

07.12
2019

КОНКУРС
Hip-Hop, Break Dance, Contemporary, Modern...
ГРАВИТАЦИЯ
МОСКВА
заявки на artix-fest.com

КОНКУРС СОВРЕМЕННЫХ ТАНЦЕВАЛЬНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ

07 Декабря 2019

ПОЛОЖЕНИЕ

Официальный сайт Конкурса-конкурса: www.artix-fest.com

Дата обновления: **26.10.2019г.**

Дата окончания приема Заявок – **28 Ноября 2019**

Общие положения:

Ежегодный международный конкурс-Конкурс «ГРАВИТАЦИЯ» (далее Конкурс) направлен на пропаганду современных направлений хореографии и выявление и поощрение талантливых детей, подростков, молодежи и начинающих артистов в этих направлениях.

Конкурс способствует формированию у участников всех возрастных групп социально-активной жизненной позиции, повышению общего культурного уровня, воспитанию патриотических чувств, знакомит с историей и культурными традициями России и других стран-участниц.

Конкурс преследует культурно-образовательные цели и идею «Культура без границ», демонстрирует активный образ жизни, является профилактикой антиобщественных явлений в молодежной среде.

Оргкомитет Конкурса активно сотрудничает с органами и учреждениями культуры, другими Конкурсными объединениями, оказывающими как информационную, так и другие виды поддержки.

Конкурс широко освещается в СМИ, получает поддержку органов власти и учреждений культуры регионов Участников.

Партнеры по организации и проведению Конкурса:

- Кафедра искусства хореографа, Институт Славянской Культуры, РГУ им. Косыгина (Россия, Москва)
- Кафедра хореографии Института музыки, театра и хореографии, РГПУ им. И.А.Герцена (Россия, Санкт-Петербург)
- Московское хореографическое училище при МГАТ танца «Гжель» (Россия, Москва)
- International Ballet Association "Royal's Line Group" (Italy – Latvia – Russia)
- Teatr tanca "GRANDE" (Латвия)
- MONDIAL Dance Academy (Италия)
- Болгарская Федерация Спортивных танцев
- United Europe Orchester (Австрия)
- Конкурсное объединение Артикс-Фест (Россия)
- Творческое объединение «Калейдоскоп» (Россия, Воронежская обл)
- АНО «Центр творчества детей и молодежи БИГ-М» (Россия)

Мы рады участникам всех возрастов, творческим коллективам и индивидуальным исполнителям из различных регионов России и любых стран мира, поддерживающих идею «Культура без границ!».

В рамках Конкурса состоятся конкурсные выступления, творческие встречи, мастер-классы, семинары повышения квалификации для преподавателей, круглые столы по результатам выступлений, обмен опытом, консультации по вопросам дальнейшего профессионального обучения.

Основные задачи Конкурса:

- Популяризация современных направлений хореографии, создание условий для творческого и профессионального общения и обмена опытом преподавателей, участников и всех творческих людей в рамках номинаций Конкурса.
- воспитание общечеловеческих ценностей, позитивных социальных установок подрастающего поколения, приобщение возможно большего числа людей всех возрастов к лучшим традициям и новым направлениям хореографического искусства и культуры;
- повышение уровня образованности участников в областях хореографии, проведение мастер-классов с лучшими отечественными и зарубежными мастерами по различным направлениям;
- распространение лучшего педагогического опыта и обмен новациями в области совершенствования методики преподавания хореографических дисциплин;
- выявление и поддержка ярких, самобытных и талантливых участников, создание благоприятных условий для дальнейшего раскрытия их творческих способностей; организация концертов лауреатов
- освещение творчества участников в средствах массовой информации и привлечение внимания со стороны государственных, международных и коммерческих организаций;

Общие правила для всех Участников:

1. Официальными языками Конкурса являются русский и английский языки. Вся документация Оргкомитета Конкурса и документы, подаваемые Участниками Конкурса, оформляются на любом из данных языков.
2. Конкурс преследует культурно-образовательные цели. Ни для кого из Участников и гостей Конкурса недопустимы любые политические манифестации, дискуссии, высказывания; не допускается репертуар антагонистического и националистического характера, содержащий сцены насилия, а также противоречащий этическим и моральным нормам.
3. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения Конкурса, не ухудшающие его качество.
4. Оргкомитет оставляет за собой право разбить конкурсные выступления на два тура.

Номинации конкурса

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ✓ Hip-Hop ✓ Break Dance ✓ House ✓ Popping ✓ Dancehall ✓ Locking ✓ Jazz Funk ✓ Dance Pop ✓ Синхронный танец (по всем дисциплинам) ✓ Disco ✓ Disco Slow ✓ Techno ✓ Waacking ✓ Vogue | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Contemporary ✓ Modern ✓ Jazz ✓ Step-tap ✓ Irish step ✓ Акробатический танец ✓ Импровизация – в современном танце |
| | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Street Dance Show |

Категории Участников по уровню подготовки:

1. Любители: Начальный / Средний / Продвинутой уровни
2. Учащиеся ДШИ, ДМШ, Школ-студий и т.д. (учреждений дополнительного образования)
3. Учащиеся ССУЗ искусства и культуры
4. Учащиеся ВСУЗ искусства и культуры
5. Профессионалы
 - ✓ Участники–любители самостоятельно определяют свою категорию в Заявке.
 - ✓ Любители, имеющие профессиональное образование, должны выбирать «продвинутой уровень».
 - ✓ Жюри судит выступления Участников исходя из их категории и возраста.

Возрастные группы участников:

1. Возрастные группы: до 6 лет, 7 – 8 лет, 9 – 10 лет, 11 – 12 лет, 13 – 14 лет, 15 – 16 лет, 17 – 18 лет, 19 – 20 лет, 21 – 22 лет, 23 – 27 лет, 28 лет и старше
2. При выборе Смешанной возрастной группы участники должны указать в Заявке возраст самого младшего участника и самого старшего участника через дефис, например: 9-13 лет
3. Возраст участников определяется на момент конкурса.
Отклонение в коллективе по возрасту от указанной возрастной группы может составлять не более 25%.
(например, в ансамбле из 4 участников 1 чел может отличаться по возрасту от заданной возрастной группы)

Жюри

Жюри формируется и утверждается Оргкомитетом Конкурса из известных артистов, педагогов творческих вузов, режиссеров, продюсеров, руководителей творческих коллективов, деятелей культуры и искусства. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право внести изменения в состав жюри ввиду форс-мажорных обстоятельств.

Жюри имеет право выбирать победителей, присуждать не все премии, а также дублировать места по своему усмотрению.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит. Общий протокол с оценками участников публикуется на сайте Конкурса.

По окончании конкурса участники и педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления и услышать их мнения и оценку.

В Жюри Конкурса ГРАВИТАЦИЯ-2019 войдут:

- Стефано Селлати (Италия): Известный танцовщик, хореограф и преподаватель по современному танцу. Художественный руководитель академии танца "Mondial Dance"
- Владислав Ким (Россия): участник топ-24 второго сезона шоу ТАНЦЫ на ТНТ (команда Мигеля), участник World hip-hop international 2017 Финикс, штат Аризона (США). Обучался в топовых студиях в США (millennium, movement lifestyle, debbie Reynolds, Broadway dance center), в международных лагерях Fair play dance camp (Польша), WWDC (сочи, Россия).
- Гриша Акоюн: Вошёл в ТОП-9 команд мира Hip Hop International World 2019 г. Финикс, штат Аризона (США). Чемпион Европы, Hip-hop Unite Нидерланды Амстердам 2019. Hip Hop Unite Russia (2019) 1-е место (Москва). Hip Hop International Russia (2019) 2-е место. Победитель Чемпионата и Первенства СПб по фитнес-аэробике и Хип Хопу 2019. вошёл в ТОП 5 команд мира на Hip Hop International (USA) 2017. г. Финикс, штат Аризона (США).
- Александр Абриталин (Россия): член международного совета по танцу при ЮНЕСКО (CID), ст.преподаватель РГУ им.А.Н. Косыгина кафедры искусства хореографа, преподаватель по современному танцу и гимнастике.

Критерии оценки участников

1. Техника исполнения
2. Соответствие музыки и хореографической лексики
3. Сценический образ

Призы, награды, сертификаты

1. Участникам Конкурса могут присваиваться звания «Гран-При», «Лауреат – I, II, III степени» и «Дипломант», специальные звания с вручением соответствующих дипломов и призов.
2. **Звание «Гран-При» присуждается** специальным решением жюри при согласии всех членов жюри (не может быть присуждено простым большинством) в присутствии председателя Оргкомитета или его заместителя и оформляется протоколом.

Победитель «Гран-При» участвует в одноименном Международном фестивале-конкурсе следующего года без конкурсного сбора.

3. Лауреатам I степени вручаются кубки (по 1 шт на солиста или коллектив)
4. Участникам Конкурса вручаются памятные призы
5. **Специальные премии:**
 - ✓ **Участие без оплаты конкурсного взноса в Международном фестивале-конкурсе:**
 1. MONDIAL Dance Academy (Рим, Италия)
 2. Royal Dance Grand Prix 19.04.2020 (Риети, Италия)
 3. Zauber von Wien 26.01.2020 (Вена, Австрия)
 4. Москва Объединяет Друзей 29.02-01.01 2020 (Москва, Россия)
6. Хореограф группового выступления с наивысшим балом жюри может быть награжден званием **«Хореограф года»** с правом посещения Международного конкурса (по решению жюри): проживание 2 ночи и визовая поддержка).
7. Председатель Оргкомитета имеет право выдать 1 диплом дополнительно к решению жюри.
8. Каждый член жюри имеет право в одностороннем порядке премировать любого участника конкурса правом на обучение или участие в мастер-классах определенной хореографической школы или театра или контрактом профессиональной работы в России или Европе.
9. Благодарственные письма от Оргкомитета Конкурса вручаются 1-3 преподавателям из Заявки участников. Они публикуются на сайте Конкурса в формате, доступном для скачивания. Благодарственные письма в оригинале и дополнительным лицам оформляются платно (100 руб/шт).

Реклама и средства массовой информации

Оргкомитет имеет право использовать и распространять без выплаты гонорара участникам и гостям конкурса фотографии, аудио- и видеозаписи конкурсной программы Конкурса и Гала-концерта, печатной и другой продукции, сделанных во время проведения конкурсных мероприятий.

Разрешается реклама спонсоров участников Конкурса.

Музыкальное сопровождение

В виде фонограммы на USB (флеш-карте) в виде отдельной папки с названием коллектива и названиями номеров с указанием их длительности.

(предварительный отбор или прослушивание фонограмм не проводится);

РЕГЛАМЕНТ ВЫСТУПЛЕНИЙ

1. В рамках одной номинации участники представляют по 1 произведению. Участники категорий 3, 4, 5 могут представить 1 или 2 произведения в рамках заявленной продолжительности, при этом общая оценка выставляется за всю программу.
2. Участники могут выступить с несколькими конкурсными номерами, как в одной, так и в нескольких номинациях.
 - ✓ За все номера в одной номинации выставляется одна общая оценка
 - ✓ Каждая дополнительная номинация оценивается отдельно.
 - ✓ Количество выступлений должно соответствовать психофизическим возможностям Участников и не должно наносить вред их здоровью.
3. **Продолжительность выступления:**
 - ✓ Соло, дуэты, пары, трио – до 3 мин
 - ✓ Ансамбли от 4 чел – до 5 мин
 - ✓ Street Dance Show – до 8 мин
4. Жюри имеет право остановить конкурсанта/ов:
 - ✓ при превышении регламентированного времени
 - ✓ если посчитает, что представленного материала достаточно для объективной оценки выступления
5. К участию в номинации «импровизация» допускаются Участники не младше 12 лет. Музыкальный материал высылается накануне выступления. В импровизации оцениваются соответствие лексики музыкальному материалу, композиция, актерское мастерство.

КОНКУРСНЫЙ ВЗНОС

- ✓ Соло – 2500 руб/чел
- ✓ Дуэты, пары – 2000 руб/чел
- ✓ Трио – 1700 руб/чел
- ✓ малые формы (4 – 6 участников) – 1500 руб/чел
- ✓ коллективы 7 – 10 участников – 1400 руб/чел
- ✓ коллективы 11– 15 участников – 1300 руб /чел
- ✓ коллективы 16 чел и более – 20000 руб с коллектива
- ✓ Street Dance Show – 22000 руб с коллектива

В стоимость конкурсный взноса входит:

- ✓ Очные конкурсные выступления Участников
- ✓ Процедура награждения Участников и победителей
- ✓ Дипломы участникам, Памятные призы
- ✓ Благодарственные письма от Оргкомитета Конкурса вручаются 1-3 преподавателям из Заявки участников. Они публикуются на сайте Конкурса в формате, доступном для скачивания. Благодарственные письма в оригинале и дополнительным лицам оформляются платно (100 руб/шт).
- ✓ Консультации по вопросам дальнейшего профессионального обучения
- ✓ Общая фотосъемка
- ✓ Визовая поддержка иностранным участникам для обращения за гуманитарной визой

Дополнительные услуги:

- Участие в мастер-классах (по предварительной регистрации и оплате, см. artix-fest.com)
 - ✓ Видеосъемка мастер-классов разрешается только для участников мастер-класса
- Участие в концертах в Москве, дополнительно организованных Оргкомитетом Конкурса

Дистанционное/ заочное участие (результаты будут опубликованы 16.12.2019г):

Дистанционная форма предусмотрена для солистов, ансамблей и коллективов, не имеющих возможности приехать на Конкурс, но желающих в нем принять участие. Номинации дистанционного участия совпадают с номинациями очного конкурса.

Конкурсный взнос дистанционного участия составляют 50% от очного

Выполнение Федерального закона от 27.07.06г. №152-ФЗ «О персональных данных»

- ✓ персональные данные Участников, руководителей и других сопровождающих необходимы Оргкомитету для проведения мероприятий Конкурса, подведения его итогов, награждения Участников, рекламы мероприятий в интернете и соцсетях
- ✓ Все Участники Конкурса дают свое согласие на предоставление своих персональных данных, их обработку Оргкомитетом, а также на передачу персональных данных третьим лицам для целей участия в мероприятиях Конкурса, в рекламных целях без получения их дополнительного согласия и без уплаты им какого-либо вознаграждения за это.
- ✓ Участники обязуются указывать точные и достоверные данные.

ПРОГРАММА КОНКУРСА

| | |
|----------------------|--|
| <u>Блок-1:</u> | участники до 12 лет |
| <u>Блок-2:</u> | участники 12 лет и старше |
| <u>Блок-3:</u> | номера, выстроенные на лексике современного танца |
| 9:15 – 10:00 | Репетиции на сцене для Участников Блока-1 |
| 10:00 – 12:00 | Конкурсные выступления Участников Блока-1 (младшая группа) |
| 13:00 – | Награждение Участников Блока-1 Жюри отвечает на вопросы руководителей, дает рекомендации (по инициативе участников) |
| 12:00 – 12:55 | Репетиции на сцене для Участников Блока-2 |
| 13:15 – 16:00 | Конкурсные выступления Участников Блока-2 (старшая группа) |
| 17:00 – | Награждение Участников Блока-2 Жюри отвечает на вопросы руководителей, дает рекомендации (по инициативе участников) |
| 16:05 – 16:55 | Репетиции на сцене для Участников Блока-3 |
| 17:00 – 19:00 | Конкурсные выступления Участников Блока-3 |
| 20:00 – | Награждение Участников Блока-3 Жюри отвечает на вопросы руководителей, дает рекомендации (по инициативе участников) |

ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ НЕОБХОДИМО:

1. **ЗАПОЛНИТЬ ОНЛАЙН ЗАЯВКУ НА САЙТЕ www.artix-fest.com** (в верхнем меню)
 - ✓ По завершении заполнения заявки Вы увидите всю введенную Вами информацию и Уникальный номер данной заявки ID.
 - ✓ Информацию проверьте еще раз. При необходимости Вы можете внести изменения в Заявку до ее отправления
 - ✓ Уникальный номер данной заявки ID сохраните. Он понадобится при любых Ваших обращениях
 - ✓ На указанный в Заявке электронный адрес Вы получите подтверждение со всей введенной информацией. Проверить все еще раз!
 - ✓ Если Вы не получили подтверждения – срочно свяжитесь с Оргкомитетом: возможно, произошел сбой и Вашу заявку не получили.

ЛЮБЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ ПОДАЮТСЯ ТОЛЬКО ПУТЕМ СОЗДАНИЯ НОВОЙ ОНЛАЙН ЗАЯВКИ

 - ✦ **Допускается не более 3 заявок с изменениями.**
 - ✦ Изменения могут вноситься не менее, чем за 7 дней до мероприятия. Участник должен убедиться в рабочие часы Оргкомитета, что его информация получена.
2. **произвести оплату** по реквизитам ООО «Стади-Центр» (Квитанция на сайте www.artix-fest.com)
 - ✓ для групп с турпакетом: оплатить 30%
 - ✓ для индивидуальных: оплатить 100%
 - ✓ прислать на адрес mail@artix-fest.com: отсканированную квитанцию / чек об оплате
3. **ДЛЯ ГРУПП:** прислать заверенный направляющей организацией список участников **и получить подтверждение Оргкомитета Конкурса:**
 - ✓ списки для участия в конкурсе по номинациям: ФИО, дата рождения, номинациям
 - ✓ для групп с проживанием: ФИО, дата рождения, расселение по комнатам
 - ✓ для групп из-за рубежа: списки на получение гуманитарной визы: ФИО, дата рождения, номер и дата окончания загранпаспорта
4. **выслать в Оргкомитет на электронный адрес mail@artix-fest.com**
 - ✓ документ, удостоверяющий личность участника (свидетельство о рождении или паспорт)
 - ✓ имидж-фото в формате JPEG размером не менее 300кБ и не более 1МБ
 - ✦ Фото низкого качества не принимаются!
 - ✦ на заднем фоне не должно быть рекламы других фестивалей, посторонних людей и объектов, бытовых предметов...

ВСЕ ОБРАЩЕНИЯ присылайте: mail@artix-fest.com
в теме письма укажите: ФАМИЛИЮ УЧАСТНИКА, ID заявки, цель обращения.

В конце письма укажите свои имя и номер мобильного телефона.
Участник должен убедиться в рабочие часы Оргкомитета, что его информация получена.

Например:

- Иванов Михаил. ID-321. Оплата, копия свидетельства.
- Ансамбль «Высота» ID-127. Фото, Список участников.

СТОИМОСТЬ ТУРПАКЕТОВ (с культурной программой и проживанием): в приложении для групп

В СЛУЧАЕ НЕВОЗМОЖНОСТИ УЧАСТНИКА ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЕ ПО БОЛЕЗНИ:

- его Конкурсный сбор может быть перенесен на любой следующий Конкурс.

Условия удержания денежных средств с Участников с проживанием и культурной программой при условии сохранения количества Участников группы

- ✓ в период 15–8дн до начала Программы – удерживается 10%;
- ✓ в период 7–3дн до начала Программы – удерживается 30%;
- ✓ в период 2–1дн до начала Программы – удерживается 50%;
- ✓ в день заезда (начала Программы) – удерживается 100%

ОПЛАТА УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

- ✓ Заявка считается принятой **ТОЛЬКО** после оплаты участия.
- ✓ Размер конкурсного взноса рассчитывается участниками самостоятельно (см. организационный взнос за участие в конкурсе)
- ✓ Оплата принимается в рублях РФ, Все расходы, связанные с денежными переводами оплачиваются Участниками.
- ✓ При оплате укажите: **Конкурс «Гравитация–2019, ID заявки, Фамилия-Имя участника / название коллектива»**

ВАРИАНТЫ ОПЛАТЫ

1. на счет ООО «Стади-Центр» - организатора мероприятия
2. в офисе «Стади-Центр» - Москва, м. Новослободская, ул. Селезневская, дом 11А, оф. 315
3. для оплаты из-за рубежа – банковские реквизиты предоставляются по запросу

БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ ПО РОССИИ

Получатель: ООО «Стади-Центр»
ИНН: 7710720180 КПП: 773401001 ОГРН: 1087746709709

Банк получателя (на выбор):

- 1) ПАО Сбербанк БИК 044525225
р/сч 40702810638000177234 к/с 30101810400000000225
- 2) ПАО "Промсвязьбанк" БИК 044525555
р/с 40702810590410288501 к/с 30101810400000000555

КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА:

Москва, Россия:

- ✓ Фестивальное объединение Артикс-Фест (Россия)
Сопредседатель Оргкомитета: Киселева Ольга Владимировна (+7-925-7446629)
Директор по развитию: Барсова Наталья Игоревна (+7-999-7974921)
Эксперт по хореографии: Абриталин Александр Владимирович (+7-916-1248806)
mail@artix-fest.com
Москва, м. Новослободская / Менделеевская / Достоевская
ул. Селезневская 11А, стр.2, офис 315
+7 (925) 155-9116; +7 (495) 741-6523/6524 +7 (999) 797-4921 WhatsApp: +79161248806; +79257446629

ПРЕДСТАВИТЕЛИ-ПАРТНЕРЫ:

- **Москва, Россия:** Абриталин Александр Владимирович
РГУ им. Косыгина, Институт славянской культуры, кафедра искусства хореографа
aabritalin@mail.ru WhatsApp: +79161248806
- **Italy – Latvia – Russia:** International Ballet Association "Royal's Line Group"
Татьяна Реали +393663279121
- **Вена, Австрия:** Гоча Будагашвили, сборной Болгарии по художественной гимнастике
- **Воронежская обл, Россия:** Творческое объединение «Калейдоскоп»
Павлова Людмила Анатольевна: +79155461118
- **Рим, Италия:** Академия MONDIAL современной хореографии
Stefano Sellati: stefanosellati@yahoo.it

- **Рига, Латвия:** Teatr tance "GRANDE", Талис Силс: talisils@inbox.lv
- **Пловдив, Болгария:** Болгарская Федерация Спортивных танцев
Кремена Шопова: bfsdd1@gmail.com tel: +359886315123
- **Вена, Австрия:** United Europe Orchester, Елена Розанова
- **Санкт Петербург, Россия:** «Таррагона», Волошенко Елена +79045180693

Положение не является публичной офертой

ООО «Стади-Центр», ИНН 7710720180 – организатор мероприятий Конкурсного объединения «Артикс-Фест».

ООО «Стади-Центр» входит в реестр туроператоров РФ по направлению международный въездной туризм.