



Москва 2021  
Инструментальная музыка  
Музыкальный театр  
Композиция ЭМИ и ЭКМ  
Вокал



artix-fest.com

ОЧНО: 5-6 Июня, МГДМШ им. Гнесиных ~ ЗАОЧНО: 11-13 Июня

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**ЭЛЕКТРОННО-КОМПЬЮТЕРНАЯ МУЗЫКА (ЭМИ-ЭКМ)**  
**Исполнительство, Композиция, Аранжировка**  
**Соло, ансамбли, оркестры**  
**Форма участия: ЗАОЧНАЯ**

**Даты: 11-13 Июня 2021**

**Заявки: до 7 Июня включительно**

**Официальный сайт Фестиваля-конкурса: [www.artix-fest.com](http://www.artix-fest.com)**

**Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения Фестиваля, не ухудшающие его качество**

**ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ ПО НАПРАВЛЕНИЯМ ЭМИ-ЭКМ:**

- Популяризация лучших достижений и новых тенденций, развитие современного музыкально-электронного творчества как направления обучения с применением музыкально-компьютерных технологий и сохранением академических традиций классической музыкальной школы;
- Распространение лучшего педагогического опыта и обмен новациями в области методики преподавания по направлению электронно-компьютерной музыки;
- Расширение состава участников и форм участия в конкурсе, выявление и поддержка ярких и талантливых участников, создание благоприятных условий для дальнейшего раскрытия их творческих способностей

**ПАРТНЕРЫ ФЕСТИВАЛЯ:**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Русское Арфовое Общество</li> <li>• ФГБОУ ВО РАМ имени Гнесиных, кафедра компьютерной музыки (Россия)</li> <li>• РГУ им. А.Н. Косыгина, ИСК, кафедра Искусства хореографа</li> <li>• ГБУДО г. Москвы ДМШ им. Гнесиных</li> <li>• ГБУДО г. Москвы ДМШ им. М.М. Ипполитова-Иванова</li> <li>• ГБУДО г. Москвы ДШИ им. М.А. Балакирева</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ГБУДО г. Москвы ДМШ им. Э. Грига</li> <li>• ГБУДО г. Москвы ДМШ им. Й. Гайдна (Россия)</li> <li>• ГБУДО г. Москвы «ДШИ им. Н.Г.Рубинштейна</li> <li>• Wiener Keiserwalzer Orchester (Austria)</li> <li>• United Europe Orchester (Austria)</li> <li>• Musik Institut Wien (Austria)</li> <li>• Klavierschule Padjas (Австрия, Вена)</li> <li>• Galerie am Roten Hof (Vienna, Austria)</li> <li>• Академия голоса» (Россия)</li> </ul>
---	--

- **Допускаются любые записи за 2020 г.** (сделанные в разное время с концертов, конкурсов, в классе или в форме домашнего концерта).

**Допускается** съемка с разных камер во время концертов и без последующей обработки.

**Не допускается** видеомонтаж (остановки, склейки, вырезания).

- **Видеозаписи** размещаются 1, 2 или 3 файлами (соответственно требованиям программы) на: [YOUTUBE](https://www.youtube.com) / [VIMEO](https://www.vimeo.com) / [RUTUBE](https://rutube.ru) – с доступом без скачивания файла
- **В номинации «Композиция»:** аудиозаписи и ноты произведений размещаются вместе на гугл-диск / яндекс-диск / <https://wettransfer.com> или других подобных.
- **Ссылки на записи** заносятся в онлайн-заявку: 1, 2 или 3 ссылки. При размещении нескольких записей по одной ссылке в поле для других ссылок запишите (запись размещена по первой ссылке)

## ЖЮРИ

Жюри формируется и утверждается Оргкомитетом фестиваля из известных артистов, педагогов творческих вузов, режиссеров, продюсеров, руководителей творческих коллективов, деятелей культуры и искусства. Состав жюри публикуется на сайте конкурса.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

## ПРИЗЫ, НАГРАДЫ, ДИПЛОМЫ, БЛАГОДАРНОСТИ

1. Участникам Фестиваля могут присваиваться звания «Гран-При», «Лауреат – I, II, III степени», «Дипломант» и «Диплом участника», специальные звания с вручением соответствующих дипломов и призов. Жюри имеет право присуждать несколько I, II, III мест, делить премии между исполнителями, награждать дипломами лучших педагогов.
2. **Звание «Гран-При»** присуждается специальным решением жюри при единогласном решении жюри в присутствии председателя Оргкомитета или его заместителя. **Победитель «Гран-При»** участвует в одном Международном фестивале-конкурсе фестивального объединения «Artix-Fest» текущего или следующего года без конкурсного сбора.
3. **Лауреаты I степени** получают скидку 25% от конкурсного взноса в любом конкурсе «Artix-Fest» 2021 г.
4. **Лауреаты фестиваля по представлению жюри примут участие в специальных концертах** (места и даты будут объявлены на сайте Фестиваля на странице «О Фестивале»).
5. Председатель Оргкомитета имеет право выдать 1 диплом дополнительно к решению жюри в каждой номинации.
6. В Дипломе указываются только преподаватели участников. Благодарственные письма в количестве до 3 шт оформляются на лица из Заявки участников. Благодарственные письма сверх данного количества оформляются платно (300 руб за каждое).

Результаты **ЗАОЧНОГО конкурса** публикуются через 7–10 дней после даты завершения конкурса на сайте в разделе «Concerto Virtuoso» вкладка «Результаты».

Дипломы ЗАОЧНОГО конкурса публикуются и скачиваются на сайте через 10 рабочих дней после публикации результатов: в разделе «Concerto Virtuoso» вкладки «Дипломы».

Благодарственные письма ЗАОЧНОГО конкурса публикуются и скачиваются на сайте через 10 рабочих дней после публикации дипломов: в разделе «Concerto Virtuoso» вкладка «Благодарности».

## ЗАМЕНА ДИПЛОМОВ И БЛАГОДАРНОСТЕЙ

**Информация для Дипломов и Благодарностей** копируется из Заявок АВТОМАТИЧЕСКИ, поэтому ошибки – это результат невнимательности при заполнении Заявки. В таком случае замена неверно напечатанных Дипломов, Благодарностей производится в течение 10 рабочих дней после обращения Участников в Оргкомитет и оплачивается дополнительно (300 руб. за бланк).

## НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

Подписывайтесь на **Instagram @artixfest**

<b>Группа «А»: Исполнение на ЭМИ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• соло или с живым музыкальным сопровождением</li><li>• соло под фонограмму</li><li>• ансамбль</li><li>• учитель-ученик</li></ul>	<b>Группа «В»: Музыкально-компьютерные технологии (МКТ):</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Электронно-компьютерная аранжировка (с помощью компьютера или синтезатора), с сопровождением или без</li><li>• Электронно-компьютерная композиция (с помощью компьютера или синтезатора) с сопровождением или без</li><li>• мультимедийный проект</li></ul>
<b>Группа «С»: Педагогическое мастерство</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• исполнение на ЭМИ соло</li><li>• исполнение на ЭМИ ансамбль</li><li>• исполнение на ЭМИ учитель-ученик</li><li>• МКТ-аранжировка (с помощью компьютера или синтезатора)</li><li>• МКТ-композиция (с помощью компьютера или синтезатора)</li><li>• мультимедийный проект</li></ul>	

## ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММЕ

- В номинациях «МКТ-Композиция» и «МКТ-аранжировка», в т.ч. и в Педагогическом мастерстве участники могут представить от 1 до 3 произведений
- Во всех остальных номинациях Участники представляют два разнохарактерных произведения или одну крупную форму

## КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ (исходя из профессиональной категории и возрастной группы)

Жюри оценивает выступление участников по 10-ти бальной системе. Оценивается вся программа целиком исходя из профессиональной категории и возрастной группы

**ЭМИ исполнение:**

- исполнительское мастерство, профессионализм
- музыкальность, глубина и яркость воплощения художественного образа
- артистизм и уровень сценической культуры

**МКТ: аранжировка и композиция:**

- владение формой, степень ее оригинальности, развитость фактуры.
- соответствие задачам аранжировки: стилистика, новаторство и авторская индивидуальность
- оригинальность ладо-гармонического и метро-ритмического языка
- степень владения компьютерными музыкальными программами.

**КАТЕГОРИИ УЧАСТНИКОВ:**

- Категория 1: Любители. (ДК, школы-студии, частные занятия)  
1.1. Начальный уровень / 1.2 Средний уровень / 1.3 Продвинутый уровень  
Участники-любители самостоятельно определяют свой уровень в Заявке
- Категория 2: Учащиеся ДШИ, ДМШ и других учреждений дополнительного образования.
- Категория 3: Учащиеся ССУЗ искусства и культуры
- Категория 4: Учащиеся ВУЗ искусства и культуры
- Категория 5: Профессионалы
- Категория 6 / 7 / 8 / 9: Профессионалы + Любитель / ДМШ / ССУЗ / ВУЗ
- Категория 10 / 11 / 12: Любитель + ДМШ / ССУЗ / ВУЗ

**ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ УЧАСТНИКОВ: Возраст участников определяется на дату начала конкурса.**

- до 6 лет, 7–8 лет, 9–10 лет, 11–12 лет, 13–14 лет, 15–16 лет, 17–18 лет, 19–20 лет, 21–22 лет, 23–27 лет, 28–35 лет, 36–45 лет, 46 лет и старше.
- Допускаются любые смешанные возрастные группы

**КОНКУРСНЫЙ ВЗНОС ДЛЯ ЗАОЧНОГО УЧАСТИЯ (для участников из РФ, СНГ)**

Участники	Длительность всей программы	Конкурсный взнос за заявку
Солисты ЭМИ исполнение	до 5 мин / 10 мин	1600 руб / 2000 руб
	до 15 мин	2400 руб
ЭМИ исполнение: Ансамбли, Оркестры, мультимедийный проект	до 5 мин / 10 мин	1600 руб / 2000 руб
	до 15 мин	2400 руб
МКТ: электронно-компьютерная композиция аранжировка	до 5 мин / 10 мин	1600 руб / 2000 руб
	до 15 мин / 20 мин	2400 руб / 2800 руб
Педагогическое мастерство: ЭМИ исполнение МКТ: электронно-компьютерная композиция / аранжировка	до 5 мин / 10 мин	1600 руб / 2000 руб
	до 15 мин / 20 мин	2400 руб / 2800 руб

**КОНКУРСНЫЙ ВЗНОС ДЛЯ ЗАОЧНОГО УЧАСТИЯ (для участников из Евросоюза, США)**

Участники	Длительность всей программы	Конкурсный взнос за заявку
Солисты ЭМИ исполнение	до 5 мин / 10 мин	€35 / €45
ЭМИ исполнение Ансамбли, Оркестры мультимедийный проект	до 5 мин / 10 мин	€35 / €45
ЭКМ композиция, аранжировка	до 5 мин / 10 мин	€35 / €45
	до 15 мин / 20 мин	€55 / €65
Педагогическое мастерство: ЭМИ исполнение ЭКМ композиция, аранжировка.	до 5 мин / 10 мин	€35 / €45
	до 15 мин / 20 мин	€55 / €65

**СКИДКИ: по дипломам лауреатов не суммируются, можно использовать только 1 диплом + другая скидка**

- **20%** – при подаче от 10 заявок от одного учреждения
- **25%** – Лауреатам I степени конкурсов Артикс-Фест за 2019–2020гг., если ранее не использовалась
- **10%** – Лауреатам II степени конкурсов Артикс-Фест за 2019–2020гг., если ранее не использовалась
- **20%** – Участникам из многодетных семей
- **20%** – Студентам

Разные скидки суммируются, но максимальный размер скидки составляет 40%.

## **4 ШАГА ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ**

**Заполнив на сайте и отправив заявку на фестиваль, Вы принимаете условия Положения**

### **ШАГ-1 ТОЛЬКО ДЛЯ ЗАОЧНОГО УЧАСТИЯ**

**выложить конкурсную программу (см. условия участия на стр.2) с доступом по ссылке.**

Оргкомитет и члены жюри не скачивают файлы!

Участник отвечает за качество записи

### **ШАГ-2 заполнить онлайн Заявку на сайте [www.artix-fest.com](http://www.artix-fest.com)**

**(кнопка «Заявка» в верхнем меню сайта)**

- Сохраните уникальный номер своей заявки ID! Он понадобится при любых Ваших обращениях
- На указанный в Заявке электронный адрес Вы получите письмо с копией своей заявки. Это означает, что Ваша заявка оргкомитетом получена. Проверьте правильность заполнения заявки.

- **Любые изменения в Заявке подаются ТОЛЬКО путем создания НОВОЙ ОНЛАЙН ЗАЯВКИ.** Обязательно выберите вкладку «ВНЕСТИ ИЗМЕНЕНИЯ В ЗАЯВКУ», укажите ID предыдущей заявки. **Изменения принимаются не позднее даты окончания приема заявок.**

Изменения, полученный Оргкомитетом фестиваля после даты окончания приема заявок, производятся платно (300 руб.).

### **ШАГ-3 оплатить конкурсный взнос**

Заявка считается принятой ТОЛЬКО после оплаты участия

При наличии скидки необходимо прислать копию документа или диплома.

### **ШАГ-4 выслать информацию ОДНИМ ПИСЬМОМ СРАЗУ на [mail@artix-fest.com](mailto:mail@artix-fest.com)**

- подтверждение оплаты
- информацию об участниках (социальную карту, студенческий билет, св-во о рождении, паспорт или для коллектива - список участников по номинациям (Фамилия-Имя, дата рождения, номинация)
- подтверждающий документ для получения скидки

**ВСЕ ОБРАЩЕНИЯ ПРИСЫЛАЙТЕ НА [mail@artix-fest.com](mailto:mail@artix-fest.com)**

**В теме письма:** Укажите ID заявки, CV-2021, Фамилию и Имя Участника / Название коллектива.

**В конце письма:** Укажите контактное лицо и контактный телефон.

Например:

- ID-321, Иванова Мария. CV – 2021. Арфа. Оплата, копия свидетельства.  
Иванова Наталья, +7-926-xxx-xx-xx

**Подписывайтесь на Instagram [@artixfest](https://www.instagram.com/artixfest)**

### **ОПЛАТА КОНКУРСНОГО ВЗНОСА**

- производится на счет ООО «Стади-Центр», организатора мероприятия
- расходы по переводу оплачиваются Плательщиком
- принимается в рублях РФ и может приниматься (по согласованию) в Eur/ USD
- НДС не облагается (информация для юридических лиц)

### **БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ в руб РФ**

Получатель: **ООО «Стади-Центр»**

ИНН: 7710720180 КПП: 773401001 ОГРН: 1087746709709

**Банк получателя:** ПАО Сбербанк, БИК 044525225, к/с 30101810400000000225

р/сч 40702810638000177234

При оплате укажите: **«конкурс CV-2021, ID-XXX, Фамилия-Имя участника ИЛИ название коллектива».**

### **КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА (We also speak English):**

**Москва, Россия:** Фестивальное объединение Артикс-Фест

[mail@artix-fest.com](mailto:mail@artix-fest.com)

- Председатель Оргкомитета: Киселева Ольга Владимировна  
WhatsApp: [+7-925-7446629](https://wa.me/79257446629)
- Директор по развитию: Барсова Наталья Игоревна  
mob: +7-999-7974921, WhatsApp: +79262390719

**Выполнение Федерального закона  
от 27.07.06г. №152-ФЗ «О персональных данных»**

- персональные данные Участников, руководителей и других сопровождающих необходимы Оргкомитету для проведения мероприятий Фестиваля, подведения его итогов, награждения Участников, рекламы мероприятий в интернете и соцсетях
- **Все Участники** Фестиваля дают свое согласие на предоставление своих персональных данных, их обработку Оргкомитетом, а также на передачу персональных данных третьим лицам для целей участия в мероприятиях Фестиваля, в рекламных целях без получения их дополнительного согласия и без уплаты им какого-либо вознаграждения за это.
- Участники обязуются указывать точные и достоверные данные.

**Реклама и средства массовой информации**

- Оргкомитет имеет право использовать и распространять без выплаты гонорара участникам и гостям конкурса фотографии, аудио- и видеозаписи конкурсной программы фестиваля и Гала-концерта, печатной и другой продукции, сделанных во время проведения конкурсных мероприятий.
- Разрешается реклама спонсоров участников фестиваля

**Положение не является публичной офертой.**

**ООО «Стади-Центр», ИНН 7710720180** – организатор мероприятий  
ООО «Стади-Центр» зарегистрировано на Портале Поставщиков услуг в РФ