

Международный конкурс-фестиваль "Allegretto Grazioso - 2018"

2 декабря 2018г. **НОМИНАЦИИ: Домра, балалайка**

Малый зал ДШИ им.М.А. Балакирева

| БЛОК-1 | | | | | | | |
|---------------------------------|---|-----------|--|----------------------------------|--|---|-----------|
| Категории | 1. Любители: 1.1) начальный уровень; 1.2) средний уровень; 1.3) продвинутый уровень; | | 2) ДМШ, ДШИ, Школы-студии; 3) ССУЗ искусства и культуры | | 4) ВСУЗ искусства и культуры 5) Профессионалы | | |
| № | Город | Категория | Участники | Номинация | Возраст | Муз. Сл. Названия произведений | Длит. мин |
| Репетиции: 09:00 | | | | | | | |
| 09:30 Открытие конкурса. БЛОК-1 | | | | | | | |
| 1 | Россия Москва | 2 | Шабловский Степан | инструмент - народные: балалайка | 7 – 8 лет | В. Котельников "Наша Таня" | 2 |
| | | | | | | В. Котельников Шутка | 1,5 |
| 2 | Россия Москва | 3 | Судариков Дмитрий | инструмент - народные: балалайка | 15 – 16 лет | В. Андреев Метеор | 4 |
| | | | | | | А. Шалов Камаринская | 4 |
| 3 | Россия Москва | 2 | Матлахова Дарья | инструмент - народные: домра | 7 – 8 лет | Д. Грянъяни Менуэт | 2 |
| | | | | | | р.н.п. обр. Ю. Давидовича Вдоль да по речке | 2 |
| 4 | Россия Москва | 2 | Руткевич Екатерина | инструмент - народные: домра | 7 – 8 лет | И.С. Бах Гавот | 1,5 |
| | | | | | | р.н.п. обр. С. Фёдорова Как у наших у ворот | 1,5 |
| 5 | Россия Москва | 2 | Демченко Мария | инструмент - народные: домра | 15 – 16 лет | Ж.Массне "Размышление" | 5 |
| | | | | | | А.Цыганков Вариации на тему Р.Н.П. "Травушка, муравушка" | 5 |
| 6 | Россия Москва | 3 | Позднякова Полина | инструмент - народные: домра | 15 – 16 лет | Масне Размышление | 5 |
| | | | | | | А. А. Цыганков Муженька | 5 |
| 7 | Россия Солнечного рск МО | 3 | Глебова Надежда | инструмент - народные: домра | 15 – 16 лет | Э.Маручелли Вечное движение | 2 |
| | | | | | | Г.Венявский. 2-ая часть концерта для скрипки с оркестром Романс | 5 |
| 8 | Россия Долгопрудный МО | 3 | Исхакова Дания | инструмент - народные: домра | 15 – 16 лет | Ж. Массне. Размышление | 4 |
| | | | | | | И.С.Бах Соната №2 си-минор (Rondeaux, Bourée 1,2) | 5 |
| 9 | Россия Москва | 3 | Бит-Байро Николь | инструмент - народные: домра | 17 – 18 лет | Х. Глюк (редакция А. Александрова) Мелодия из оперы " Орфей и Эвридика" | 4 |
| | | | | | | Д. Скарлатти Соната G dur (K 125, L 487) | 3 |

| | | | | | | | |
|----|--------------------|---|-------------------------|------------------------------------|----------------|--|---|
| 10 | Россия Химки МО | 3 | Карондеев Алексей | инструмент - народные: домра | 17 – 18 лет | Рейнгольд Глиэр Романс | 5 |
| | | | | | | Дмитрий Шостакович Бурлеска | 5 |
| 11 | Россия Москва | 4 | Николаев Кирилл | инструмент - народные: домра | 17 – 18 лет | В. Городокская РНП Не одна во поле дороженька | 5 |
| | | | | | | А. Цыганков Вариации на тему цыганской песни "Мар дядя" | 3 |
| 12 | Россия Москва | 3 | Тимофеева Евгения | инструмент - народные: домра | 17 – 18 лет | Тимошенко Сюита для домры и фортепиано (Задира, Танец, Марш) | 7 |
| | | | | | | Андерсен Легенда | 3 |
| 13 | Россия Москва | 3 | Финогенова Екатерина | инструмент - народные: домра | 17 – 18 лет | Вера Городовская Скоморошина | 5 |
| | | | | | | Генрик Венявский Романс | 5 |

11:05 Перерыв 10мин В 11:15 Продолжение конкурса

95

| | | | | | | | |
|----|--------------------|---|-------------------------|------------------------------------|----------------|--|----|
| 14 | Россия Москва | 4 | Быкова Татьяна | инструмент - народные: домра | 19 – 20 год | И. Тамарин Концерт для домры с оркестром, 1 часть | 6 |
| | | | | | | А. Цыганков "Интродукция и чардаш" | 4 |
| 15 | Россия Москва | 5 | Грицаенко Арина | инструмент - народные: домра | 19 – 20 год | Д.Скарлатти «Охота» | 5 |
| | | | | | | П.И.Чайковский «Русский танец» | 5 |
| 16 | Россия Химки МО | 3 | Данилова Алёна | инструмент - народные: домра | 19 – 20 год | Н.Пейко Концерт для малой домры | 10 |
| | | | | | | И.Брамс Венгерский танец № 6 | 4 |
| 17 | Россия Химки МО | 3 | Дудникова Майя | инструмент - народные: домра | 19 – 20 год | Кабалевский Концерт для скрипки С-dur , 2 часть | 7 |
| | | | | | | Михеев («Экспромт»), «Танец», «Прелюдия», «Озорной наигрыш» из сюиты «Семь характерных пьес» | 8 |
| 18 | Россия Москва | 3 | Маркина Мария | инструмент - народные: домра | 19 – 20 год | Г.Шендеров Концерт для домры с оркестром ,3 часть | 7 |
| | | | | | | П.И.Чайковский ,переложение Л.Ауэра Ария Ленского из оперы «Евгений Онегин» | 4 |
| 19 | Россия Москва | 4 | Фёдорова Вера | инструмент - народные: домра | 19 – 20 год | Р. Щедрин Камерная сюита (прелюдия, скерцино, аморозо, fuga) | 7 |
| | | | | | | А. Вьетан Мечта | 8 |
| 20 | Россия Москва | 4 | Владимирова Вероника | инструмент - народные: домра | 21 – 22 год | К.В.Глюк Мелодия из оперы "Орфей и Эвридика" | 4 |
| | | | | | | С.Ф.Лукин Вариации на тему Паганини | 9 |

| | | | | | | | |
|----|------------------|---|--------------------|------------------------------------|----------------|----------------------------------|---|
| 21 | Россия Москва | 4 | Воронцова Мария | инструмент - народные: домра | 23 – 27 лет | С. Рахманинов Вокализ | 6 |
| | | | | | | А. Цыганков Интродукция и Чардаш | 4 |

12:55 Перерв 30мин. В 13:25 Продолжение конкурса

98

