



ХОРЕОГРАФИЯ ПОЛОЖЕНИЕ

Официальный сайт Фестиваля-конкурса: www.artix-fest.com
Дата окончания приема Заявок – 5 апреля 2019

Общие положения:

Ежегодный международный фестиваль-конкурс «**Concerto Virtuoso**» (далее Фестиваль) - один из утвержденного цикла международных фестивалей, направленный на выявление и поощрение талантливых детей, подростков, молодежи и начинающих артистов в различных областях хореографии.

Фестиваль способствует формированию у участников всех возрастных групп социально-активной жизненной позиции, повышению общего культурного уровня, воспитанию патриотических чувств, знакомит с историей и культурными традициями России и других стран-участниц.

Фестиваль преследует культурно-образовательные цели и идею «Культура без границ», демонстрирует активный образ жизни, является профилактикой антиобщественных явлений в молодежной среде.

Оргкомитет Фестиваля активно сотрудничает с органами и учреждениями культуры, другими Фестивальными объединениями, оказывающими как информационную, так и другие виды поддержки.

Фестиваль широко освещаются в СМИ, получает поддержку органов власти и учреждений культуры регионов Участников.

Соучредители Фестиваля:

- ГБУДО г. Москвы "ДШИ им. М.А. Балакирева" (Россия)
- ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Й. Гайдна" (Россия)
- United Europe Orchester (Австрия)
- Фестивальное объединение Артикс-Фест (Россия)

Партнеры по организации и проведению Фестиваля:

- РГУ им. Косыгина, Институт Славянской Культуры, Кафедра искусства хореографа (Россия, Москва)
- РГПУ им/ И.А.Герцена, Институт музыки, театра и хореографии, Кафедра хореографии (Россия, Санкт-Петербург)
- Московское хореографическое училище при МГАТ танца «Гжель» (Россия, Москва)
- Prayner Conservatory of Music and Dramatic Arts in Vienna (Австрия)
- Wiener Keiserwalzer Orchester (Австрия)
- Vienna International Opera Academy (Австрия)
- Русское Арфовое Общество (Россия)
- Творческое объединение «Калейдоскоп» (Россия, Воронежская обл)
- Teatr tancs "GRANDE" (Латвия)
- MONDIAL Dance Academy (Италия)
- АНО «Центр творчества детей и молодежи БИГ-М» (Россия)

Мы рады участникам всех возрастов, творческим коллективам и индивидуальным исполнителям из различных регионов России и любых стран мира, поддерживающих идею «Культура без границ!».

В рамках Фестиваля состоятся конкурсные выступления, творческие встречи, мастер-классы, семинары повышения квалификации для преподавателей, круглые столы по результатам выступлений, обмен опытом, консультации по вопросам дальнейшего профессионального обучения.

Основные задачи Фестиваля:

- Популяризация классических и современных направлений хореографии, создание условий для творческого и профессионального общения и обмена опытом преподавателей, участников и всех творческих людей в рамках номинаций Фестиваля.
- воспитание общечеловеческих ценностей, позитивных социальных установок подрастающего поколения, приобщение возможно большего числа людей всех возрастов к лучшим традициям и новым направлениям хореографического искусства и культуры;
- повышение уровня образованности участников в областях хореографии, проведение мастер-классов с лучшими отечественными и зарубежными мастерами по различным направлениям;
- распространение лучшего педагогического опыта и обмен новациями в области совершенствования методики преподавания хореографических дисциплин;
- выявление и поддержка ярких, самобытных и талантливых участников, создание благоприятных условий для дальнейшего раскрытия их творческих способностей; организация концертов лауреатов
- освещение творчества участников в средствах массовой информации и привлечение внимания со стороны государственных, международных и коммерческих организаций;

Общие правила для всех Участников:

1. Официальными языками Фестиваля являются русский и английский языки. Вся документация Оргкомитета Фестиваля и документы, подаваемые Участниками Фестиваля, оформляются на любом из данных языков.
2. Фестиваль преследует культурно-образовательные цели. Ни для кого из Участников и гостей Фестиваля недопустимы любые политические манифестации, дискуссии, высказывания; не допускается репертуар антагонистического и националистического характера, содержащий сцены насилия, а также противоречащий этическим и моральным нормам.
3. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения Фестиваля, не ухудшающие его качество.
4. Оргкомитет оставляет за собой право разбить конкурсные выступления на два тура.

Жюри

Жюри формируется и утверждается Оргкомитетом фестиваля из известных артистов, педагогов творческих вузов, режиссеров, продюсеров, руководителей творческих коллективов, деятелей культуры и искусства. Окончательный состав жюри утверждается и публикуется за неделю до конкурса.

Жюри имеет право выбирать победителей, присуждать не все премии, а также дублировать места по своему усмотрению.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

По окончании конкурса участники и педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления и услышать их мнения и оценку.

Номинации конкурса

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Классический танец ✓ Неоклассика ✓ Деми-классика ✓ Исторический танец ✓ Характерный танец ✓ Народно-сценический танец ✓ Народно-стилизованый танец ✓ Этнический танец ✓ Русский танец ✓ Фламенко 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Contemporary ✓ Modern ✓ Jazz ✓ Step-tap ✓ Бальный сюжетный танец ✓ Эстрадный танец ✓ Спортивный танец ✓ Акробатический танец
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Малая Хореографическая миниатюра ✓ Большая Хореографическая миниатюра ✓ Одноактный балет ✓ Авторская работа в одной из заявленных номинаций (исполняет сам участник) ✓ Искусство хореографа в одной из заявленных номинаций 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Детский танец ✓ Учитель-ученик ✓ Импровизация по направлениям: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Классический танец ➤ Неоклассика ➤ Деми-классика ➤ Современный танец

Категории Участников по уровню подготовки:

1. Любители: Начальный / Средний / Продвинутый уровни
 2. Учащиеся ДШИ, ДМШ, Школ-студий и т.д. (учреждений дополнительного образования)
 3. Учащиеся ССУЗ искусства и культуры
 4. Учащиеся ВСУЗ искусства и культуры
 5. Профессионалы
- ✓ Участники-любители самостоятельно определяют свою категорию в Заявке.
 - ✓ Любители, имеющие профессиональное образование, должны выбирать «продвинутый уровень».
 - ✓ Жюри судит выступления Участников исходя из их категории и возраста.

Возрастные группы участников:

- Возрастные группы: до 6 лет, 7 – 8 лет, 9 – 10 лет, 11 – 12 лет, 13 – 14 лет, 15 – 16 лет, 17 – 18 лет, 19 – 20 лет, 21 – 22 лет, 23 – 27 лет, 28 лет и старше
- При выборе Смешанной возрастной группы участники должны указать в Заявке возраст самого младшего участника и самого старшего участника через дефис, например: 9-13 лет
- Возраст участников определяется на момент конкурса.
Отклонение в коллективе по возрасту от указанной возрастной группы может составлять не более 25%.
(например, в ансамбле из 4 участников 1 чел может отличаться по возрасту от заданной возрастной группы)

Призы, награды, сертификаты

1. Участникам Фестиваля могут присваиваться звания «Гран-При», «Лауреат – I, II, III степени» и «Дипломант», специальные звания с вручением соответствующих дипломов и призов.
2. **Звание «Гран-При» присуждается** специальным решением жюри при согласии всех членов жюри (не может быть присуждено простым большинством) в присутствии председателя Оргкомитета или его заместителя и оформляется протоколом.

Победитель «Гран-При» участвует в Международном фестивале-конкурсе **«Concerto Virtuoso»** следующего года без конкурсного сбора.

3. Лауреатам I степени вручаются кубки (по 1 шт на коллектив)
4. Участникам Фестиваля вручаются памятные призы:
 - Соло, дуэты, трио - медали
 - Коллективам 4 чел и более - кубки
 - ! медали могут быть приобретены дополнительно
5. **Специальные премии:**
 - ✓ Приглашения для участия в специальных концертах, совместных выступлениях с членами жюри
 - ✓ «Мастер-класс в подарок»
 - ✓ для лауреатов I степени – скидка 25% **от конкурсного сбора** в одноименном Международном фестивале-конкурсе следующего года
 - ✓ для лауреатов I степени в номинации Большая, Малая Хореографическая миниатюра и Одноактный балет – **скидка 50% от конкурсного сбора** в одноименном Международном фестивале-конкурсе следующего года.
 - ✓ для лауреатов I степени - **скидка 10% от пакетной стоимости одного зарубежного фестиваля** в текущем или следующем календарном году.
 - ✓ для коллективов от 15 чел лауреатов I или II степени – **скидка 50% от конкурсного сбора** в одном Международном фестивале-конкурсе в России в текущем или следующем календарном году.
6. Председатель Оргкомитета имеет право выдать 1 диплом дополнительно к решению жюри.
7. Благодарственные письма от Оргкомитета Фестиваля вручаются 1 или 2 преподавателям из Заявки участников. Благодарственное письмо также может быть оформлено еще на 1 лицо (бесплатно) и на 3 лица (платно)

Реклама и средства массовой информации

Оргкомитет имеет право использовать и распространять без выплаты гонорара участникам и гостям конкурса фотографии, аудио- и видеозаписи конкурсной программы фестиваля и Гала-концерта, печатной и другой продукции, сделанных во время проведения конкурсных мероприятий.
Разрешается реклама спонсоров участников фестиваля.

Музыкальное сопровождение

- В виде фонограммы на USB (флеш-карте) в виде отдельной папки с названием коллектива и названиями номеров с указанием их длительности.
(предварительный отбор или прослушивание фонограмм не проводится);
- В виде живого музыкального сопровождения

РЕГЛАМЕНТ ВЫСТУПЛЕНИЙ

1. В рамках основной номинации Участники представляют 1 или 2 разнохарактерных произведения, в одной или в двух разных номинациях. Малые и Большие Хореографические миниатюры и Одноактные балеты представляются по 1 произведению.
2. Участники могут выступить в дополнительной номинации.
 - ✓ Стоимость участия в дополнительной номинации составляет 75% от организационного взноса за основную номинацию.
 - ✓ Количество выступлений должно соответствовать психофизическим возможностям Участников и не должно наносить вред их здоровью.
3. **Жюри имеет право остановить конкурсанта(ов), если посчитает, что представленного материала достаточно для объективной оценки выступления.**
4. **Продолжительность выступлений:**
 - ✓ Соло, дуэты, малые формы (до 5 чел) – до 3 мин
 - ✓ Ансамбли от 6 чел – до 4 мин
 - ✓ Малая Хореографическая миниатюра – до 8 мин
 - ✓ Большая Хореографическая миниатюра – до 15 мин
 - ✓ Одноактный балет – до 30 мин
5. К участию в номинации «импровизация» допускаются Участники не младше 12 лет. Участники в заявке обозначают танцевальную направленность своей импровизации (Классический танец, Неоклассика, Деми-классика, Современный танец). Музыкальный материал высылается накануне выступления. В импровизации оцениваются соответствие лексики музыкальному материалу, композиция, актерское мастерство.

КОНКУРСНЫЙ СБОР – ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС ЗА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

- ✓ соло, дуэты – 2500 руб/чел
- ✓ малые формы (3 – 5 чел) – 2000 руб/чел
- ✓ коллективы 6 – 10 участников – 1500 руб/чел
- ✓ коллективы 11 чел и более – 1000 руб/чел
- ✓ Малая Хореографическая миниатюра – 10000 руб с коллектива
- ✓ Большие Хореографические миниатюры – 15000 руб с коллектива
- ✓ Одноактные балеты (до 30 мин) – 25000 руб с коллектива

Участие в дополнительной номинации составляет 75% от участия в основной номинации

В стоимость организационного взноса входит:

- ✓ Очные конкурсные выступления Участников
- ✓ Процедура награждения Участников и победителей
- ✓ Дипломы и Благодарственные письма руководителям коллективов (внесенным в заявку)
(Благодарственные письма до 3 шт преподавателям-концертмейстерам из Заявки участника. Благодарственное письмо также может быть оформлено еще на 3 лица платно)
- ✓ Памятные призы:
 - Соло, дуэты, трио - медали
 - Коллективам 4 чел и более – кубок на коллектив
(! медали могут быть приобретены дополнительно)
- ✓ Консультации по вопросам дальнейшего профессионального обучения
- ✓ Общая фотосъемка
- ✓ Визовая поддержка иностранным участникам для обращения за гуманитарной визой

Дополнительные услуги:

- Участие в мастер-классе (по предварительной регистрации и оплате)
- Индивидуальная профессиональная видеосъемка во время конкурса
- Участие в концертах в Москве, дополнительно организованных Оргкомитетом Фестиваля

МАСТЕР-КЛАССЫ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ

- Участие в мастер-классах происходит по предварительной регистрации (на сайте) и оплате.
- Темы мастер-классов предлагаются соответственно интересам и сфере деятельности Участников.
- Для Участников фестиваля с турпакетом: 1 мастер-класс входит в стоимость участия
- Видеосъемка мастер-классов разрешается только для участников мастер-класса

Стоимость участия в мастер-классах

- ✓ для участников с турпакетом – 200 руб/чел
- ✓ для участников без турпакета – 400 руб/чел
- ✓ для гостей фестиваля – 600 руб/чел

СТОИМОСТЬ ТУРПАКЕТОВ (культурная программа и проживание) (доп-но к оргвзносу Участников)

Все отели находятся рядом с указанными станциями метро

	Отель Турист 3* М. Ботанический сад Шведский стол	Отель Молодежная 3* М. Тимирязевская Шведский стол	Измайлово 3* М. Партизанская Шведский стол++
Пакет П-1 (1 ночь)	4900 руб	5900 руб	8200 руб
Пакет П-2 (2 ночи)	7000 РУБ	8000 руб	11000 руб
Пакет П-3 (3 ночи)	9900 РУБ	11300 руб	15400 руб
Пакет П-4 (4 ночи)	12500 РУБ	14200 руб	19400 руб

- На каждые 10 чел предоставляется 1 бесплатное место для руководителя
- Для групп от 20 участников: в стоимость пакета входят 2 любых танца в конкурсе

В стоимость пакетов с культурной программой и проживанием включено:

- Проживание в выбранном отеле (в комнатах с удобствами, по 2-3 чел)
- Питание: завтраки по количеству ночей, обеды/ужины по количеству дней
- 2 экскурсии в Москве с гидом на русском языке: пешеходная экскурсия (на выбор: по центру, по Арбату, по Замоскворечью) + «Московское метро»
- Координация куратором Фестиваля во время мероприятий
- Для групп от 30 участников – обзорная экскурсия по Москве на автобусе с гидом

Дополнительные услуги:

- **Экскурсия в Большой театр**
- Трансферы по приезду и отъезду (стоимость зависит от размера группы)
- Доставка группы на автобусе на конкурс и обратно
- Проезд на городском транспорте, билеты в метро во время экскурсии
- Экскурсия в Кремль, Третьяковскую галерею, музей Космонавтики, другие музеи

ОПЛАТА УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ (см. квитанцию на стр.8 Положения)

- ✓ Рассчитывается участниками самостоятельно (Оргкомитет может помочь с расчетом)
- ✓ Оплата принимается в рублях РФ, Все расходы, связанные с денежными переводами оплачиваются за счет отправляющей стороны.
- ✓ Оплата должна быть произведена до даты окончания приема заявок
- ✓ При оплате укажите: Конкурс «CV-2019, ID заявки, Фамилия-Имя участника / название коллектива»
- ✓ Заявка считается принятой ТОЛЬКО после оплаты участия.

Выполнение Федерального закона от 27.07.06г. №152-ФЗ «О персональных данных»

- ✓ персональные данные Участников, руководителей и других сопровождающих необходимы Оргкомитету для проведения мероприятий Фестиваля, подведения его итогов, награждения Участников, рекламы мероприятий в интернете и соцсетях
- ✓ Все Участники Фестиваля дают свое согласие на предоставление своих персональных данных, их обработку Оргкомитетом, а также на передачу персональных данных третьим лицам для целей участия в мероприятиях Фестиваля, в рекламных целях без получения их дополнительного согласия и без уплаты им какого-либо вознаграждения за это.
- ✓ Участники обязуются указывать точные и достоверные данные.

ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ НЕОБХОДИМО:

1. **ШАГ-1 ЗАПОЛНИТЬ ОНЛАЙН ЗАЯВКУ НА САЙТЕ www.artix-fest.com** (в верхнем меню)
 - ✓ По завершении заполнения заявки Вы увидите всю введенную Вами информацию и Уникальный номер данной заявки ID.
 - ✓ При необходимости Вы можете внести изменения в Заявку до ее отправления
 - ✓ Сохраните уникальный номер своей заявки ID! Он понадобится при любых Ваших обращениях
 - ✓ На указанный Вами в Заявке электронный адрес Вы получите автоматическое подтверждение со всей введенной информацией. Если подтверждение не пришло – свяжитесь с Оргкомитетом: возможно, произошел сбой и Вашу заявку не получили.

ЛЮБЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ ПОДАЮТСЯ ТОЛЬКО ПУТЕМ СОЗДАНИЯ НОВОЙ ОНЛАЙН ЗАЯВКИ

- + **Допускается не более ТРЕХ новых заявок.**
- + Изменения могут вноситься не менее, чем за 7 дней до мероприятия

2. **ШАГ-2 ОПЛАТИТЕ участие в конкурсе** (реквизиты на стр.8 Положения, Квитанция на www.artix-fest.com)
3. **ШАГ-3 ВЫШЛИТЕ в Оргкомитет на электронный адрес mail@artix-fest.com**
 - ✓ документ, удостоверяющий личность участника (свидетельство о рождении или паспорт)
 - ✓ подтверждение оплаты (отсканированную квитанцию / чек об оплате)
 - ✓ имидж-фото в формате JPEG размером не менее 300кБ и не более 1МБ
 - ✦ Фото низкого качества не принимаются!
 - ✦ на заднем фоне не должно быть рекламы других фестивалей, посторонних людей и объектов, бытовых предметов...
4. **ВСЕМ ГРУППАМ НЕОБХОДИМО:** прислать заверенный направляющей организацией список участников и получить подтверждение Оргкомитета Фестиваля:
 - ✓ ДЛЯ ВСЕХ участников – списки для участия в конкурсе по номинациям: ФИО, дата рождения, номинация основная / дополнительная
 - ✓ для групп с проживанием дополнительно к 1) прислать расселение: ФИО, дата рождения, расселение по комнатам
 - ✓ для зарубежных групп дополнительно к 1) и 2) прислать списки на получение гуманитарной визы: ФИО, дата рождения, номер паспорта
5. **ДЛЯ ГРУПП С ТУРПАКЕТОМ:**
 1. оплатить 30% по реквизитам в Квитанции (Руб / USD / EUR, Квитанция на сайте www.artix-fest.com)
 2. прислать на адрес mail@artix-fest.com: отсканированную квитанцию / чек об оплате

ВСЕ ОБРАЩЕНИЯ присылайте: mail@artix-fest.com

в теме письма укажите: ФАМИЛИЮ УЧАСТНИКА, ID заявки, цель обращения.

В конце письма укажите свои имя и номер мобильного телефона.

Участник должен убедиться в рабочие часы Оргкомитета, что его информация получена.

Например:

- Иванов Михаил. ID-321. Оплата, копия свидетельства.
- Ансамбль «Гармония». ID-127. Фото, Список участников.

ВНИМАНИЕ!

- ✓ **Информация для Дипломов и Благодарностей** копируется из Заявок АВТОМАТИЧЕСКИ, поэтому ошибки – результат невнимательности при заполнении.
- ✓ Замена неверно оформленных Дипломов, Благодарностей производится в течение 5-10 рабочих дней после даты награждения участников.

В СЛУЧАЕ НЕВОЗМОЖНОСТИ УЧАСТНИКА ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЕ ПО БОЛЕЗНИ:

- его Конкурсный сбор может быть перенесен на следующий Фестиваль (одноименный или ближайший по времени).

Условия удержания денежных средств с Участников с проживанием и культурной программой при условии сохранения количества Участников группы

- ✓ в период 15–8дн до начала Программы – удерживается 10%;
- ✓ в период 7–3дн до начала Программы – удерживается 30%;
- ✓ в период 2–1дн до начала Программы – удерживается 50%;
- ✓ в день заезда (начала Программы) – удерживается 100%

ПРОГРАММА КОНКУРСНЫХ ДНЕЙ ПО ХОРЕОГРАФИИ

13.04. 2019 (Сб)

Блоки-1, 2: номера, выстроенные на лексике классического танца

Блоки-3: номера, выстроенные на лексике народного, бального, современного танца

8:00 – 9:00	Репетиции на сцене для Участников Блока-1
9:30 – 11:30	Конкурсные выступления Участников Блока-1 (старшая группа)
12:00 – 12:30	Жюри отвечает на вопросы руководителей, дает рекомендации (по инициативе участников) Мастер-класс (дополнительно)
12:45 –	Награждение Участников Блока-1
11:45 – 12:30	Репетиции на сцене для Участников Блока-2
13:00 – 15:00	Конкурсные выступления Участников Блока-2 (младшая группа)
15:30 – 16:00	Жюри отвечает на вопросы руководителей, дает рекомендации (по инициативе участников) Мастер-класс (дополнительно)
16:15 –	Награждение Участников Блока-2
15:15 – 15:00	Репетиции на сцене для Участников Блока-3
16:30 – 18:30	Конкурсные выступления Участников Блока-3
18:45 –	Мастер-класс, семинар повышения квалификации для преподавателей
19:00 –	Жюри отвечает на вопросы руководителей, дает рекомендации (по инициативе участников)
19:30 –	Награждение Участников Блока-3

ПРОГРАММА ЭКСКУРСИОННЫХ ДНЕЙ (комплекуются в любом составе)

- 1-й день** Приезд группы в Москву. *доп-но: трансфер в гостиницу, расселение.
Обед в ресторане русской кухни «Му-Му»
- Экскурсия пешеходная с гидом по Москве на выбор: по центру с посещением Красной площади / по Старому Арбату / по Замоскворечью.
 - Экскурсия с гидом по Московскому метро с посещением исторических и современных станций, фото на память на самых запомнившихся и интересных станциях.
- 2-й день** **КОНКУРСНЫЙ ДЕНЬ**
Завтрак в отеле
Посещение Музея космонавтики (для школьников бесплатно)
Обед в школе
Прогулка по вечерней Москве: Поклонная гора в вечерней подсветке
Торговый центр Европейский: шопинг, кинотеатр, каток
- 3-й день** Завтрак в отеле
Знакомимся с Москвой.
Прогулка по московскому Кремлю – для школьников бесплатно: Фото на память на фоне соборов Кремля, Царь-колокола и Царь-пушки
Прогулка по Александровскому саду, минута молчания у Вечного огня в память о советских солдатах.
Театральная площадь: фото у Большого театра. *Доп-но: экскурсия в Большой театр
ГУМ на Красной площади, сувениры и знаменитое мороженое.
Большой Москворецкий мост с видами Кремля и мостов Москва-реки, храма Христа Спасителя.
Центральный Детский мир с Музеем советских игрушек, смотровая площадка на крыше – бесплатно.
Обед в ресторане русской кухни «Му-Му»
- *Доп-но: Обзорная экскурсия по Москве на автобусе с гидом
 - *Доп-но: Московский Кремль с гидом: колокольня Ивана Великого, Царь-колокол и Царь-пушка.
Посещение Успенского и Благовещенского соборов, прогулка по территории Кремля.
 - *Доп-но: экскурсия с гидом и в Оружейную палату.

КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА:

Москва, Россия:

- ✓ ГБОУ ДОД г. Москвы "ДШИ им. М.А. Балакирева" (Россия)
Сопредседатель Оргкомитета: Смирнова Ольга Алексеевна
Координатор: Печерских Ирина Аркадьевна (тел: +7(495) 709-1659)
- ✓ Фестивальное объединение Арктик-Фест (Россия)
Сопредседатель Оргкомитета: Киселева Ольга Владимировна (+7-925-7446629)
Директор по развитию: Барсова Наталья Игоревна (+7-999-7974921)
Эксперт по хореографии: Абриталин Александр Владимирович (+7-916-1248806)
mail@artix-fest.com
Москва, м. Новослободская / Менделеевская / Достоевская
ул. Селезневская 11А, стр.2, офис 417
+7 (499) 390-3766; +7 (495) 741-6523/6524, WhatsApp: +7 925 744-6629

ПРЕДСТАВИТЕЛИ-ПАРТНЕРЫ:

- **Москва, Россия:** Абриталин Александр Владимирович
РГУ им. Косыгина, Институт славянской культуры, кафедра искусства хореографа
aabritalin@mail.ru WhatsApp: +79161248806
- **Москва, Россия:** Школа современного танца First Street Ballet
Зайцев Виктор Сергеевич: +79807470915
- **Воронежская обл, Россия:** Творческое объединение «Калейдоскоп»
Павлова Людмила Анатольевна: +79155461118
- **Московская область, Россия:** Хореографическая студия «Фантазия»
Митина Наталья Аркадьевна: WhatsApp: +79261453554
Эксперт по присвоению детским хореографическим коллективам звания «образцовый» в МО,
- **Рим, Италия:** Академия MONDIAL современной хореографии
Stefano Sellati: stefanosellati@yahoo.it
- **Рига, Латвия:** Teatr tance "GRANDE"
Талис Силс: talisils@inbox.lv
- **Пловдив, Болгария:** Болгарская Федерация Спортивных танцев
Кремена Шопова: bfsdd1@gmail.com tel: +359886315123
- **Измир, Турция:** «Эгем» детская школа искусств
Марина Илмаз: terpsihora_35@hotmail.com WhatsApp: +90 5395850056
- **Вена, Австрия:** Musik Institut Wien
Olga Bolgari: +43 660 238 3339 musikinstitutwien@gmail.com
- **Москва, Россия:** «Академия голоса»
Коновалова Марина Николаевна: mn.konovalova@yandex.ru WhatsApp: +7 926 1457802

Положение не является публичной офертой

ООО «Стади-Центр», ИНН 7710720180 – организатор мероприятий Фестивального объединения «Арктик-Фест».
ООО «Стади-Центр» входит в реестр туроператоров РФ по направлению международный въездной туризм.
ООО «Стади-Центр» зарегистрировано на Портале Поставщиков услуг в РФ

ОПЛАТА УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ «Concerto Virtuozo»

ВАРИАНТЫ ОПЛАТЫ

1. на счет ООО «Стади-Центр» - организатора мероприятия
2. в офисе «Стади-Центр» - Москва, м. Новослободская, ул. Селезневская, дом 11А, 4эт, оф.417
3. для оплаты из-за рубежа – банковские реквизиты предоставляются по запросу

БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ ПО РОССИИ

Получатель: ООО «Стади-Центр»
ИНН: 7710720180 КПП: 771001001 ОГРН: 1087746709709
р/счет №40702810590410288501

Банк получателя: ПАО «Промсвязьбанк», отделение «Китай город 2»
БИК 044525555
кор/сч № 30101810400000000555

При оплате укажите: **«Конкурс CV-2019, ID заявки, Фамилия-Имя участника ИЛИ название коллектива»**