



**Международный конкурс инструментального и вокального исполнительства имени М.И. Глинки «МУЗЫКА – ДУША МОЯ»**  
**ПОЛОЖЕНИЕ** (Действительно с 27.02.2026 г.)

Официальный сайт КОНКУРСА: [www.artix-fest.com](http://www.artix-fest.com)

Заявки принимаются до 31 Марта

*Оргкомитет имеет право вносить изменения в Положение без ухудшения качества услуг.  
При подаче заявки и оплате конкурсного взноса Вы принимаете все условия данного Положения*

В период 6–8 апреля 2026 года в столице Республики Карелия городе Петрозаводске пройдет значимый культурно-образовательный проект, включающий в себя

- Международный конкурс инструментального и вокального исполнительства имени М.И. Глинки «МУЗЫКА – ДУША МОЯ», Петрозаводск (Конкурс)
- Международный научно-исследовательский педагогический форум «Современная музыкальная педагогика: диалог поколений, традиции и инновации» (Форум).
- Мастер-классы ведущих преподавателей РФ
- Концерт-открытие Конкурса при участии ведущих преподавателей и артистов РФ с участием членов жюри и преподавателей, объединенных хоров и оркестра Детской хоровой школы г. Петрозаводска, ДШИ имени М.И. Глинки, ДМШ имени С.Я. Лемешева, ДШИ №11 и ДМШ имени А.Б. Гольденвейзера
- Заключительный концерт лауреатов международного конкурса «МУЗЫКА – ДУША МОЯ» инструментального и вокального исполнительства 2026 в Петрозаводске

#### **ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА**

- Академия образовательных программ Стади-Центр, Творческое объединение «Артикс-Фест» ([www.artix-fest.com](http://www.artix-fest.com))
- ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств имени М.И. Глинки»

#### **Партнеры конкурса**

- Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова
- МОУ ДО «Детская хоровая школа» г. Петрозаводска
- КРОО «Хоровое Общество Карелии»
- ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. С.Я. Лемешева»
- ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств №11»

#### **При информационной поддержке:**

- Русского Арфового Общества
- Центра профессионального мастерства по направлению «Фортепиано хоровых школ и хоровых отделений»

**Организатор культурной программы в Карелии:** Турагентство г. Петрозаводск «Тапиолика»

## УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

Проект объединит учащихся и преподавателей музыкальных образовательных учреждений Москвы, Республики Карелия и других регионов России и зарубежных стран.


К участию в конкурсе в очном формате приглашаются учащиеся ДМШ и ДШИ, специальных школ, училищ, колледжей и вузов культуры и искусства, любители и профессионалы без ограничения возраста из разных городов России и других стран.

Участники из ЛНР, ДНР, г. Севастополь и Республики Крым, Херсонской и Запорожской областей, Белгорода, Курска, Брянска приглашаются на специальных условиях. (см. раздел «Скидки» и конкурсный взнос на стр.5 данного Положения).

## ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- Приобщение участников к лучшим традициям и новым тенденциям отечественной и зарубежной культуры. Популяризация классических и современных направлений в искусстве среди детей и молодежи. Выявление и поддержка ярких, самобытных и талантливых участников, создание благоприятных условий для дальнейшего раскрытия их творческих способностей;
- Развитие мотивации к образованию во всех направлениях искусства;
- Повышение общего культурного уровня, воспитание патриотических чувств, профилактика антиобщественных явлений в молодежной среде;
- Распространение лучшего педагогического опыта и обмен инновациями в области методики преподавания.
- Популяризация творчества М. И. Глинки и русской классической школы.

## ДАТЫ И МЕСТА ПРОВЕДЕНИЯ

	<p><b>6 апреля 2026</b></p> <p><i>МОУ ДО «Детская хоровая школа» г. Петрозаводска</i></p> <p><b>Международный научно-исследовательский педагогический форум «Современная музыкальная педагогика: диалог поколений, традиции и инновации»</b></p>
--	--

## Торжественный концерт–открытие

**6 апреля 2026, 17:00:** *МОУ ДО «Детская хоровая школа» г. Петрозаводска*

**Торжественный концерт–открытие** с участием членов жюри и преподавателей, объединенных хоров и оркестра Детской хоровой школы г. Петрозаводска, ГБУДО г. Москвы ДМШ имени С.Я. Лемешева, ДШИ №11, ДМШ имени А.Б. Гольденвейзера

## Конкурсные прослушивания

<b>7 апреля 2026</b>	<i>«Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова»</i> малый зал: орган
	<i>МОУ ДО «Детская хоровая школа» г. Петрозаводска</i> струнные, духовые, народные инструменты, хоры, вокал
<b>8 апреля 2026</b>	<i>Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова»</i> малый зал: вокал, арфа
	<i>МОУ ДО «Детская хоровая школа» г. Петрозаводска</i> <b>Фортепиано:</b> специальное, инструментальных отделений (общее фортепиано), хоровых отделений

## Награждение и заключительный концерт

**8 апреля 2026, 17:00:** *«Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова»*

Награждение и концерт лауреатов конкурса при участии объединенных хоров и оркестра, солистов-преподавателей из Москвы с оркестром Петрозаводской консерватории

**Лучшие участники будут приглашены в Москву на заключительные концерты лауреатов**

29 мая 2026 г. Концерт лауреатов в центре Москвы (*Красная площадь, д.1*)

30 мая 2026 г. Концерт лауреатов в Мемориальном музее имени А.Н. Скрябина

31 мая 2026 г. Концерт лауреатов в Галерее искусств Зураба Церетели

## ПАРТНЕРЫ КОНКУРСА

1. Русское арфовое общество
2. МПГУ Институт изящных искусств
3. РАМ имени Гнесиных, кафедра инструментального джазового исполнительства
4. ДМШ при МССМШ им. Гнесиных
5. ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. М.М. Ипполитова-Иванова»
6. ГБУДО г. Москвы «ДШИ им. Н.Г. Рубинштейна»
7. МБУДО ДШИ «Времена года»
8. Academia Della Voce (Москва)
9. Продюсерский центр IntraFest (Austria)
10. Чеховский культурно-просветительский центр (Москва)

## ЖЮРИ

Жюри формируется Оргкомитетом конкурса из известных преподавателей, артистов, режиссеров, продюсеров, руководителей коллективов, деятелей культуры и искусства.

Состав жюри публикуется на сайте конкурса.

По итогам конкурса члены жюри и Оргкомитет отберут обладателей Гран-при и лауреатов I степени для участия в Заключительном концерте лауреатов 8 апреля 2026г и в итоговых концертах в Москве.

## ПРИЗЫ, НАГРАДЫ, ДИПЛОМЫ

1. Участникам конкурса могут присваиваться звания «Гран-при», «Лауреат – I, II, III степени», «Дипломант», остальным конкурсантам выдается «Диплом участника». Жюри имеет право присуждать несколько мест в каждой категории, награждать дипломами лучших преподавателей, концертмейстеров.
2. **Звание «Гран-при»** присуждается отдельно по номинациям специальным решением жюри при условии выставления высшего балла всеми членами жюри. Обладатель «Гран-при» участвует в одном Международном конкурсе «Артикс-Фест» в течение 2 лет без конкурсного сбора.
3. По отбору жюри: участие в концертах лауреатов 8 апреля, 27, 29, 30, 31 мая 2026 года.
4. Специальная премия – Диплом за лучшее исполнение произведения М.И. Глинки в каждой номинации.
5. Лауреатам I степени – скидка 10% от конкурсного взноса в любом конкурсе «Артикс-Фест» 2026 года.

## КАТЕГОРИИ УЧАСТНИКОВ (уровень профессиональной подготовки)

- Категория 2: Учащиеся ДШИ, ДМШ и других учреждений дополнительного образования.
- Категория 3: Учащиеся спецшкол и студенты ССУЗ искусства и культуры
- Категория 4: Студенты ВУЗ искусства и культуры
- Категория 5: Профессионалы
- Категория 7: Ансамбль преподавателя и учащегося ДМШ/ДШИ
- Категория 8: Ансамбль преподавателя и учащихся спецшкол /студентов ССУЗ
- Категория 9: Ансамбль преподавателя и студента ВУЗ

## ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ УЧАСТНИКОВ

Возраст участников определяется на дату конкурса

до 6 лет, 7 – 8 лет, 9 – 10 лет, 11 – 12 лет, 13 – 14 лет, 15 – 16 лет, 17 – 18 лет, 19 – 20 лет, 21 – 22 года, 23 – 27 лет, 28 - 35 лет, 36 – 45 лет, 46 лет и старше, смешанные возрастные группы

Возрастные группы для номинаций по направлениям «Фольклор» и «Народно-сценическое творчество» для учащихся ДШИ и ДМШ.

- младшая группа: 7–9 лет
- средняя группа: 10–13 лет
- старшая группа: 14–18 лет

## НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

<ul style="list-style-type: none"> <li>Дебют – только для участников до года обучения по каждой специальности инструментального, вокального исполнительства и композиции - камерная музыка.</li> <li><b>Особый дар</b> – номинация для участников с ОВЗ и статусом инвалидности. Используется в любой номинации</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><b>Инструментальное исполнительство</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Ансамбли, оркестры, соло с оркестром</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Специальное фортепиано</li> <li>Фортепиано инструментальных отделений (общее фортепиано)</li> <li>Фортепиано хоровых отделений</li> <li>Искусство концертмейстера</li> <li>Струнные инструменты: скрипка, альт, виолончель, контрабас;</li> <li>Арфа, кельтская арфа</li> <li>Духовые инструменты: блок-флейта, флейта, гобой, кларнет, фагот, труба, валторна, баритон, тенор, альт, тромбон, туба, саксофон</li> <li>Ударные инструменты</li> <li>Народные инструменты: домра, балалайка, баян, аккордеон, гитара, гусли, инструменты народов мира; гитара классическая</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Соло с оркестром, ансамбль с оркестром</li> <li><u>Ансамбли</u>: фортепианный, струнный, духовой, академический, камерный, народный, семейный, учитель-ученик;</li> <li><u>Оркестры</u>: духовой, струнный, камерный, симфонический, народный</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Вокальное исполнительство, группа 1 (Соло, ансамбли, хоры)</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Вокал академический, камерный</li> <li>Вокал народный</li> <li>Ансамбли фольклорный, народно-сценический</li> <li>Искусство концертмейстера вокального</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Хор, хоровой ансамбль</li> <li>Хор мальчиков</li> <li>Музыкальный театр: сцены из опер, оперетт, мюзиклов</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>«Фольклор» и «Народно-сценическое творчество»: соло, ансамбль фольклорный, ансамбль народно-сценический</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><b>Вокальное исполнительство, группа 2 (Соло, ансамбли)</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Песня патриотическая</li> <li>Песня актёрская, детская, ретро</li> <li>Авторская песня</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Песня на национальных языках народов России и других стран</li> <li>Романсы (русский, городской, старинный)</li> </ul>

## ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММЕ

- Размер конкурсного взноса зависит от длительности программы (стр.6 данного Положения). Коллективам допускается программа до 15 мин с увеличением конкурсного взноса на 20%
- Необходимо точно указывать хронометраж! За превышение указанного времени (более 1 мин.) члены жюри имеет право остановить участника и снизить баллы.
- Номинация «Инструментальное исполнительство»: исполняются ДВА разнохарактерных произведения или ОДНА крупная форма (целиком или части сонатины, сонаты, концерта, вариации, рондо и т.д.).
- Номинации «Особый дар»: ОДНО или ДВА произведения в инструментальном и вокальном исполнительстве, композиции и театральных номинациях.
- Номинация «Вокальное исполнительство», группа 1 (Соло, ансамбли): исполняются ДВА разнохарактерных произведения или ОДНА крупная форма, например, ария.
- Номинация «Вокальное исполнительство», группа 1 (хоры): исполняется программа до ТРЕХ произведений
- Номинации «Фольклор» и «Народно-сценическое творчество» группа 1 (Соло, ансамбли): исполняются ДВА разнохарактерных произведения
- Номинация «Вокальное исполнительство, группа 2 (Соло, ансамбли)»: исполняется ОДНО или ДВА произведения

9. Номинация «Композиция»: Камерная музыка, вокальная музыка, Музыкально-литературная композиция; Музыка для театра (*необходимо предоставить членам жюри нотный материал*)
10. Номинация «Ансамбли инструментальные» фортепианный, струнный, духовой, академический, камерный, народный, семейный, учитель-ученик исполняется ДВА произведения или ОДНА крупная форма (соната, концерт или его части, многочастные пьесы)
11. Номинация «Оркестры» духовой, струнный, камерный, симфонический, народный: исполняется программа от ОДНОГО до ТРЕХ произведений.

### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ

- Оценивается вся программа целиком по 10-ти балльной системе, исходя из категории (уровня профессиональной подготовки), возрастной группы и номинации (разные номинации оцениваются по отдельности, гобой не сравнивается с кларнетом, академический вокал с народным вокалом, учащиеся из ДМШ с учащимися того же возраста из спецшкол).
- Места могут дублироваться в каждой номинации, категории и возрастной группе.
- Звание «Гран-при» присуждается специальным решением жюри при условии выставления высшего балла всеми членами жюри
- В протоколах у членов жюри отсутствуют названия учебных заведений, преподаватели, руководители. Протоколы не публикуются.
- Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит
- Председатель Оргкомитета имеет право выдать 1 диплом дополнительно к решению жюри в каждой номинации.

**СКИДКИ:** все скидки суммируются, **НО максимальный размер скидки составляет 20%.**

- 10% – при подаче от 5 заявок от одного учреждения
  - **20% – при подаче от 10 заявок от одного учреждения**
  - 10% – Студентам ССУЗ и ВУЗ
  - 10% – Участникам из многодетных семей
  - 20% – участникам с ОВЗ или со статусом инвалидности
  - 10% – Лауреатам I степени конкурсов Артикс-Фест с 2025 г., если ранее не использовалась
- |   |
|---|
| • <b>30%</b> – для участников, проживающих и обучающихся в Республике Карелия |
|---|

### КОНКУРСНЫЙ ВЗНОС (зависит от длительность конкурсной программы)

За превышение заявленного времени на 1 мин. и более снижаются баллы		
Участники	Длительность	Взнос
Солисты: все номинации Ансамбли «учитель-ученик», «семейный ансамбль»	до 5 мин	3000 Р с заявки
	до 10 мин	4000 Р с заявки
	до 15 мин	5000 Р с заявки
Орган: Солисты, дуэты	до 10 мин	6000 Р с чел
Дуэты, Трио: все номинации	до 5 мин	1500 Р с чел.
	до 10 мин	2000 Р с чел.
Коллективы 4–5 чел.	до 10 мин	6000 Р с заявки
Коллективы от 6-10 чел.	до 10 мин	7000 Р с заявки
Коллективы от 11 чел.	до 10 мин	8000 Р с заявки
Коллективы: при программе до 15 мин взнос увеличивается на 20%		

## **ПОРЯДОК РЕГИСТРАЦИИ, ОПЛАТЫ И ОФОРМЛЕНИЯ ДОКУМЕНТОВ**

(подробнее – Приложение №1)

### **ПОДАЧА ЗАЯВКИ**

Заявка подается через официальный сайт конкурса.

Отправленная заявка подтверждает согласие Заявителя со всеми условиями настоящего Положения.

После отправки заявке присваивается ID-номер. Ответственность за сохранность ID несёт Заявитель. Изменения вносятся только путём подачи новой заявки с указанием типа «Заявка взамен поданной».

### **ОПЛАТА**

Заявка считается принятой исключительно после поступления конкурсного взноса.

Оплата производится:

- через официальный сайт конкурса
- по выставленному счету (для юридических лиц).

До момента оплаты заявка не считается зарегистрированной.

### **ПОДТВЕРЖДЕНИЕ ОПЛАТЫ**

Подтверждение оплаты направляется на официальную электронную почту Оргкомитета с приложением: копии чека, документов на скидку (при наличии), информации об участниках.

### **ОТКАЗ ОТ УЧАСТИЯ И ПЕРЕНОС**

Конкурсный взнос возврату не подлежит.

По письменному обращению возможен перенос на конкурс 2026 года.

### **РЕЗУЛЬТАТЫ И ДОКУМЕНТЫ**

Итоги конкурса объявляются 08 апреля 2026 года.

Дипломы выдаются в день награждения.

Благодарственные письма публикуются через месяц на сайте.

### **ОПЛАТА ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ УСЛУГ**

Производится на сайте в разделе «ОПЛАТА»:

- выберите нужную услугу
- оплатите
- письменно сообщите об изменениях на [mail@artix-fest.com](mailto:mail@artix-fest.com) / Telegram менеджеру по поддержке участников (см. контакты)

### **ПРАВИЛА ОБРАЩЕНИЯ В ОРГКОМИТЕТ**

Обращения принимаются письменно: в Telegram/ по электронной почте [mail@artix-fest.com](mailto:mail@artix-fest.com)

В обращении обязательно укажите:

- ID заявки, название конкурса
- ФИО участника / номинацию
- цель обращения
- контактное лицо и телефон
- документ на скидку (при наличии)

*Пример: ID-10526, МДМ26, Иванова Мария, фортепиано специальное.*

*Оплата. Паспорт. Скидка 10% (многодетность). С ув. Иванова Татьяна Ивановна, +7-926-xxxxx*

### **УСЛОВИЯ РАСТОРЖЕНИЯ**

Если Вы не можете участвовать в конкурсе, конкурсный взнос можно перенести на любой очный или заочный конкурс Артикс-Фест 2026 года.

Вам необходимо написать в Оргкомитет (см. Правила обращения стр. 6) до даты проведения конкурса и получить подтверждение

### **БЛАГОДАРСТВЕННЫЕ ПИСЬМА**

Благодарственные письма преподавателям будут доступны на сайте конкурса через месяц после конкурса (вкладка «Благодарности»).

## ВАЖНО ПРИ ЗАПОЛНЕНИИ ЗАЯВКИ

Информация в дипломах и благодарностях копируется автоматически из заявки. Пожалуйста, внимательно проверяйте написание ФИО, должностей и программы.

Бесплатно оформляются до 3 благодарственных писем преподавателям, концертмейстерам и иным лицам, указанным в заявке. Дополнительные – 300 Р за каждое.

Если потребуется замена документа по причине ошибки в заявке – мы изготовим новый бланк в течение 10 рабочих дней (300 Р за бланк).

## ЗАМЕНА ДИПЛОМОВ И БЛАГОДАРНОСТЕЙ

Данные для дипломов и благодарностей формируются автоматически на основании заявки. Ответственность за корректность информации несёт участник (его заявитель)

Замена документов по причине ошибок в заявке – 300 Р за бланк. по письменному обращению в Оргкомитет (см. Правила обращения стр.6). Срок изготовления – до 10 рабочих дней.

Оплата производится на сайте конкурса в разделе «ОПЛАТА».

### КОНТАКТЫ и ГРАФИК РАБОТЫ ОРГКОМИТЕТА в МОСКВЕ:

Творческое объединение Артикс-Фест

[www.artix-fest.com](http://www.artix-fest.com) официальный сайт конкурса

[mail@artix-fest.com](mailto:mail@artix-fest.com) электронный адрес

- Президент ТО Артикс-Фест:  
Киселева Ольга Владимировна, Telegram: +7 925 7446629
  - Директор по развитию ТО Артикс-Фест:  
Барсова Наталья Игоревна, Telegram: +7 926 2390719
  - Менеджер по поддержке участников: дипломы, благодарности, оплата, изменения в заявке  
Суркова Александра Павловна +7 915 625-46-16
- График работы: Пн.-Пт.: 12:00-20:00

## РЕКЛАМА И СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

- Оргкомитет имеет право использовать и распространять без выплаты гонорара участникам и гостям конкурса фотографии, аудио- и видео-записи конкурсной программы, печатной и другой продукции, сделанных во время проведения конкурсных мероприятий.
- Разрешается реклама спонсоров участников конкурса.

## ВЫПОЛНЕНИЕ Ф3 ОТ 27.07.06Г. №152-ФЗ «О ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ»

- Персональные данные Участников, руководителей и других сопровождающих необходимы Оргкомитету для проведения мероприятий конкурса, подведения его итогов, награждения участников, рекламы мероприятий в интернете и соцсетях
- **Все участники конкурса** дают свое согласие на предоставление своих персональных данных, их обработку Оргкомитетом, а также на передачу персональных данных третьим лицам для целей участия в мероприятиях конкурса, в рекламных целях без получения их дополнительного согласия и без уплаты им какого-либо вознаграждения за это.
- Участники обязуются указывать точные и достоверные данные.

Положение не является публичной офертой.

ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств имени М.И. Глинки»



Директор

Д.И. Гордеев

ООО «Академия образовательных программ Стади-Центр»

Президент ТО «Артикс-Фест»

Директор



О.В. Киселева

## ПРИЛОЖЕНИЕ №1 ТРИ ШАГА РЕГИСТРАЦИИ НА КОНКУРС

### **ШАГ–1 ЗАПОЛНИТЕ онлайн-ЗАЯВКУ**

на сайте [www.artix-fest.com](http://www.artix-fest.com) (кнопка в верхнем меню)

**ВАЖНО:**

- Онлайн-заявка состоит из **трёх страниц**.
- После отправки заявки на экране появится **номер ID**.  
→ Обязательно сохраните его – он потребуется при всех обращениях.
- На указанную в заявке электронную почту автоматически приходит письмо с копией заявки. Это означает, что заявка получена Оргкомитетом.

**Если письмо не пришло:**

- Проверьте папку «Спам» и перенесите письмо во «Входящие».
- Если письма нет – обратитесь в Оргкомитет (контакты на стр. 7 Положения).

**Проверка и изменения заявки**

- Проверьте корректность всех данных.
- Любые изменения вносятся только путем подачи НОВОЙ заявки:
  - ✓ выберите тип «Заявка взамен поданной»
  - ✓ укажите ID предыдущей заявки

**Стоимость изменений:**

- Бесплатно – до окончания срока приема заявок
- 300 Р за заявку – после окончания срока приема заявок
- 300 Р за каждый диплом/благодарность – за 3 дня до конкурса
- После окончания срока приема заявок:
  - ✓ Направьте письменное обращение в Telegram менеджеру по поддержке участников
  - ✓ Оплатите услугу
  - ✓ Отправьте чек на электронную почту (см. Правила обращения на стр. 6)

### **ШАГ–2 ОПЛАТИТЕ КОНКУРСНЫЙ ВЗНОС**

- Оплату необходимо произвести **до окончания срока приема заявок**: на сайте конкурса в разделе «ОПЛАТА» – на счет ООО «Академия Стади-Центр»
- Способы оплаты: СБП или банковская карта
- Юридическим лицам выставляется счет по заявке
- при оплате на сайте заполняется форма: данные участника (ID и ФИО/ название коллектива), название конкурса, данные плательщика.

**!!!** Заявка считается принятой **ТОЛЬКО** после оплаты, поэтому см. ШАГ–3:

### **ШАГ–3 ПОДТВЕРЖДЕНИЕ ОПЛАТЫ**

Вышлите одним письмом на: [mail@artix-fest.com](mailto:mail@artix-fest.com)

1. копию чека
2. информацию об участниках (*социальную карту / студенческий билет / список участников коллектива с датами рождения*);
3. основание и размер для скидки с подтверждающим документом

После получения подтверждения Ваша заявка считается принятой.

Если оплата отсутствует, Оргкомитет свяжется с Вами.

**СОГЛАСИЕ**  
**на обработку персональных данных**

«\_» \_\_\_\_\_ 20 г.

Я, \_\_\_\_\_

(Ф.И.О. полностью)

паспорт: серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_

дата выдачи \_\_\_\_\_, код подразделения \_\_\_\_\_,

адрес регистрации: \_\_\_\_\_,

настоящим, действуя свободно, своей волей и в своем интересе, в соответствии с Федеральным законом № 152-ФЗ, даю согласие Оргкомитету Международного конкурса инструментального и вокального исполнительства имени М.И. Глинки «МУЗЫКА – ДУША МОЯ», г. Петрозаводск (далее – Оператор), на обработку моих персональных данных.

1. Обработка персональных данных осуществляется в целях:

- организации и проведения Конкурса и сопутствующих мероприятий (концертов);
- оформления документации, дипломов, сертификатов;
- информационного сопровождения мероприятия;
- размещения информации о мероприятии в СМИ и сети Интернет;
- выполнения требований законодательства РФ.

2. Согласие распространяется на следующие персональные данные:

- Ф.И.О.;
- паспортные данные;
- место работы (учебы), должность;
- контактные данные (телефон, e-mail);
- фото-, аудио- и видеоматериалы с моим изображением и/или исполнением;
- иные сведения, предоставленные мной для участия в мероприятии.

3. Согласие предоставляется на совершение следующих действий:

сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение, а также распространение (в том числе размещение на официальном сайте, в социальных сетях, печатных изданиях и отчетных материалах).

4. Я даю согласие на использование моего изображения, а также фото-, аудио- и видеоматериалов с моим участием:

- в информационных, культурных и образовательных целях;
- без выплаты вознаграждения;
- без ограничения территории использования;
- на срок действия настоящего согласия.

Допускается техническая обработка материалов (монтаж, кадрирование, корректировка цвета и звука) без искажения смысла выступления.

Передача исключительных авторских прав настоящим согласием не осуществляется.

5. Согласие действует в течение срока хранения документации, установленного законодательством РФ, либо до момента его письменного отзыва.

Согласие может быть отозвано путем направления письменного уведомления Оператору.

Подпись: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

**СОГЛАСИЕ**

законного представителя на обработку персональных данных несовершеннолетнего

«\_» \_\_\_\_\_ 20 г.

Я, \_\_\_\_\_

(Ф.И.О. полностью)

паспорт: серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_

адрес регистрации: \_\_\_\_\_,

являясь законным представителем (родителем / опекуном) несовершеннолетнего:

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. ребенка полностью, дата рождения)

действуя на основании ст. 64 Семейного кодекса РФ и в соответствии с Федеральным закон № 152-ФЗ, даю согласие Организационному комитету Международного конкурса инструментального и вокального исполнительства имени М.И. Глинки «МУЗЫКА – ДУША МОЯ», г. Петрозаводск (далее – Оператор), на обработку персональных данных моего ребенка.

1. Цель обработки

- организация участия ребенка в Конкурсе и концертах;
- оформление конкурсной документации;
- публикация результатов;
- информационное сопровождение мероприятия.

2. Перечень персональных данных

- Ф.И.О.;
- дата рождения;
- данные свидетельства о рождении или паспорта;
- образовательное учреждение;
- контактные данные законного представителя;
- фото-, аудио- и видеоматериалы с участием ребенка;
- иные сведения, добровольно предоставленные для участия.

3. Действия с персональными данными

Сбор, систематизация, хранение, использование, публикация результатов, размещение фото-, видео- и аудиоматериалов на официальных ресурсах организатора и в отчетной документации.

4. Использование изображения ребенка

Я даю согласие на:

- фото- и видеосъемку ребенка в период проведения мероприятия;
- публикацию материалов в информационных и отчетных целях;
- техническую обработку материалов без искажения содержания выступления;
- использование без выплаты вознаграждения.

Передача исключительных авторских прав не осуществляется.

5. Срок действия

Согласие действует до достижения целей обработки либо до его письменного отзыва.

Подпись законного представителя:

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Контактный телефон: \_\_\_\_\_