5 заявок** от одного коллектива (не менее 2 коллективных заявок)
- **10% – Лауреатам I степени** любых конкурсов **с 2023г.**
- **10%** – за второй и последующие номера
- **10%** – Участникам из многодетных семей
- **10% – Студентам**
- **50%** – для Участников из Новых регионов России, Белгорода, Курска, г. Севастополь, Республики Крым

ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММЕ

- В конкурсе оценивается каждый номер отдельно исходя из возраста и профессиональной подготовки (НЕ сравниваются между собой участники одного возраста, но от хореографических школ и любители, от хореографических училищ и от школ и т.д.)
- Участник (коллектив) может предоставить один или более номеров, в одной или разных номинациях.
- Конкурсный взнос оплачивается за каждый номер.
- Второй и последующий номера оплачиваются со скидкой 10%

3 ШАГА ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

Заполнив и отправив заявку на участие в конкурсе, Вы принимаете ВСЕ условия Положения

ШАГ-1 ЗАПОЛНИТЬ Заявку на сайте www.artix-fest.com (кнопка в верхнем меню)

- В онлайн-заявке ТРИ страницы. Номер ID присваивается после отправки заявки (появляется надпись на экране). Сохраните свой ID! Он понадобится при любых обращениях в Оргкомитет и для оплаты.
- На указанный Вами мейл автоматически высылается письмо с копией Вашей заявки. Это означает, что Ваша заявка оргкомитетом получена. Если письма нет – проверьте свой спам.
- Проверьте правильность заполненной заявки.
- ИЗМЕНЕНИЯ В ЗАЯВКЕ (программа, написание, должности и т.д.)
 - подаются ТОЛЬКО путем создания НОВОЙ ЗАЯВКИ: выберите «Заявка взамен поданной» и укажите ID предыдущей заявки
 - принимаются бесплатно – не позднее даты окончания приема заявок
 - принимаются платно (300Р за заявку) – после даты окончания приема заявок
 - При внесении изменений за 2 дня до конкурса и позже исправленные дипломы выпускаются в электронном виде.
 - Обязательно предварительно напишите в Оргкомитет на Вотсап: что требуется исправить + вышлите чек на мейл mail@artix-fest.com.
Правила обращения (см. стр.2 данного Положения)

ШАГ-2 ОПЛАТИТЬ КОНКУРСНЫЙ ВЗНОС

- производится до даты окончания приема заявок
 - производится на счет ООО «Академия образовательных программ Стади-Центр», организатора мероприятия, на сайте (www.artix-fest.com) => по кнопке **«ОПЛАТА»** – СБП или картой (заполняется форма: участник, ID заявки), название конкурса, данные плательщика.
- !!!** Заявка считается принятой ТОЛЬКО после оплаты (см. ШАГ-3)

ШАГ-3 ВЫСЛАТЬ ИНФОРМАЦИЮ одним письмом на mail@artix-fest.com

- копию чека: укажите % скидки и приложите подтверждающий документ
 - информацию об участниках (*социальную карту, студбилет, св-во о рождении, паспорт или список участников для коллектива*).
- ✓ Оргкомитет с Вами свяжется только в том случае, если оплата не прошла.

ТРЕБОВАНИЯ К ФОНОГРАММАМ И ВИДЕОЗАПИСЯМ

ДЛЯ ОЧНОГО КОНКУРСА

- фонограммы высылаются в формате mp3 на мейл audio@artix-fest.com до даты окончания приема заявок ИЛИ по согласованию с Оргкомитетом. Участник отвечает за высокое качество звука. Обязательно подписать: ID, участник, номер, «с точки» (если нужно).

ДЛЯ ЗАОЧНОГО КОНКУРСА

- видеозапись программы допускается с 01 сентября 2024 г.: с концертов, конкурсов, в классе
- ДОПУСКАЕТСЯ: съемка с разных камер во время концертов без последующей обработки
- НЕ ДОПУСКАЕТСЯ видеомонтаж: остановки, склейки, вырезания
- НЕ ДОПУСКАЮТСЯ записи, на которых показана не вся программа целиком (камера переводится) или записи с рекламными вставками.

- Видеозаписи размещаются на Яндекс или Google диске, rutube – с доступом по ссылке без скачивания файла.
- Ссылки на записи заносятся в онлайн-заявку на сайте.

УСЛОВИЯ РАСТОРЖЕНИЯ

В случае невозможности принять участие в Конкурсе по болезни или другой причине:

- 80 % конкурсного взноса переносится на последующие конкурсы

Выполнение Федерального закона от 27.07.06г. №152-ФЗ «О персональных данных»

- Персональные данные Участников, руководителей и других сопровождающих необходимы Оргкомитету для проведения мероприятий Конкурса-Фестиваля, подведения его итогов, награждения Участников, рекламы мероприятий в интернете и соцсетях
- Все Участники Конкурса-Фестиваля дают свое согласие на предоставление своих персональных данных, их обработку Оргкомитетом, а также на передачу персональных данных третьим лицам для целей участия в мероприятиях Конкурса-Фестиваля, в рекламных целях без получения их дополнительного согласия и без уплаты им какого-либо вознаграждения за это.
- Участники обязуются указывать точные и достоверные данные.
- Оргкомитет гарантирует — соблюдение Федерального законодательства о персональных данных в рамках правоотношений, вытекающих из настоящего положения о Конкурсе.

Реклама и средства массовой информации

- Оргкомитет имеет право использовать и распространять без выплаты гонорара участникам и гостям конкурса фотографии, аудио- и видеозаписи конкурсной программы фестиваля и Гала-концерта, печатной и другой продукции, сделанных во время проведения конкурсных мероприятий.
- Разрешается реклама спонсоров участников фестиваля

КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА

Москва, Россия: Фестивальное объединение Артикс-Фест

www.artix-fest.com официальный сайт Фестиваля-конкурса

mail@artix-fest.com электронный адрес для переписки

music@artix-fest.com электронный адрес для приема фонограмм для очного конкурса

- Председатель Оргкомитета: Киселева Ольга Владимировна
WhatsApp: [+7-925-7446629](tel:+79257446629)
- Барсова Наталия Игоревна, Директор по развитию ФО Артикс-Фест
WhatsApp: [+7 926 2390719](tel:+79262390719)
- Координатор конкурса: Валерия
WhatsApp: [+7 904 9207528](tel:+79049207528)
- менеджер по поддержке участников (дипломы, оплата)
Александра [+7 915 625-46-16](tel:+79156254616)
- Эксперт по хореографии: Абриталин Александр Владимирович
WhatsApp: [+7 916 1248806](tel:+79161248806)

ОРГАНИЗАТОР МЕРОПРИЯТИЙ ФО «АРТИКС-ФЕСТ»

ООО "Академия образовательных программ Стади-Центр"

ИНН: 7734225593, КПП: 773401001, ОГРН №1027739785061

Положение не является публичной офертой.

Официальный сайт конкурса-фестиваля: www.artix-fest.com

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса, не ухудшающие его качество

Председатель Оргкомитета конкурса

Киселева О.В.

