



Annual International Arts Festival & Contest «Moscow Unites Friends»

ВОКАЛЬНАЯ И ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА ТЕАТР (музыкальный и на английском языке) ПОЛОЖЕНИЕ

Официальный сайт Фестиваля-конкурса: www.artix-fest.com

Дата окончания приема Заявок – см на сайте

Общие положения:

Ежегодный международный фестиваль-конкурс «МОСКВА ОБЪЕДИНЯЕТ ДРУЗЕЙ» (далее Фестиваль) - один из утвержденного цикла международных фестивалей, направленный на выявление и поощрение талантливых детей, подростков, молодежи и начинающих артистов в разных областях: вокальное и инструментальное исполнительство, хореография, театр, фольклор, изобразительное и декоративно прикладное искусство.

Фестиваль способствует формированию у людей всех возрастных групп социально-активной жизненной позиции, повышению общего культурного уровня, воспитанию патриотических чувств, знакомит с историей и культурными традициями России и других стран-участниц.

Фестиваль преследует культурно-образовательные цели и идею «Культура без границ», демонстрирует активный образ жизни, является профилактикой антиобщественных явлений в молодежной среде.

Оргкомитет Фестиваля активно сотрудничает с органами и учреждениями культуры, другими Фестивальными объединениями, оказывающими как информационную, так и другие виды поддержки.

Фестиваль широко освещаются в СМИ, получает поддержку органов власти и учреждений культуры регионов Участников.

Соучредители Фестиваля:

- Русское Арфовое Общество (Москва, Россия)
- ГБУДО г. Москвы "ДШИ им. М.А. Балакирева" (Россия)
- ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Й. Гайдна" (Россия)
- United Europe Orchester (Австрия)
- Фестивальное объединение Артикс-Фест (Россия)

Партнеры по организации и проведению Фестиваля:

- Кафедра искусства хореографа Института Славянской Культуры РГУ им. Косыгина (Россия, Москва)
- Кафедра хореографии Института музыки, театра и хореографии РГПУ им. И.А.Герцена (Россия, Санкт-Петербург)
- Московское хореографическое училище при МГАТ танца «Гжель» (Россия, Москва)
- Школа современного танца First Street Ballet (Россия, Москва)
- Творческое объединение «Калейдоскоп» (Россия, Воронежская обл)
- Wiener Keiserwalzer Orchester (Австрия)
- Teatr tanca "GRANDE" (Латвия)
- MONDIAL Dance Academy (Италия)
- АНО «Центр творчества детей и молодежи БИГ-М» (Россия)

Мы рады участникам всех возрастов, творческим коллективам и индивидуальным исполнителям из различных регионов России и любых стран мира, поддерживающих идею «Культура без границ!». **На некоммерческой основе** приглашаются танцевальные коллективы детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, детей и взрослых с ограниченными возможностями.

В рамках Фестиваля состоятся конкурсные выступления, творческие встречи участников, мастер-классы, семинары повышения квалификации для преподавателей, круглые столы по результатам выступлений, обмен опытом, консультации по вопросам дальнейшего профессионального обучения.

Основные задачи Фестиваля:

- Популяризация классических и современных направлений в музыке, создание условий для творческого и профессионального общения и обмена опытом преподавателей, участников и всех творческих людей в рамках номинаций Фестиваля.
- воспитание общечеловеческих ценностей, позитивных социальных установок подрастающего поколения, приобщение возможно большего числа людей всех возрастов к лучшим традициям и новым направлениям музыкального искусства;
- повышение уровня образованности участников в различных областях музыкального искусства, проведение мастер-классов с лучшими отечественными и зарубежными мастерами по различным направлениям;
- распространение лучшего педагогического опыта и обмен новациями в области совершенствования методики преподавания музыкальных дисциплин;
- выявление и поддержка ярких, самобытных и талантливых участников, создание благоприятных условий для дальнейшего раскрытия их творческих способностей; организация концертов лауреатов
- освещение творчества участников в средствах массовой информации и привлечение внимания со стороны государственных, международных и коммерческих организаций;

Общие правила для всех Участников:

1. Официальными языками Фестиваля являются русский и английский языки. Вся документация Оргкомитета Фестиваля и документы, подаваемые Участниками Фестиваля, оформляются на любом из данных языков.
2. Фестиваль преследует культурно-образовательные цели. Ни для кого из Участников и гостей Фестиваля недопустимы любые политические манифестации, дискуссии, высказывания; не допускается репертуар антагонистического и националистического характера, содержащий сцены насилия, а также противоречащий этическим и моральным нормам.
3. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения Фестиваля, не ухудшающие его качество.
4. Оргкомитет оставляет за собой право разбить конкурсные выступления на два тура.

Жюри

Жюри формируется и утверждается Оргкомитетом фестиваля из известных артистов, педагогов творческих вузов, режиссеров, продюсеров, руководителей творческих коллективов, деятелей культуры и искусства. Окончательный состав жюри утверждается и публикуется за неделю до конкурса.

Жюри имеет право выбирать победителей, присуждать не все премии, а также дублировать места по своему усмотрению.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

По окончании конкурса участники и педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления и услышать их мнения и оценку.

Призы, награды, сертификаты

1. Участникам Фестиваля могут присваиваться звания «Гран-При», «Лауреат – I, II, III степени» и «Дипломант», специальные звания с вручением соответствующих дипломов и призов.
2. **Звание «Гран-При» присуждается** специальным решением жюри при согласии всех членов жюри (не может быть присуждено простым большинством) в присутствии председателя Оргкомитета или его заместителя и оформляется протоколом.

Победитель «Гран-При» получает денежную премию в размере 25000руб. Премия может быть заменена другой наградой, по стоимости и значимости не меньше данной.

Победитель «Гран-При» участвует в Международном фестивале-конкурсе «Москва объединяет друзей» следующего года без конкурсного сбора.

3. Всем Участникам Фестиваля вручаются памятные медали (по 1 штуке на каждого Участника и сопровождающего делегацию)
4. **Специальные премии:**
 - ✓ Приглашения для участия в специальных концертах, совместных выступлениях с членами жюри
 - ✓ «Мастер-класс в подарок»

- ✓ для лауреатов I степени в номинациях «Музыкальный театр – сцены из опер, мюзиклов» и "Театр на иностранном языке» – **скидка 50% от конкурсного сбора** в ОДНОМ Международном фестивале-конкурсе «Театральная планета» в Москве в текущем или следующем календарном году.
 - ✓ для лауреатов I степени и специальных премий - **скидка 50% от конкурсного сбора в ОДНОМ** из Международных фестивалей-конкурсов «Венские грезы» или «Золото Вены» в текущем или следующем календарном году, и скидка 25% **от конкурсного сбора** в одном на выбор фестивале в России в течение 1 года.
 - ✓ для лауреатов II степени - **скидка 30% от конкурсного сбора** в ОДНОМ из Международных фестивалей-конкурсов «Венские грезы» или «Золото Вены» в текущем или следующем календарном году, и скидка 15% **от конкурсного сбора** в одном на выбор фестивале в России в течение 1 года.
 - ✓ для лауреатов I степени - **скидка 10% от пакетной стоимости ОДНОГО зарубежного фестиваля** в текущем или следующем календарном году.
 - ✓ для коллективов от 15 чел лауреатов I степени – **скидка 50% от конкурсного сбора** в ОДНОМ Международном фестивале-конкурсе в России в текущем или следующем календарном году.
 - ✓ для коллективов от 15 чел лауреатов II степени – **скидка 30% от конкурсного сбора** в ОДНОМ Международном фестивале-конкурсе в России в текущем или следующем календарном году.
5. Председатель Оргкомитета имеет право выдать 1 диплом в каждой номинации дополнительно к решению жюри.
 6. Благодарственные письма от Оргкомитета Фестиваля могут быть вручены от 1 до 3 лиц из Заявки участников. Благодарственное письмо также может быть оформлено еще на 1 лицо (бесплатно) и на 3 лица (платно).
 7. Участникам мастер-классов, организуемых в рамках Фестиваля специализированными организациями (продюсерские компании, театры, оркестры, консерватории, учебные заведения и др.) выдаются сертификаты организаторов мастер-классов.

Реклама и средства массовой информации

Оргкомитет имеет право использовать и распространять без выплаты гонорара участникам и гостям конкурса фотографии, аудио- и видеозаписи конкурсной программы фестиваля и Гала-концерта, печатной и другой продукции, сделанных во время проведения конкурсных мероприятий.

Разрешается реклама спонсоров участников фестиваля.

НОМИНАЦИИ КОНКУРСА:

Группа «А»: живое музыкальное исполнение и сопровождение

- Вокал (соло, дуэты, ансамбли, хоры): академический, камерный, народный, джазовый
- Инструментальная музыка (соло, дуэты, ансамбли, оркестры)
 - ✓ по направлениям: классика, народное, джаз
 - ✓ по инструментам: орган, фортепиано, общее фортепиано, скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа, кельтская арфа, блок-флейта, флейта, гобой, кларнет, фагот, труба, валторна, тромбон, туба, саксофон, баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, гармонь, гитара (акустическая), ударные, инструменты народов мира
- Фольклор разных стран мира
- Камерный ансамбль
- Искусство концертмейстера (вокального и инструментального)
- Семейный ансамбль
- Учитель-ученик
- Мелодекламация, художественное чтение

Группа «В»: звукоусиливающая аппаратура, фонограмма «минус»

- Вокал (соло, дуэты, ансамбли) – по направлениям: джазовый, эстрадно-джазовый, эстрадный, народный
- Вокально-инструментальный ансамбль
- Музыкальный театр: сцены и отрывки из любых театральных постановок (опер, оперетт, мюзиклов)
- Инструментальный ансамбль
- Мелодекламация

Группа «С»: живой звук, фонограмма, видео

- Мелодекламация, миниатюры, художественное чтение

- Музыкальный театр: сцены и отрывки из любых театральных постановок (опер, оперетт, мюзиклов).
- Театр на иностранном языке
- Отрывки из драматических спектаклей

Категории Участников по уровню подготовки:

1. Любители: Начальный / Средний / Продвинутой уровни
2. Учащиеся ДШИ, ДМШ, Школ-студий и т.д. (учреждений дополнительного образования)
3. Учащиеся ССУЗ искусства и культуры
4. Учащиеся ВСУЗ искусства и культуры
5. Профессионалы
 - ✓ Участники–любители самостоятельно определяют свою категорию в Заявке.
 - ✓ Любители, имеющие профессиональное образование, должны выбирать «продвинутой уровень».
 - ✓ Жюри судит выступления Участников исходя из их категории и возраста.

Возрастные группы участников:

- до 6 лет, 7 – 8 лет, 9 – 10 лет, 11 – 12 лет, 13 – 14 лет, 15 – 16 лет, 17 – 18 лет, 19 – 20 лет, 21 – 22 лет, 23 – 27 лет, 28 - 35 лет, 36 – 45 лет, 46 лет и старше.
- При выборе Смешанной возрастной группы участники должны указать в Заявке возраст самого младшего участника и самого старшего участника через дефис, например: 9-13 лет
- Возраст участников определяется на момент конкурса.
Отклонение в коллективе по возрасту от указанной возрастной группы может составлять не более 25%.
(например, в ансамбле из 4 участников 1 чел может отличаться по возрасту от заданной возрастной группы)

Музыкальное исполнение и сопровождение

- **номинации группы «А»:** живой звук исполнения и музыкального сопровождения
- **номинации группы «В»:** звукоусиливающая аппаратура, фонограмма «минус»
- **номинации группы «С»:** живой звук, фонограмма, видео
- **Требования к фонограммам:**
 - ✓ Запрещено использование фонограмм с «дubl-бек» вокальными и инструментальными партиями, в том числе унисон, дублирующими голос или партию исполнителя.
 - ✓ Фонограммы предоставляются на USB носителе в виде отдельной папки с названием коллектива / участника и названиями произведений, их последовательностью и с указанием их длительности.
 - ✓ Фонограммы высылаются в Оргкомитет не менее, чем за 7 дней до конкурса или передаются организаторам конкурса в момент начала репетиций их блока.
 - ✓ Предварительный отбор и прослушивание фонограмм не проводится.

РЕГЛАМЕНТ ВЫСТУПЛЕНИЙ – общие замечания

- Участники могут выступить как в основной номинации, так и в дополнительных номинациях.
 - ✓ Стоимость участия в дополнительной номинации составляет 50% от организационного взноса за основную номинацию.
 - ✓ Количество выступлений в рамках одного конкурсного дня должно соответствовать психофизическим возможностям Участников и не должно наносить вред их здоровью.
 - ✓ Выступления в дополнительных номинациях должны соответствовать номинациям, а не времени выступления в основной номинации (если иное не оговорено с оргкомитетом)
- **Жюри имеет право остановить конкурсант(ов), если посчитает, что представленного материала достаточно для объективной оценки выступления.**
- **Пользование музыкальными инструментами и техническим оборудованием:**
 - Участникам предоставляются:
 - ✓ Рояль (один или два) – для номинаций группы «А»
 - ✓ Ударные установки – для номинаций «ударные инструменты» и «инструментальный ансамбль» с участием ударников
 - ✓ Микрофоны и звукоусиливающая аппаратура – для вокала джазового и эстрадного, если на момент окончания регистрации Участников на конкурс Оргкомитет подтверждает достаточное количество участников данной номинации
 - Участникам конкурса оркестров и ансамблей в ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Й. Гайдна" предоставляются: контрабас, арфа, ударная установка, пюпитры и другие необходимые инструменты (по запросу)
 - Дополнительные инструменты и техническое оборудование (комбики, усилители, синтезаторы, колонки, специальные световые приборы) – могут предоставляться по согласованию с оргкомитетом фестиваля за дополнительную плату.
Обращаться по контактными телефонам (в конце Положения и на сайте artix-fest.com)

Регламент выступлений для номинаций группы «А» (живой звук исполнения и музыкального сопровождения)

1. Участники представляют 1 или 2 разнохарактерных произведения или 1 крупную форму – общей продолжительностью не более 10 минут. Участники могут выступить в двух номинациях по 1 произведению в каждой (например, академический и камерный вокал, соло и ансамбль и т.п.).
2. Участники 15 лет и старше из категорий 3, 4 и 5 или лауреаты 1-й степени предыдущих конкурсов Artix-Fest могут представить программу общей продолжительностью до 15 минут.
3. Для участия в конкурсе Коллективного музицирования оркестры, хоры и ансамбли различных составов и музыкальных направлений предоставляют свободную программу из любого количества произведений:
 - ✓ Оркестры и хоры – общей продолжительностью до 20 мин
 - ✓ ансамбли – общей продолжительностью до 10 мин

Регламент выступлений для номинаций группы «В» (звукоусиливающая аппаратура, фонограмма «минус»)

1. Участники представляют 1 произведение общей продолжительностью до 5 минут. Второе произведение в той же номинации может быть исполнено со скидкой 50%. Жюри выносит решение по всей программе, представленной в рамках одной номинации.
2. При несовпадении представленного материала заявленной номинации снимается 1 балл.
3. Вокальные произведения могут исполняться на любом языке мира. Жюри имеет право попросить участника исполнить "а капелла" куплет и припев на родном языке из любого произведения по выбору участника.

Регламент выступлений для номинаций группы «С» (живой звук, фонограмма, видео)

1. В номинациях «Мелодекламация, миниатюры, художественное чтение» участники представляют 1 или 2 разнохарактерных произведения – общей продолжительностью не более 10 минут. Жюри выносит решение по всей программе, представленной в рамках одной номинации.
2. Продолжительность сцен и отрывков из любых музыкальных театральных постановок – до 20 мин.
3. Продолжительность Одноактного спектакля – до 30 мин.

Мастер-классы для Участников

- ✓ **Стоимость участия в мастер-классах – уточняйте на сайте artix-fest.com и в оргкомитете**
- ✓ Видеосъемка мастер-классов разрешается только для участников мастер-класса
- ✓ Участники и гости фестиваля имеют возможность принять участие в мастер-классах в дни Фестиваля по предварительной оплате и онлайн регистрации на сайте.
- ✓ Темы мастер-классов предлагаются соответственно интересам и сфере деятельности Участников.
- ✓ Для Участников фестиваля из других городов с турпакетом 1 мастер-класс входит в стоимость участия.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС ЗА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ:

- Скидка на участие в дополнительной номинации: 50% от организационного взноса в данной номинации
- **для участников номинаций группы «А»** (живой звук исполнения и музыкального сопровождения)
 - ✓ солисты, дуэты – 2500 руб/чел
 - ✓ малые формы (3 – 5 чел.) – 2000 руб/чел
 - ✓ коллективы 6 – 10 участников – 1700 руб/чел
 - ✓ коллективы 11 – 20 участников – 1000 руб/чел
 - ✓ коллективы 21 – 30 участников – 800 руб/чел
 - ✓ коллективы от 31 участника – 600 руб/чел
- **для участников номинаций группы «В»** (звукоусиливающая аппаратура, фонограмма «минус»)
 - ✓ солисты, дуэты – 2000 руб/чел
 - ✓ малые формы (3 – 5 чел.) – 1500 руб/чел
 - ✓ коллективы 6 – 10 участников – 1200 руб/чел
 - ✓ коллективы 11 – 20 участников – 1000 руб/чел
 - ✓ коллективы 21 – 30 участников – 800 руб/чел
 - ✓ коллективы от 31 участника – 600 руб/чел

Скидка на второе произведение в той же номинации: 50% от организационного взноса
- **для участников номинаций группы «С»** (живой звук, фонограмма, видео)

В номинациях «Мелодекламация, миниатюры, художественное чтение»

 - ✓ солисты, дуэты – 2000 руб/чел
 - ✓ малые формы (3 – 5 чел.) – 1500 руб/чел
 - ✓ коллективы 6 и более участников – 1200 руб/чел

В театральных номинациях продолжительностью до 20 мин:

- ✓ коллективы 5 – 10 участников – 2500 руб/чел
- ✓ коллективы 11 – 20 участников – 1500 руб/чел
- ✓ коллективы 21 и более участников – 1200 руб/чел

Для выступлений продолжительностью до 30 мин (одноактный спектакль):

- ✓ коллективы 5 – 10 участников – 3000 руб/чел
- ✓ коллективы 11 – 20 участников – 2000 руб/чел
- ✓ коллективы 21 и более участников – 1500 руб/чел

В СТОИМОСТЬ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА ВХОДИТ:

- ✓ Очные конкурсные выступления Участников
- ✓ Процедура награждения Участников и победителей
- ✓ Круглый стол для руководителей и педагогов по итогам конкурсных выступлений, Семинар повышения квалификации для преподавателей
- ✓ Дипломы и награды участникам Фестиваля
- ✓ По 1 памятной медали на каждого Участника, 1 памятный кубок на коллектив от 10 чел.
- ✓ Консультации по вопросам дальнейшего профессионального обучения
- ✓ Благодарственные письма руководителям коллективов (внесенным в заявку).
- ✓ Общая фотосъемка
- ✓ Визовая поддержка иностранным участникам для обращения за гуманитарной визой

Дополнительные услуги:

- ✓ Мастер-классы (по предварительной регистрации и оплате)
- ✓ Аренда помещений для дополнительных занятий вне расписания репетиций
- ✓ Услуги концертмейстера – по запросу.
- ✓ Аренда дополнительного технического оборудования и музыкальных инструментов (см. Регламент, общие замечания).
- ✓ Индивидуальная профессиональная видеосъемка во время конкурса
- ✓ Участие в концертах в Москве, дополнительно организованных Оргкомитетом Фестиваля

СТОИМОСТЬ пакетов с культурной программой и проживанием (дополнительно к оргвзносу Участников)

	Отель Турист 3* М. Ботанический сад Завтрак Шведский стол	Отель Молодежная 3* М. Тимирязевская Завтрак Шведский стол +	Измайлово 3* М. Партизанская Завтрак Шведский стол ++
Пакет П-1 (1 ночь)	6500 руб	6800 руб	7300 руб
Пакет П-2 (2 ночи)	8400 РУБ	9300 руб	10400 руб
Пакет П-3 (3 ночи)	10500 РУБ	11900 руб	13500 руб
Пакет П-4 (4 ночи)	12500 РУБ	14500 руб	16600 руб

На каждые 10 чел предоставляется 1 бесплатное место

В стоимость пакетов с культурной программой и проживанием включено:

- Проживание в выбранном отеле (в комнатах по 2-3 чел., с удобствами)
- Питание: завтраки по количеству ночей, 2 обеда (в день экскурсии по Москве + день конкурса)
- 2 экскурсии в Москве с гидом на русском языке (по договоренности): пешеходная по Красной площади / Замоскворечью / Кутузовский проспект и Площадь Победы / «Московское метро». Для групп от 30 чел: обзорная на автобусе по Москве
- Участие в Одном 2-х часовом мастер-классе помимо конкурсного дня
- Сувенирная продукция с логотипом фестиваля на каждого Участника и руководителей

Дополнительные услуги:

- **Экскурсия в Большой театр**
- Трансферы по приезду–отъезду, на конкурс, мастер-классы (стоимость зависит от размера группы)
- экскурсия в Кремль, Третьяковскую галерею, музей Космонавтики, другие музеи

ВО ВСЕХ ОБРАЩЕНИЯ НА ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС mail@artix-fest.com: в теме письма укажите ФАМИЛИЮ УЧАСТНИКА, НОМИНАЦИЮ И ЦЕЛЬ ОБРАЩЕНИЯ. В конце письма укажите свои имя и номер мобильного телефона.

Например: Иванов Михаил. Скрипка. Фото, оплата, копия свидетельства.

Выполнение Федерального закона от 27.07.06г. №152-ФЗ «О персональных данных»

- ✓ персональные данные Участников, руководителей и других сопровождающих необходимы Оргкомитету для проведения мероприятий Фестиваля, подведения его итогов, награждения Участников, рекламы мероприятий в интернете и соцсетях
- ✓ Все Участники Фестиваля дают свое согласие на предоставление своих персональных данных, их обработку Оргкомитетом, а также на передачу персональных данных третьим лицам для целей участия в мероприятиях Фестиваля, в рекламных целях без получения их дополнительного согласия и без уплаты им какого-либо вознаграждения за это.
- ✓ Участники обязуются указывать точные и достоверные данные.

ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ НЕОБХОДИМО:

1. **ЗАПОЛНИТЬ ОНЛАЙН ЗАЯВКУ НА САЙТЕ www.artix-fest.com** (в верхнем меню)
 - ✓ По завершении заполнения заявки Вы увидите всю введенную Вами информацию и Уникальный номер данной заявки ID.
 - ✓ Информацию проверьте еще раз. При необходимости Вы можете внести изменения в Заявку до ее отправления
 - ✓ Уникальный номер данной заявки ID сохраните. Он понадобится при любых Ваших обращениях
 - ✓ На указанный в Заявке электронный адрес Вы получите подтверждение со всей введенной информацией. Проверить все еще раз!
 - ✓ Если Вы не получили подтверждения – срочно свяжитесь с Оргкомитетом: возможно, произошел сбой и Вашу заявку не получили.

ЛЮБЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ ПОДАЮТСЯ ТОЛЬКО ПУТЕМ СОЗДАНИЯ НОВОЙ ОНЛАЙН ЗАЯВКИ

✦ **Допускается не более трех новых заявок.**

✦ Изменения могут вноситься не менее, чем за 7 дней до мероприятия

Участник должен убедиться в рабочие часы Оргкомитета, что его информация получена.

2. **произвести оплату** по реквизитам ООО «Стади-Центр» (Квитанция на сайте www.artix-fest.com)
3. **выслать в Оргкомитет на электронный адрес mail@artix-fest.com**
 - ✓ документ, удостоверяющий личность участника (свидетельство о рождении или паспорт)
 - ✓ подтверждение оплаты (отсканированную квитанцию / чек об оплате)
 - ✓ имидж-фото в формате JPEG размером не менее 300кБ и не более 1МБ
 - ✦ Фото низкого качества не принимаются!
 - ✦ на заднем фоне не должно быть рекламы других фестивалей, посторонних людей и объектов, бытовых предметов...
4. **ДЛЯ ВСЕХ ГРУПП:** прислать **заверенный** направляющей организацией список участников **и получить подтверждение Оргкомитета Фестиваля:**
 - ✓ ДЛЯ ВСЕХ участников – списки для участия в конкурсе по номинациям: ФИО, дата рождения, номинация основная / дополнительная
 - ✓ для групп с проживанием дополнительно к 1) прислать расселение: ФИО, дата рождения, расселение по комнатам
 - ✓ для зарубежных групп дополнительно к 1) и 2) прислать списки на получение гуманитарной визы: ФИО, дата рождения, номер паспорта
5. **ДЛЯ ГРУПП С ТУРПАКЕТОМ:**
 - ✓ оплатить 30% по реквизитам в Квитанции (Руб / USD / EUR, Квитанция на сайте www.artix-fest.com)
 - ✓ прислать на адрес mail@artix-fest.com: отсканированную квитанцию / чек об оплате

ВНИМАНИЕ!

Заявка считается принятой ТОЛЬКО после оплаты участия.

- ✓ Информация для Дипломов и Благодарностей копируется из Заявок АВТОМАТИЧЕСКИ, поэтому ошибки – результат невнимательности при заполнении.
- ✓ Замена неверно оформленных Дипломов, Благодарностей производится в течение 5-10 рабочих дней после даты награждения участников.

В случае невозможности Участника принять участие в Фестивале по болезни, его Конкурсный сбор может быть перенесен на следующий Фестиваль.

Условия удержания денежных средств с Участников с проживанием и культурной программой при условии сохранения количества Участников группы

- ✓ в период 15–8дн до начала Программы – удерживается 10%;
- ✓ в период 7–3дн до начала Программы – удерживается 30%;
- ✓ в период 2–1дн до начала Программы – удерживается 50%;
- ✓ в день заезда (начала Программы) – удерживается 100%

ОПЛАТА УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

- ✓ Оплата принимается в одной из валют: рубли РФ, доллары США, Евро.
- ✓ Полученная сумма должна быть эквивалентна сумме в Руб РФ.
- ✓ Все расходы, связанные с денежными переводами оплачиваются за счет отправляющей стороны.

При оплате укажите: **Конкурс «МОД-2019, ФИО участника / название коллектива»**

- **БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ ПО РОССИИ**

Получатель: ООО «Стади-Центр»/ ИНН: 7710720180 ОГРН: 1087746709709
р/счет №40702810590410288501
Банк: ПАО «Промсвязьбанк», отделение «Китай город 2»
БИК 044525555
кор/сч № 3010181040000000555

- **БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ в USD / EUR**

Bank: OJSC "Promsvyazbank" Moscow, Russia
SWIFT: PRMSRUMM
Account Name: Study-Centre Ltd
Account numbers (EUR): 40702 978 7904 11288501
(USD): 40702 840 1904 11288501

Контакты Оргкомитета:

- ✓ ГБУДО г. Москвы "ДШИ им. М.А. Балакирева" (Россия)
Координатор: Печерских Ирина Аркадьевна (тел: +7(495) 709-1659)
- ✓ ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Й. Гайдна" (Россия)
Координатор: Печерских Екатерина Михайловна (тел: +7(495) 709-1659)
- ✓ Фестивальное объединение Артикс-Фест (Россия)
Сопредседатель Оргкомитета: Киселева Ольга Владимировна (+7-925-7446629)
Директор по развитию: Барсова Наталья Игоревна (+7-999-7974921)
mail@artix-fest.com
Москва, м. Новослободская / Менделеевская / Достоевская
ул. Селезневская 11А, стр.2, офис 417
+7 (499) 390-3766; +7 (495) 741-6523/6524, WhatsApp: +7 925 744-6629

Представители-партнеры:

- **Москва, Россия:** Воробьев Владимир Анатольевич
РГУ им. Косыгина, Академия Маймонида
WhatsApp: +79259487193
- **Москва, Россия: «Академия голоса»**
Коновалова Марина Николаевна: mn.konovalova@yandex.ru WhatsApp: +7 926 1457802
- ✓ **Вена, Австрия:** Musik Institut Wien
Olga Bolgari: +43 660 238 3339 musikinstitutwien@gmail.com
- **Москва, Россия:** Абриталин Александр Владимирович
РГУ им. Косыгина, Институт славянской культуры, кафедра искусства хореографа
aabritalin@mail.ru WhatsApp: +79161248806
- **Москва, Россия:** Школа современного танца First Street Ballet
Зайцев Виктор Сергеевич: +79807470915
- **Воронежская обл, Россия:** Творческое объединение «Калейдоскоп»
Павлова Людмила Анатольевна: +79155461118
- **Рим, Италия:** Академия MONDIAL современной хореографии
Stefano Sellati: stefanosellati@yahoo.it
- **Рига, Латвия:** Teatr tanca "GRANDE"
Талис Силс: talisils@inbox.lv
- **Пловдив, Болгария:** Болгарская Федерация Спортивных танцев
Кремена Шопова: bfsdd1@gmail.com tel: +359886315123
- **Измир, Турция:** «Эгем» детская школа искусств
Марина Илмаз: terpsihora_35@hotmail.com WhatsApp: +90 5395850056

Положение не является публичной офертой

ООО «Стади-Центр», ИНН 7710720180 – организатор мероприятий Фестивального объединения «Артикс-Фест».
ООО «Стади-Центр» входит в реестр туроператоров РФ по направлению международный въездной туризм.
ООО «Стади-Центр» зарегистрировано на Портале Поставщиков услуг в РФ