

ХОРЕОГРАФИЯ 2025  
15 февраля

Москва  
театр Гжель

Международный  
совет по танцу  
(UNESCO)



The Balkan  
Alliance  
(Serbia)



artix-fest.com  
ЗЯВКИ



X Международный  
Конкурс искусств

*Allegretto  
Grazioso*

## ПОЛОЖЕНИЕ – ПРИГЛАШЕНИЕ

### X МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ ALLEGRETTO GRAZIOSO Хореография • Юный хореограф • Цирк

15 февраля 2025г	ОЧНЫЙ конкурс Москва, театр «ГЖЕЛЬ»
24–25 февраля 2025г	ЗАОЧНЫЙ конкурс

**ПРИГЛАШАЮТСЯ** участники без ограничения возраста и уровня профессиональной подготовки

**ОРГАНИЗАТОР:** Фестивальное объединение Артикс-Фест ([www.artix-fest.com](http://www.artix-fest.com)) - ООО «Академия образовательных программ Стади-Центр»

#### ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- Популяризация классических и современных направлений хореографии, национальных традиций и культуры народов мира. Приобщение участников к лучшим традициям и новым направлениям танцевального искусства.
- Распространение лучшего педагогического опыта, обмен новациями в области методики преподавания хореографической дисциплины.
- Выявление и поддержка ярких, самобытных и талантливых участников, создание благоприятных условий для дальнейшего раскрытия их творческих способностей;
- Мотивация детей и молодежи к художественно-эстетическому образованию.
- Повышение общего культурного уровня, воспитание патриотических чувств, профилактика антиобщественных явлений в молодежной среде.

#### ПРАВИЛА КОНКУРСА

1. Конкурс преследует культурно-образовательные цели, не приемлет любые политические манифестации и высказывания, не допускает репертуар националистического характера, сцены насилия и противоречия моральным нормам.
2. Конкурс основывается на принципе равных возможностей для всех участников благодаря квалифицированному жюри и отдельному оцениванию выступлений соответственно возрасту и уровню профессиональной подготовки участников.
3. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в условия проведения Конкурса, не ухудшающие его качество. Вся информация публикуется на сайте [www.artix-fest.com](http://www.artix-fest.com).

**ВСЕ ОБРАЩЕНИЯ присылайте на [mail@artix-fest.com](mailto:mail@artix-fest.com)**

**В теме письма:** укажите ID заявки, АГХ25, ФИО Участника / Название коллектива.

**В конце письма:** укажите контактное лицо и контактный телефон. **Например:** ID-8621, АГХ25, Иванова Мария. Оплата, копия свидетельства. Иванова Наталья, +7-926-xxx-xx-xx

## НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Танец Классический, Характерный, Исторический, Народно-сценический, Народно-стилизованнный, Деми-классика</li><li>• Русский танец и Танцы народов мира</li><li>• Детский танец</li><li>• Хореографическая миниатюра</li><li>• Техническое мастерство (<i>участники выступают без костюмов</i>)</li><li>• Одноактный балет</li><br/><li>• Пластический театр</li><li>• Юный хореограф (до 18 лет)</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Современный танец: Contemporary, Modern, Jazz, Hip-Hop, Break Dance, Tap Dance, Disco</li><li>• Акробатический рок-н-ролл</li><li>• Патриотический танец</li><li>• Эстрадный, Спортивный танец</li><li>• Акробатический танец</li><li>• Street Dance Show</li><li>• Социальный танец</li><br/><li>• Цирковое искусство: Акробатика, Антипод, Жонглирование</li><li>• Мажоретки и барабанщицы</li><li>• Чирлидеры</li></ul> |
|--|--|

## КАТЕГОРИИ ПО УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ

- Категория 1: Любители. (ДК, школы-студии, частные занятия)
  - 1.1 Начальный уровень / 1.2 Средний уровень
  - 1.3 Высокий уровень (*имеется профподготовка, но не работает по специальности*)
- Категория 2: Учащиеся ДШИ, ДМШ и других учреждений дополнительного образования.
- Категория 3: Учащиеся ССУЗ искусства и культуры
- Категория 4: Учащиеся ВУЗов по направлению искусства и культуры
- Смешанные категории: Любитель + Профессионал / ДМШ + Профессионал / ССУЗ + Профессионал / ВУЗ + Профессионал

## ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ

до 6 лет, 7 – 8 лет, 9 – 10 лет, 11 – 12 лет, 13 – 14 лет, 15 – 16 лет, 17 – 18 лет, 19 – 20 лет, 21 – 22 лет, 23 – 27 лет, 28 лет и старше, смешанные возрастные группы

## ЖЮРИ

Жюри формируется из известных артистов, педагогов, режиссеров, продюсеров, руководителей коллективов, деятелей культуры и искусства.

В протоколах у членов жюри отсутствуют названия коллективов, преподаватели, руководители. Имя коллектива заменяется номером ID заявки. Жюри оценивает каждый номер исходя из заявленной категории и возраста участников: участники одинакового возраста, но из разных категорий между собой не сравниваются.

Члены жюри оценивают каждый номер по 10-балльной. Места могут дублироваться в каждой категории и возрастной группе. Протоколы не публикуются.

Участники и преподаватели после окончания работы жюри могут индивидуально пообщаться с членами жюри и получить комментарии и пожелания.

## КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ

- Техника исполнения
- Соответствие хореографической лексики возрасту и музыкальному оформлению
- Сценический образ, художественная выразительность
- Общее впечатление от номера

## ПРИЗЫ, НАГРАДЫ, ДИПЛОМЫ, БЛАГОДАРНОСТИ

- **Звание «Гран-При»** – присуждается при выставлении всеми членами жюри бала «10»
- Жюри присуждает звания: Лауреат I, II, III степени, Дипломант, Участник (места могут дублироваться). Оцениваются участники отдельно по возрасту и категориям.

- Участники получают памятные награды. **КАЖДЫЙ** участники Соло, дуэт и коллектив до 5 чел получает памятную медаль конкурса. Коллектив от 6 чел получают памятный кубок.
  - Жюри может наградить дипломами руководителей, хореографов, балетмейстеров.
  - Председатель Оргкомитета имеет право выдать 1 диплом дополнительно.
  - Результаты и Дипломы конкурса объявляются и вручаются в день конкурса.
  - Благодарственные письма публикуются для скачивания на сайте.
- !!!** Замена дипломов и благодарностей из-за ошибок в заявках производится в течение 1 нед. после обращения в Оргкомитет и оплачивается дополнительно (300 Р за бланк).

## ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММЕ

- В конкурсе оценивается каждый номер отдельно исходя из возраста и профессиональной подготовки (НЕ сравниваются между собой участники одного возраста, но от хореографических школ и любители, от хореографических училищ и от школ и т.д.)
- Участник (коллектив) может предоставить один или более номеров, в одной или разных номинациях.
- Конкурсный взнос оплачивается за каждый номер.
- Второй и последующий номера оплачиваются со скидкой 10%

## КОНКУРСНЫЙ ВЗНОС – ОЧНОЕ участие

Соло (до 2 / 4 мин) - 3000 /5000 Р	Коллектив 4 – 5 чел. (до 5 мин) - 2000 Р с чел.
Дуэт (до 2 / 4 мин) - 2500 /3000 Р с чел.	Коллектив 6 – 10 чел. (до 5 мин) - 1500 Р с чел.
Трио (до 4 мин) - 2500 Р с чел.	Коллектив от 11 чел. (до 5 мин) - 900 Р с чел.
Постановка, шоу, одноактный балет (до 20 мин) - 25000 Р	

## КОНКУРСНЫЙ ВЗНОС – ЗАОЧНОЕ участие

Программа до 2 мин - 2000 Р с заявки	Программа до 5 мин - 3000 Р с заявки
Постановка, шоу, одноактный балет (до 20 мин) - 7500 Р	

## СКИДКИ – суммируются, максимальный размер скидки составляет **20%**

- **15%** – от **10 заявок** от одного коллектива (не менее 4 коллективных заявок)
- **10%** – от **5 заявок** от одного коллектива (не менее 2 коллективных заявок)
- **10%** – Лауреатам I степени любых конкурсов **с 2023г.**
- **10%** – за второй и последующие номера
- **10%** – Участникам из многодетных семей
- **10%** – Студентам
- **50%** – для Участников из Новых регионов России, г. Севастополь, Республики Крым

## 3 ШАГА ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

Заполнив и отправив заявку на участие в конкурсе, Вы принимаете **ВСЕ** условия Положения

### **ШАГ–1 ЗАПОЛНИТЬ Заявку на сайте [www.artix-fest.com](http://www.artix-fest.com) (кнопка в верхнем меню)**

- В онлайн-заявке ТРИ страницы. Номер ID присваивается после отправки заявки (появляется надпись на экране). Сохраните свой ID! Он понадобится при любых обращениях в Оргкомитет и для оплаты.
- На указанный Вами мейл автоматически высылается письмо с копией Вашей заявки. Это означает, что Ваша заявка оргкомитетом получена. Если письма нет – проверьте свой спам.
- Проверьте правильность заполненной заявки.
- ИЗМЕНЕНИЯ В ЗАЯВКЕ (программа, написание, должности и т.д.)
  - подаются **ТОЛЬКО** путем создания **НОВОЙ ЗАЯВКИ**: выберите «Заявка взамен поданной» и укажите ID предыдущей заявки
  - принимаются бесплатно – не позднее даты окончания приема заявок
  - принимаются платно (300Р за заявку) – после даты окончания приема заявок
  - При внесении изменений за 2 дня до конкурса и позже исправленные дипломы выпускаются в электронном виде.

- Обязательно предварительно напишите в Оргкомитет на Вотсап: что требуется исправить + вышлите чек на мейл [mail@artix-fest.com](mailto:mail@artix-fest.com).  
*Правила обращения (см. стр.2 данного Положения)*

## **ШАГ-2 ОПЛАТИТЬ КОНКУРСНЫЙ ВЗНОС**

- производится до даты окончания приема заявок
- производится на счет ООО «Академия образовательных программ Стади-Центр», организатора мероприятия, на сайте ([www.artix-fest.com](http://www.artix-fest.com)) => по кнопке **«ОПЛАТА»** – СБП или картой (заполняется форма: участник, ID заявки), название конкурса, данные плательщика.

**!!!** Заявка считается принятой ТОЛЬКО после оплаты (см. ШАГ-3)

## **ШАГ-3 ВЫСЛАТЬ ИНФОРМАЦИЮ одним письмом на mail@artix-fest.com**

- копию чека: укажите % скидки и приложите подтверждающий документ
- информацию об участниках (*социальную карту, студбилет, св-во о рождении, паспорт или список участников для коллектива*).
- ✓ Оргкомитет с Вами свяжется только в том случае, если оплата не прошла.

\*\*\*\*\*

## **ТРЕБОВАНИЯ К ФОНОГРАММАМ И ВИДЕОЗАПИСЯМ**

### **ДЛЯ ОЧНОГО КОНКУРСА**

- фонограммы высылаются в формате mp3 на мейл [audio@artix-fest.com](mailto:audio@artix-fest.com) до даты окончания приема заявок ИЛИ по согласованию с Оргкомитетом. Участник отвечает за высокое качество звука. Обязательно подписать: ID, участник, номер, «с точки» (если нужно).

### **ДЛЯ ЗАОЧНОГО КОНКУРСА**

- видеозапись программы допускается с 01 сентября 2024 г.: с концертов, конкурсов, в классе
- ДОПУСКАЕТСЯ: съемка с разных камер во время концертов без последующей обработки
- НЕ ДОПУСКАЕТСЯ видеомонтаж: остановки, склейки, вырезания
- НЕ ДОПУСКАЮТСЯ записи, на которых показана не вся программа целиком (камера переводится) или записи с рекламными вставками.
- Видеозаписи размещаются на Яндекс или Google диске, rutube – с доступом по ссылке без скачивания файла.
- Ссылки на записи заносятся в онлайн-заявку на сайте.

## **УСЛОВИЯ РАСТОРЖЕНИЯ**

В случае невозможности принять участие в Конкурсе по болезни или другой причине:

- 80 % конкурсного взноса переносится на последующие конкурсы

## **Выполнение Федерального закона от 27.07.06г. №152-ФЗ «О персональных данных»**

- Персональные данные Участников, руководителей и других сопровождающих необходимы Оргкомитету для проведения мероприятий Конкурса-Фестиваля, подведения его итогов, награждения Участников, рекламы мероприятий в интернете и соцсетях
- Все Участники Конкурса-Фестиваля дают свое согласие на предоставление своих персональных данных, их обработку Оргкомитетом, а также на передачу персональных данных третьим лицам для целей участия в мероприятиях Конкурса-Фестиваля, в рекламных целях без получения их дополнительного согласия и без уплаты им какого-либо вознаграждения за это.
- Участники обязуются указывать точные и достоверные данные.
- Оргкомитет гарантирует — соблюдение Федерального законодательства о персональных данных в рамках правоотношений, вытекающих из настоящего положения о Конкурсе.

## **Реклама и средства массовой информации**

- Оргкомитет имеет право использовать и распространять без выплаты гонорара участникам и гостям конкурса фотографии, аудио- и видеозаписи конкурсной программы фестиваля и Гала-концерта, печатной и другой продукции, сделанных во время проведения конкурсных мероприятий.
- Разрешается реклама спонсоров участников фестиваля



## КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА

Москва, Россия: Фестивальное объединение Артикс-Фест

[www.artix-fest.com](http://www.artix-fest.com) официальный сайт Фестиваля-конкурса

[mail@artix-fest.com](mailto:mail@artix-fest.com) электронный адрес для переписки

[music@artix-fest.com](mailto:music@artix-fest.com) электронный адрес для приема фонограмм для очного конкурса

- Председатель Оргкомитета: Киселева Ольга Владимировна  
WhatsApp: [+7-925-7446629](tel:+79257446629)
- Менеджер конкурса: Валерия  
WhatsApp: [+7 904 9207528](tel:+79049207528)
- Эксперт по хореографии: Абриталин Александр Владимирович  
WhatsApp: [+7 916 1248806](tel:+79161248806)

## ОРГАНИЗАТОР МЕРОПРИЯТИЙ ФО «АРТИКС-ФЕСТ»

ООО "Академия образовательных программ Стади-Центр"

ИНН: 7734225593, КПП: 773401001, ОГРН №1027739785061

Положение не является публичной офертой.

Официальный сайт конкурса-фестиваля: [www.artix-fest.com](http://www.artix-fest.com)

*Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса, не ухудшающие его качество*

Председатель Оргкомитета конкурса  
Президент Фестивального объединения  
«Артикс-Фест»



Киселева О.В.